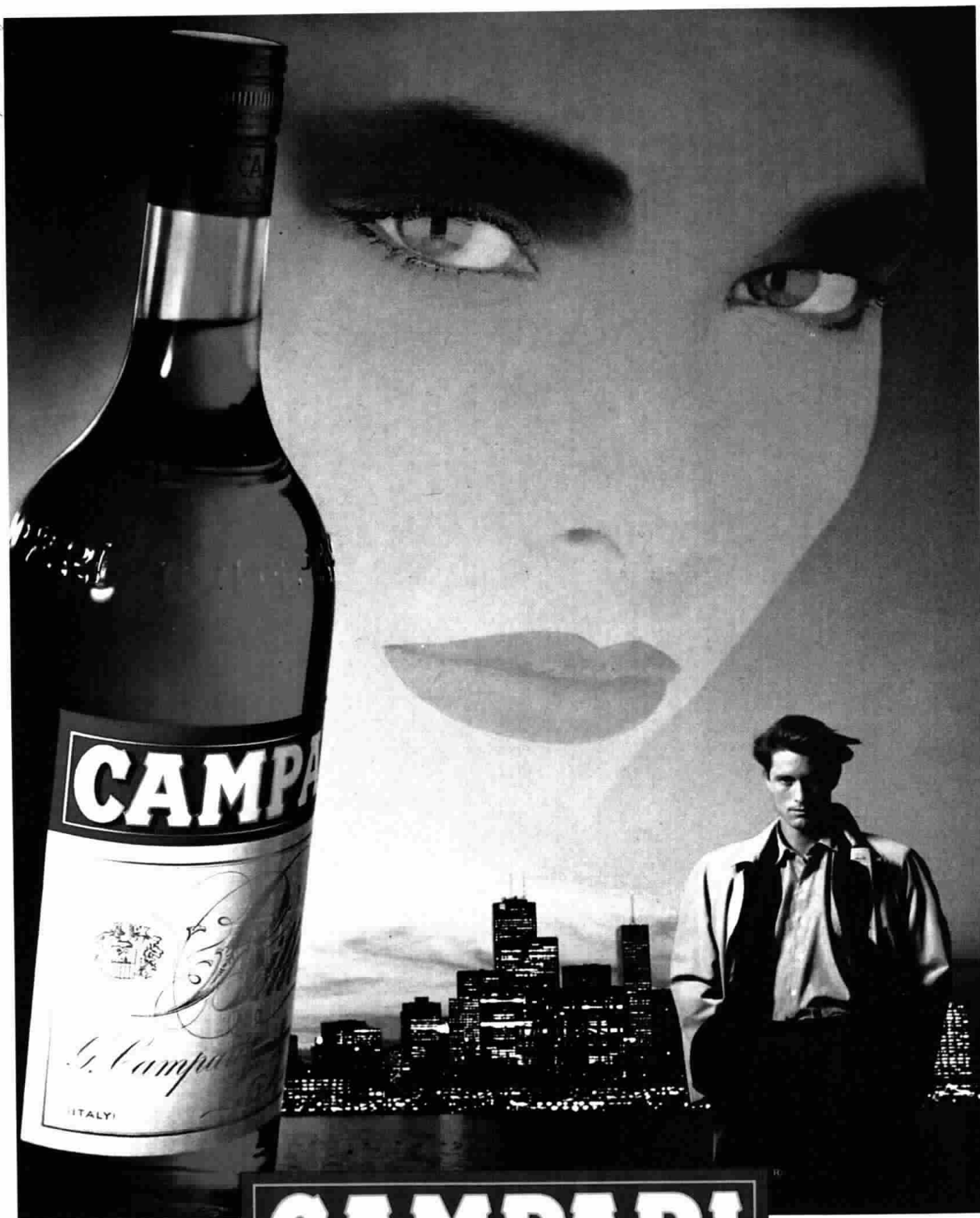
ANNO LXVII N. 41/1990 14/20 OTTOBRE L. 1.600

TV RADIOCORRIERE

PROTAGONISTI
Mike Bongiorno

OGNI GIORNO
LA MAFIA
CORROMPE
E UCCIDE
EPPURE MILIONI
DI PERSONE
SI APPASSIONANO
ALLA

PIOVRA

IN TV: **PERCHÉ?**

Vittorio Mezzogiorno
(Davide Licata)
Luigi Pistilli
(Giovanni Linori)
protagonisti de
La Piovra 5

MIKE BONGIORNO

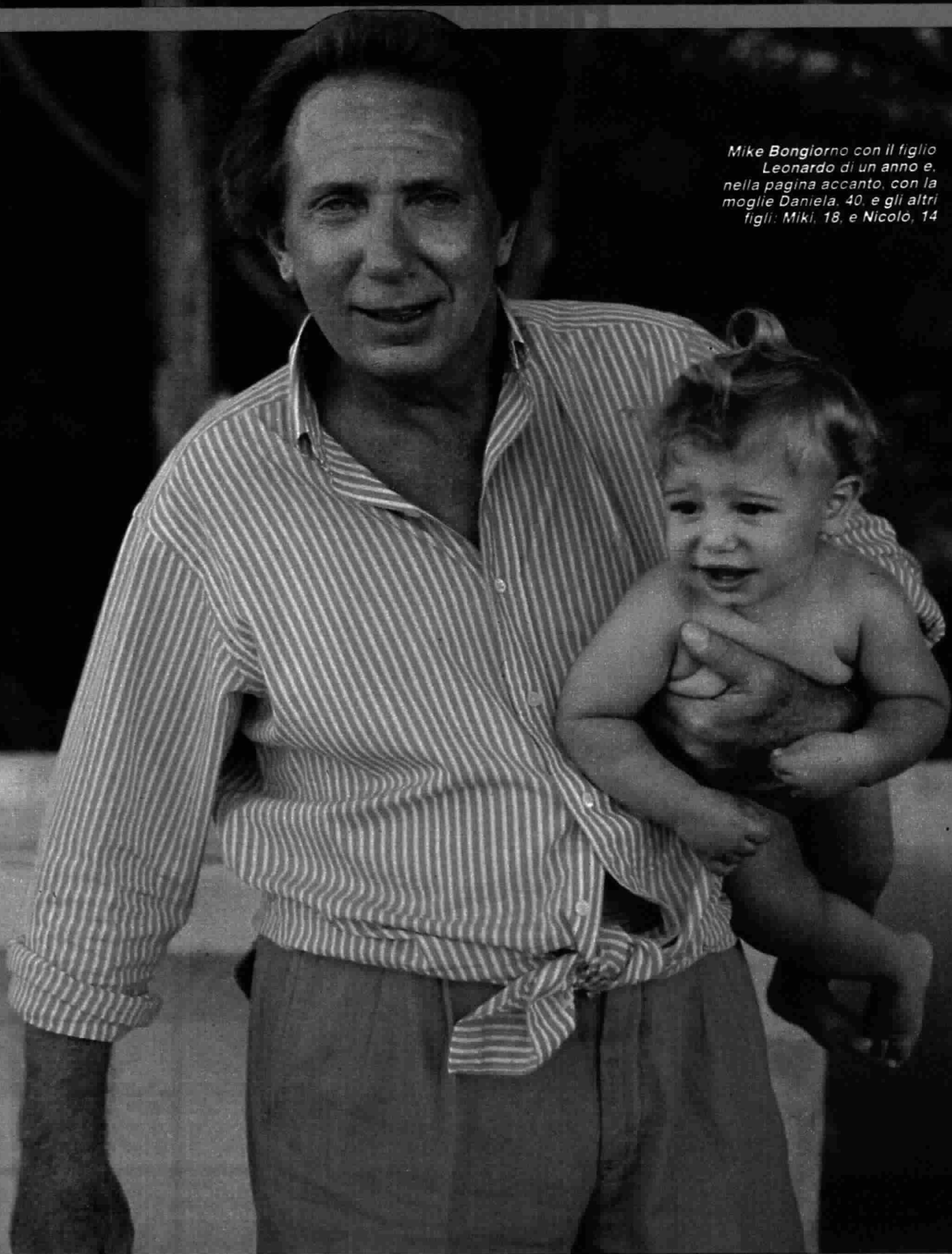
L'UOMO DAL QUIZ D'ORO

Mike Bongiorno, 66 anni, con Paola Barale, 23, la valletta de La ruota della fortuna, *in onda la domenica su Canale 5 alle 19,45, e, nella foto piccola, con Paola Bolognani, nel 1955, a* Lascia o raddoppia?

Giovanni Canitano

All'età non veneranda ma sicuramente «matura» di 66 anni, quando la gran parte dei comuni cittadini ha già varcato le soglie della pensione, Mike

di P. GIORGIO MARTELLINI

Mike Bongiorno con il figlio Leonardo di un anno e, nella pagina accanto, con la moglie Daniela, 40, e gli altri figli: Miki, 18, e Nicolò, 14

Bongiorno annuncia un primato da Guinness: 300 ore di trasmissione nella stagione '90-'91, fra *TeleMike* il giovedì, *La ruota della fortuna* la domenica e, tanto per gradire, un quotidiano *Tris* dalle 12,45 alle 13,30, sempre su Canale 5. «La vita è tutta un quiz», si cantava con Nino Frassica: potrebbe essere l'inno di Bongiorno, la sigla di un'impareggiabile carriera.

Altri hanno già scatenato la ridda degli aggettivi: inossidabile, immarcescibile, inalterabile. A voler essere maligni si potrebbero aggiungere: inesorabile, inevitabile. Ma attenzione: sono tutti aggettivi «in negativo». Proviamo invece a dire, in positivo, chi è questo ultrasessantenne incredibilmente risparmiato dall'usura del tempo, dal logorio del video, dalle insidie della popolarità. Magari confrontando il nostro umile ritratto attuale con quello famoso e illuminante di Umberto Eco, *Fenomenologia di Mike Bongiorno*, ormai consegnato alla storia dello spettacolo. «Non è particolarmente bello, atletico, coraggioso, intelligente», scriveva Eco nel 1959. «...L'amore isterico tributatogli dalle teenagers va attribuito in parte al complesso materno che egli è capace di risvegliare in una giovinetta, in parte alla prospettiva che egli lascia intravvedere di un amante ideale, sottomesso e fragile, dolce e cortese».

Sono passati trent'anni, e trentacinque da quel sabato 26 novembre 1955 che si colloca, con l'inizio di *Lascia o raddoppia?*, come una pietra miliare nella storia non della tv soltanto, ma del costume italiano nel dopoguerra. È passata una generazione, il pubblico è cambiato, il Paese è cambiato: lui non ne ha subito alterazioni. Non sappiamo le teenagers, ma certo molti gli

Angelo Deligio (2)

portano amore, se non c'è rotocalco popolare che non gli dedichi, con cadenze costanti, servizi d'affettuosa attenzione; se conosciamo tutto di lui, della moglie Daniela, dei figli Michelino, Nicolò e Leonardo; se ogni suo nuovo quiz (e fa sempre soltanto quiz) è almeno un successino. E da dieci anni, dopo venticinque di austera tv di Stato, è passato sul fronte commerciale, per molti versi più rischioso e logorante, perché inequivocabilmente legato alle esigenze degli sponsor, alla indefettibile necessità di vendere un prodotto, dal detersivo all'acqua minerale.

Vien da pensare: Mike Bongiorno è inossidabile perché ha successo oppure ha successo perché è inossidabile? Giusta è forse la seconda ipotesi. Nel tempo ha saputo mantenere intatte le qualità che lo avevano imposto. Le positive e le negative. Non sono poi qualità peregrine. È l'uomo medio (non mediocre) nel quale tutti si riconoscono, si proiettano; non ne invidiano fama e denaro perché, se sono toccati a lui, potrebbero in qualsiasi momento toccare a tutti. Mike poi non ha arroganze, non quella dell'uomo che sa né quella dell'uomo che ha. Non si risparmia, anzi si spende. È un professionista in tutto, meticoloso al punto da coltivare quei piccoli vizi che la critica censura, il pubblico invece apprezza come tratti della personalità.

Non ha il senso dell'umorismo, diceva Umberto Eco. Non ha cultura, e non se ne preoccupa affatto. Ma sarebbero difetti, e gravi, in chi pretendesse di essere altri che Mike Bongiorno. In lui sono fedeltà a un personaggio che è contemporaneamente una persona vera. Cambiano soltanto le formule, i meccanismi, i giochi e giochini: da *Lascia o raddoppia?* a *TeleMike* passando per *La fiera dei sogni*, *Flash*, *Scommettiamo?*, *Rischiatutto*, e arrivando addirittura al quiz europeo via satellite che ha già nel cassetto. Cambiano i protagonisti che lui sa scegliere e portare alla ribalta, variegato campionario di umanità spesso estrosa e bizzarra, ingrediente fondamentale del genere telequiz. Ma il «deus ex machina», l'orologiaio paziente che governa gli ingranaggi è sempre uguale a se stesso, imprevedibile nella sua sostanziale prevedibilità.

Né cambia l'altro Mike, il famigliare, il domestico, il vacanziero. Anche lui prevedibilissimo, assolutamente normale: persino quando è protagonista di una vicenda quantomeno inusitata qual è una paternità a 65 anni. Interno di famiglia molto qualsiasi, come lui lo descrive: «Quando si è più anziani si sente la paternità in modo diverso, si è più fragili, sensibili. E la sera torno a casa ancora più volentieri per seguire passo passo la crescita di Leonino, che il 5 settembre ha compiuto un anno».

Mike Bongiorno e la moglie Daniela. Quest'anno Bongiorno presenta tre programmi:* La ruota della fortuna, *ogni domenica su Canale 5 alle 19,45,* Tris, *dal lunedì al venerdì su Canale 5 alle 12,45, e* TeleMike, *ogni giovedì su Canale 5 alle 20,40

Casa e bottega, come sempre, come tanti. E se gli ricordi che è anche vice presidente della Fininvest, ti spalanca davanti tutta una carriera a venire. Perché adesso è soltanto il TeleMike che conosciamo: il manager deve ancora mettersi alla prova, diventare operativo. E sarà un manager che s'occuperà di tutto, instancabile e indefettibile, perché di tutto conoscerà i segreti, venendo dalla gavetta.

La pensione? Neppure ci pensa. Ma quale tensione segreta può mai indurlo a guardarsi sempre davanti, a lavorare con il fervore di un esordiente? In altre parole, chi glielo fa fare? Ha tutto, dal denaro alla simpatia, dalla felicità privata al pubblico consenso.

«Non proprio tutto», conclude. «Mi manca la nomina a commendatore. Pippo Baudo credo sia diventato addirittura grand'ufficiale, a me la Repubblica mi ha dimenticato». Più normale di così...

P. Giorgio Martellini
(con la collaborazione di ***Gigi Speroni****)*

SCAVOLINI®
La cucina più amata dagli italiani

VI RACCONTIAMO IN ANTEPRIMA
I NUOVI INTRIGHI DI...

QUANDO SI AMA

Granata Press Service

***Roya Megnot (Ava) e, sopra, Lauren Taylor e Ron Nummi (Stacey e Rick) protagonisti di* Quando si ama. *La soap-opera riprenderà lunedì 19 novembre alle 13,45 su Raidue. Nel frattempo, alla stessa ora, continua l'appuntamento con* Beautiful**

Egypt, la zingara, ha vinto. Il tribunale di Topeka ha riconosciuto la sua innocenza e lei è tornata a Corinto per vendicarsi di Clay, accusandolo di avere ucciso il vero Clay Alden mentre si trovavano nello stesso campo di concentramento. Un brutto momento per la cara Ava: durante una visita a sua madre, viene improvvisamente colta da malore e trasportata all'ospedale, dove purtroppo perde il figlio che aspettava. Lei, però, ancora non lo sa, e Clay non ha avuto il coraggio di dirglielo. La situazione peggiora: Ava cade in delirio, la febbre aumenta, c'è un'infezione in corso.

Incontriamo padre Jim Vocheck con il suo problema coniugale: A Reno ha ottenuto il divorzio ed è tornato a Corinto. Partita chiusa? Niente affatto.

Jim ricomincia a telefonarle, le manda dei fiori, la invita a cena. Shana non sa più cosa fare: prima decide di rifiutare l'invito, poi ci ripensa. Jim conduce Shana al Belden's Pond: musica in sordina, luci sfumate, cibi squisiti. Fra i due ex-coniugi scoppia prima una lite furibonda, poi la passione prevale. Il giorno dopo Jim telefona a Shana ma lei, rinsavita, si fa negare e decide di trascorrere il week-end al mare insieme a Dan.

Intanto al Rifugio per i senzatetto si è aggiunta una nuova ospite: Meiling. Ha un bambino molto simpatico di nome Timmy. Dovremo incontrarli ancora.

Ritroviamo il trio Jeff-Gwyneth-Trisha. Jeff è innamorato sempre più di Trisha e vorrebbe, coraggiosamente, confessare alla ragazza il rapporto che ha avuto con sua madre. Ma Gwyneth, sempre attenta, gli proibisce di toccare questo argomento ed esige che lui smetta di cercare ogni occasione per stare vicino a Trisha. Ma intanto a Washington la scaltra Gwyneth non rinuncia a tessere la sua tela di fascini per sedurre l'ignaro Charles Hartman, padre di Jeff, che si dimostra all'inizio alquanto caustico verso di lei e duro nel giudicare il lavoro del figlio. Questione di tempo e cadrà anche lui nella rete che la matura sirena sta preparando. In tal modo sarà più difficile per Jeff allontanarsi da Gwyneth per avvicinarsi a Trisha.

Le apparizioni di Egypt sono sempre sorprendenti. Durante il suo turno di lavoro al Silver Shadow salva la vita a Jack che stava per soffocarsi mentre mangiava un hamburger. Il gesto fa scalpore. Una giornalista presente nel locale definisce Egypt un'eroina per la generosa tempestività e padronanza di spirito. Viene intervistata alla tv locale e il suo intervento è così spiritoso che Jeff, vedendo la trasmissione, decide di affidarle un ruolo nella rubrica dedicata alla salute di cui è produttore. Le viene fatto un provino, il risultato è soddisfacente. In attesa del contratto, la zingara Egypt interroga le carte per conoscere la sua sorte. Uno, due, tre, scopre l'asso di picche: presagio di disgrazia!...

E Shana e Jim, che fanno dopo il divorzio? Shana è al mare con Dan, rilassata dalla cena raffinata e dal vino, sorride spesso, sembra felice. Ma non lo è. E Dan, rassegnato, aspetta. Anche Jim sembra rassegnarsi e chiede a Lily di andare con lui al cinema.

Scoppia il dramma di Ava. È uscita dall'ospedale, sta molto meglio fisicamente, ma è profondamente depressa. È convinta che l'aver perso il bambino sia una punizione del cielo e non vuole tornare a casa con Clay, dice che la loro è una felicità rubata. Clay è disperato. Convincere Ava che è stata una disgrazia di cui nessuno ha colpa, non è facile. Bisogna usare con lei dolcezza e pazienza: Clay ne ha. Poco a poco riuscirà a dimostrare alla sua donna che la vita può ancora sorriderle, che per loro c'è ancora posto per l'amore.

Carlo Bressan

(2, continua)

In copertina: Vittorio Mezzogiorno e Luigi Pistilli in una scena della Piovra 5

foto Ufficio Stampa Rai

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina dei programmi: Raffaella Carrà e Giovanni Minoli; la prima su Raidue ogni sabato e domenica alle 12 con Ricomincio da due*; il secondo conduce uno «speciale»* Mixer*, mercoledì 17 alle 22,45 su Raidue*

foto Luciano Amendola

LE RUBRICHE

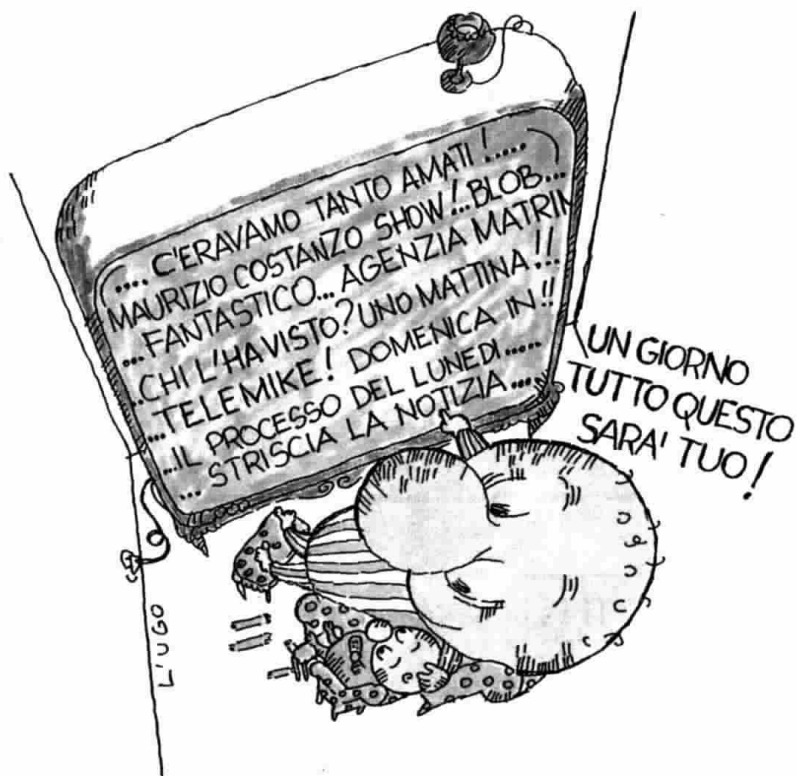
C'era una volta la mela...

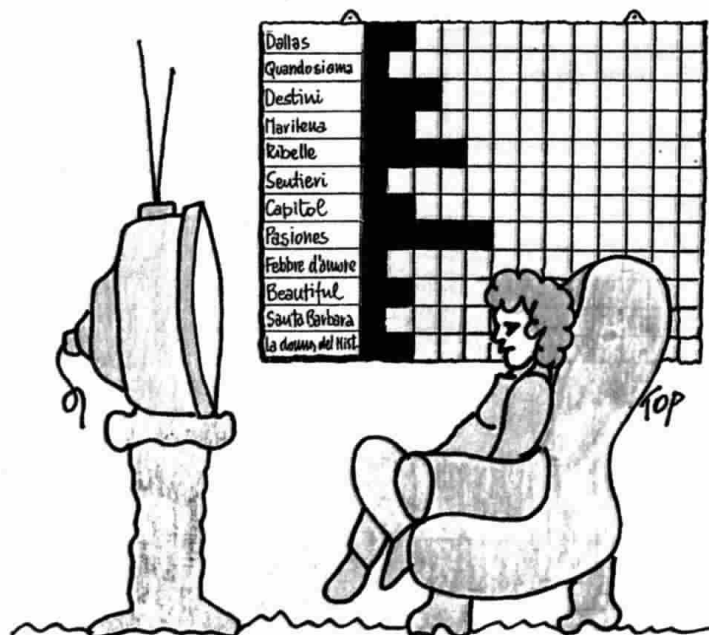
foto G. Neri

DIETRO LE QUINTE DELLO SPETTACOLO

UN INSUCCESSO DI PIRANDELLO

Luigi Pirandello

TELESATIRA

IL MINISTERO DELLA RICERCA SCIENTIFICA ALL'OPERA PER UN PROGETTO GRANDIOSO: TROVARE LA FORMULA DI **QUANDO SI AMA**.

TELENOVELAS

AVANTI, OTTAVIO, VIENI A DORMIRE. MARIATERESA RUTA SE N'È GIÀ ANDATA

RISPONDE ALDO FALIVENA

PORNO VIA SATELLITE

Gentile Falivena, non capisco come le televisioni italiane riusciranno a rispettare la nuova legge sulla televisione, che vieta la trasmissione dei film vietati ai minori di 18 anni. Ci sono in Italia moltissimi film vietati ai minori, a cominciare da *Rocco e i suoi fratelli*, a molti film di Pasolini, Visconti, Fassbinder, ecc.

Mi hanno detto che la censura, anche se data vent'anni fa, rimane per l'eternità sul film.

Io trovo questo assurdo, in quanto adesso non si vietano più film che una volta venivano proibiti. E poi che senso ha trasmettere film come *Capriccio* e poi ridurlo di 30 minuti?

Secondo me la nuova legge doveva vietare solo la trasmissione di film *hard-core* e non tutti i film vietati ai minorenni!

All'estero molti film, che qui sono vietati ai minori, là non lo sono affatto e vengono trasmessi alla tv senza censure. Ho visto questo sia in Germania, che in Austria e Francia. Inoltre dove abito si prende molto bene la tv di Zagabria la quale trasmette ogni mese un numero di *Electric Blues*, adesso vanno in onda i film di Emanuelle. Questi film li trasmettono in genere verso l'una di notte. Io non vedo cosa ci sia di male in questi film. Penso che solo gli italiani riescono ad essere così ipocriti. In Italia nessuno (o quasi) ammette di vedere con piacere un film erotico, ma stranamente proprio da noi questi film hanno più successo.

Un'altra cosa: adesso molte persone si installano le antenne paraboliche con le quali vedono le televisioni via satellite, molte delle quali trasmettono film anche porno. Quindi proprio non capisco a cosa servirà nei prossimi anni questa norma di legge. Concludo complimentandomi con la sua rubrica che leggo ogni settimana.

(Tullio De Vecchi, Monfalcone)

IL RAGAZZO WALTER

Scusi se approfitto della sua cortesia per trarre dal mio diario mnemonico, che non volli mai scritto, un piccolo episodio, una specie di scacciapensieri per quell'epoca infausta della seconda guerra mondiale.

Sono allergica alle date, a stento ricordo quella della mia nascita. Comunque, una sera, con amici, ci recammo al Teatro *Vittorio* di Torino, per assistere ad un grande spettacolo di varietà. Fu tutto un susseguirsi di scenette umoristiche, di *paillettes*, di fini dicitori. Le ballerine, forse perché era inverno, castigatissime, riempivano la scena.

Ci fu un intervallo, poi, nella ripresa, sul palcoscenico disadorno, apparve la bizzarra figura di un giovane male in arnese, con un cappelluccio a frittella sui capelli neri che, con mosse comicamente garbate e con voce acuta, talvolta stridula, iniziò un parodistico discorsetto sul *Paltz Kommandatur* allora in auge a Torino.

Notai subito che la prima fila dei tedeschi, sino allora impettiti e silenziosi, cominciò ad agitarsi poi, d'improvviso, sbottò in una fragorosa risata. Non rammento il senso delle parole, ma ricordo che tra risate e battimani, a cui parteciparono tutti gli spettatori, fu decretato il successo di quello sconosciuto che, con molto garbo, aveva messo in burletta quel comando.

Fu allora che ai benevoli commenti degli amici io pronunciai la solita, fatidica frase: «Quel ragazzo farà molta strada».

Di fatto, cammina ancora e si chiama Walter Chiari.

(Ines Rossi Lepratto, Torino)

DISCHI AVANTI TUTTA

Sono un ascoltatore assiduo della musica sinfonica trasmessa da Radiotre tutti i giorni al mattino. Da un po' di tempo vengono inseriti, nel normale programma, sinfonie e concerti di vecchie edizioni discografiche, veri graffiti, con direttori come Toscanini, Furtwängler, Walter, De Sabata e il 14 settembre, per esempio, un concerto di Brahms, con l'Orchestra Pablo Casals diretta da Cortot, del 1929. Nonostante la stima che ho per questi grandi interpreti del passato, vorrei rispettosamente osservare che il suono è scadente, per ovvi motivi, e che non mi sembra sufficiente un grande nome per fare una buona trasmissione musicale. Sono trasmesse anche vecchie registrazioni discografiche «riversate» su compact disc e si sente la forzatura tecnica di questa operazione.

Non c'è penuria di grandi direttori e di grandi orchestre recenti e attuali, con registrazioni che hanno un suono fresco e dinamico. Abbiamo moltissime produzioni di von Karajan, Haitink, Muti, Solti, Ormandy, Bernstein, Abbado, Dutoit, Ashkenazy, Rojdestvensky, solo per citarne alcuni. E vi sono grandi orchestre come quelle di Berlino, di Vienna, di Londra, di Boston. A quale scopo, quindi, riesumare o riciclare vecchie edizioni? Certamente non a scopo culturale perché i vecchi dischi (anche se riciclati) non hanno mai offerto e tantomeno offrono ora non la fedeltà, perché sarebbe pretendere troppo, ma un'idea abbastanza vicina alla musica dei concerti di quei tempi dal vivo.

(A. Manzoni, Ferrara)

UN BRANO DI SATIE

Le sarei molto grato se volesse farci conoscere il titolo del brano per pianoforte, eseguito nella trasmissione dedicata a Beniamino Gigli, in onda la domenica mattina alle 9,30 su Radiodue.

(Marcello Racani, Roma)

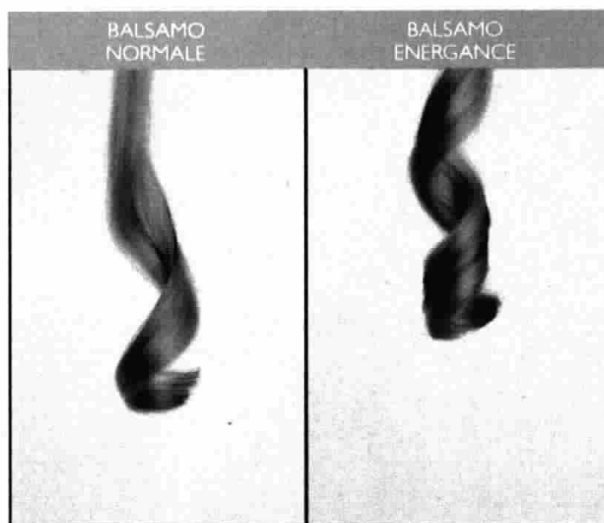
Il brano si intitola Gnossiennes, *composto nel 1890 dal musicista francese Erik Satie (pseudonimo di Alfred-Erik Leslie Satie, nato a Honfleur, Calvados nel 1866, deceduto a Parigi nel 1925). Artista singolare, ribelle alle regole tradizionali. «Sono venuto al mondo molto giovane in un tempo molto vecchio», confesserà più tardi. Il brano trasmesso, eseguito dal pianista Michele Fedrigotti, è inciso su disco EMI n. 090. 791. 7112.*

MORBIDEZZA ED ELASTICITÀ PERMANENTATI.

CAPELLI PIÙ MORBIDI E LUMINOSI.

Energance ha una formula equilibrata che ammorbidisce il capello, lo protegge e lo nutre. Gli restituisce così la sua naturale luminosità e lo rende soffice e setoso.

RICCIOLI PIÙ ELASTICI E VITALI.

I normali balsami possono appesantire i capelli, allungando sempre più i riccioli. La formula brevettata di Energance agisce invece sui capelli per lasciarli in perfette condizioni, mantenendo la permanente morbida, elastica e vitale.

I vostri riccioli conservano così tutta la loro energia e la permanente resta viva e in forma. Così bella che sembra appena fatta.

Vittorio Mezzogiorno in una scena de La Piovra 5. La prima puntata va in onda domenica 14 ottobre alle 20,40 su Raiuno

LA PIOVRA 5

ANCORA UNA VOLTA MILIONI DI PERSONE SI APPRESTANO A SEGUIRE IN TV LO SCONTRO TRA LA POLIZIA E LA MAFIA. CON UNA SPERANZA. CHE NON VINCA...

La Piovra ha i suoi misteri, si sa. Anche quella televisiva. Nulla o quasi trapela infatti sulla storia dello sceneggiato che, trionfalmente arrivato alla sua quinta serie, dalla prossima domenica catturerà gli italiani. Ma Sandro Petraglia, che

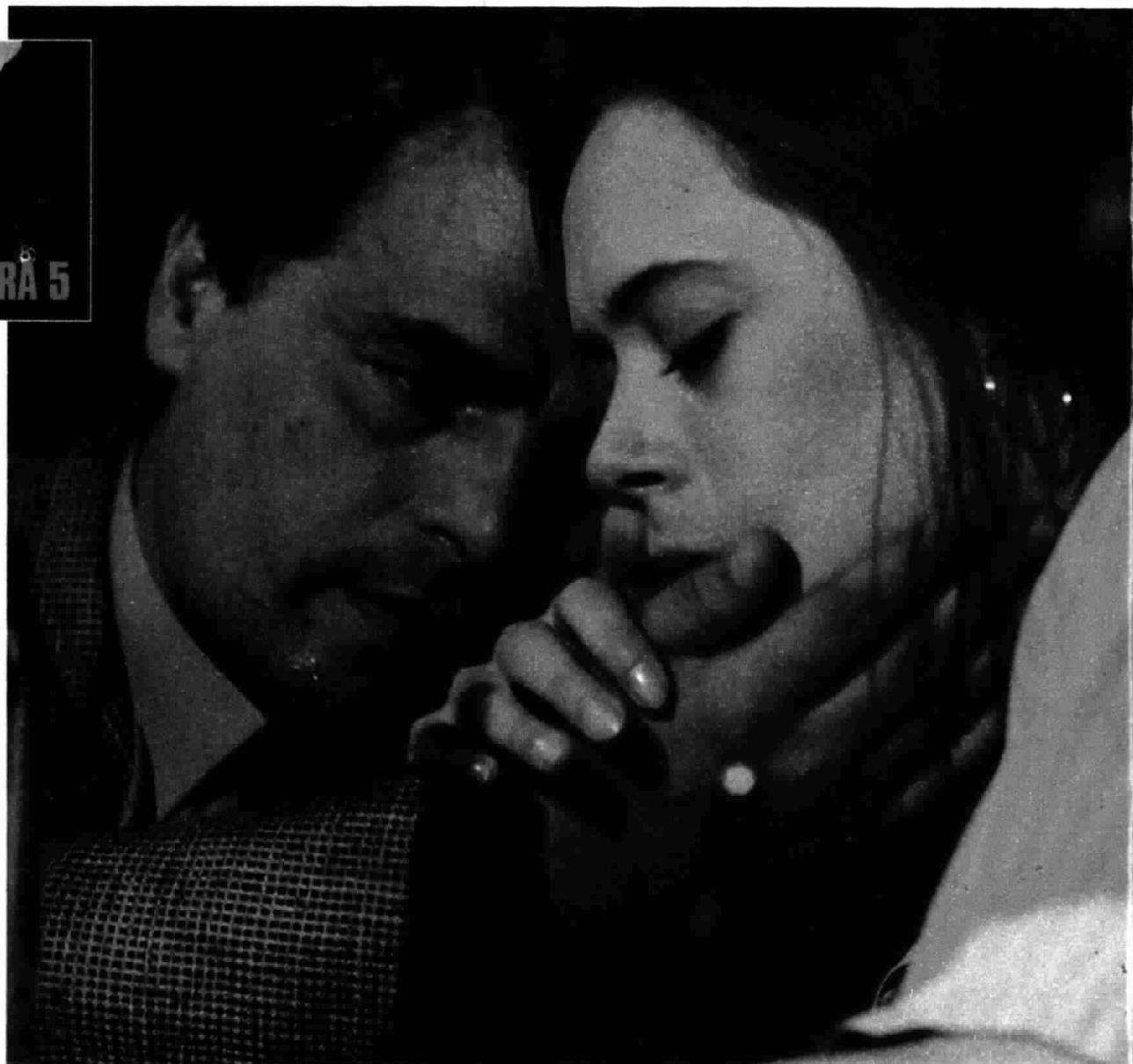
(continua a pag. 27)

di SERENA IANNICELLI

Il successo della Piovra *è legato a particolari meccanismi della psicologia collettiva che, raramente, emergono nel rapporto fra spettatori-fruitori e messaggio comunicato attraverso i mass-media. Il caso più frequente sembra essere questo: che*

(continua a pag. 26)

di ALFONSO M. DI NOLA

La prima Piovra, *diretta dal regista Damiano Damiani, è stata trasmessa su Raiuno dall'11 marzo 1984. Protagonista della storia Michele Placido, a destra con Barbara De Rossi (Titti) e, in basso, con Cariddi Nardulli (la figlia Paola) che vediamo, accanto, in una scena con Nicole Jamet (Else, la madre)*

LA PIOVRA

La carriera televisiva del commissario Corrado Cattani è durata cinque anni esatti: cominciata domenica 11 marzo 1984 e terminata — tragicamente, davanti agli occhi di oltre 17 milioni di telespettatori — lunedì 20 marzo 1989. Il commissario Cattani veniva ucciso da ignoti killer mafiosi, invano soccorso da Silvia Conti, la coraggiosa donna magistrato, che mormorava quasi un giuramento: «Mai un passo indietro fino a che non li avrò trovati tutti». Silvia Conti la ritroviamo nella *Piovra 5*, unico personaggio — insieme al mafioso Tano Cariddi — che collega la vecchia e la nuova serie.

Ma come è cominciata la lunga avventura del commissario Cattani? Con un delitto, l'assassinio di Marineo, capo della mobile di una città siciliana. A sostituirlo arriva, da Milano, Corrado Cattani, un poliziotto moderno e abile, che avvia anche l'inchiesta sul delitto.

L'impatto con il nuovo ambiente è difficile e Cattani si trova alle prese con altri morti: un agente è ucciso e una nobildonna siciliana si suicida, subito dopo l'uccisione di Marineo. L'amicizia con Titti, la figlia della donna, porta Cattani su una buona pista: il commissario ucciso e la donna erano amanti, ed entrambi sono stati assassinati da Cirinnà, l'uomo che fornisce la droga a Titti.

Muovendosi con prudenza ed evitando di coinvolgere nella storia Titti, Cattani riesce ad arrestare Cirinnà, che dal carcere conserva intatti il suo potere e i suoi legami con il mondo malavitoso.

Decide l'uccisione di un detenuto pentito che stava per fare importanti rivelazioni a Cattani, tenta di chiudere la bocca a Titti, la ragazza destinata a finire tragicamente, e ordina il rapimento di Paola, la figlia del commissario, che non aveva seguito la madre a Milano. Il rapimento mette in ginocchio Cattani, costretto a venir a patti con il mafioso pur di riavere la figlia. Cirinnà viene scarcerato, ma il commissario finisce sotto inchiesta ed è rimosso dall'incarico. Ma quando riabbraccia la figlia, vede i maltrattamenti e le violenze che Paola ha dovuto subire, in lui scatta la molla rabbiosa della vendetta e consegna il colpevole alla giustizia.

La sua avventura siciliana sembra conclusa, solo una parentesi nella carriera di un poliziotto. L'attende un periodo di riposo in Svizzera, insieme alla figlia Paola che deve superare lo choc subito.

Carlo Scaringi

Altri momenti della drammatica storia: Michele Placido è insieme a Florinda Bolkan (Olga). A sinistra, Angelo Infanti (il mafioso Cirinnà) con Barbara De Rossi

La Piovra 2 ***vede crescere il ruolo di Olga (Florinda Bolkan, a destra con Michele Placido). Sotto, l'agguato mafioso contro Cattani e sua moglie Else (Nicole Jamet)***

LA PIOVRA 2

La seconda *Piovra*, affidata alla regìa di Florestano Vancini, subentrato a Damiano Damiani, si apre con una famiglia in crisi: è quella del commissario Cattani, sconvolta dal dramma della piccola Paola, rapita e violentata in Sicilia. La malattia della figlia, più psichica che fisica, anziché consolidare il rapporto tra i due coniugi, sembra spezzarlo definitivamente, mentre Paola sconvolta fugge e viene travolta da un'auto.

Un incontro con il colonnello Ferretti — un ufficiale che sta indagando su una rete di poteri occulti, fra delinquenza comune e finanza internazionale — riporta Cattani in Sicilia dove l'incontro con Olga Camastra, una donna di potere con amicizie sospette, non è sufficiente per impedirgli di cadere in un tranello teso da boss della mafia e della politica.

Viene addirittura accusato di omicidio, sospettato dell'uccisione del banchiere Ravanusa, nella cui casa era stato poco prima della morte. E sarà un altro avversario, l'avvocato Terrasini, a trarlo d'impaccio, sollecitato da Olga.

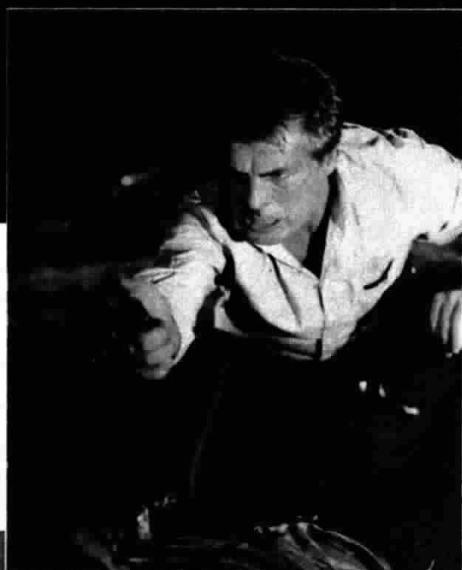
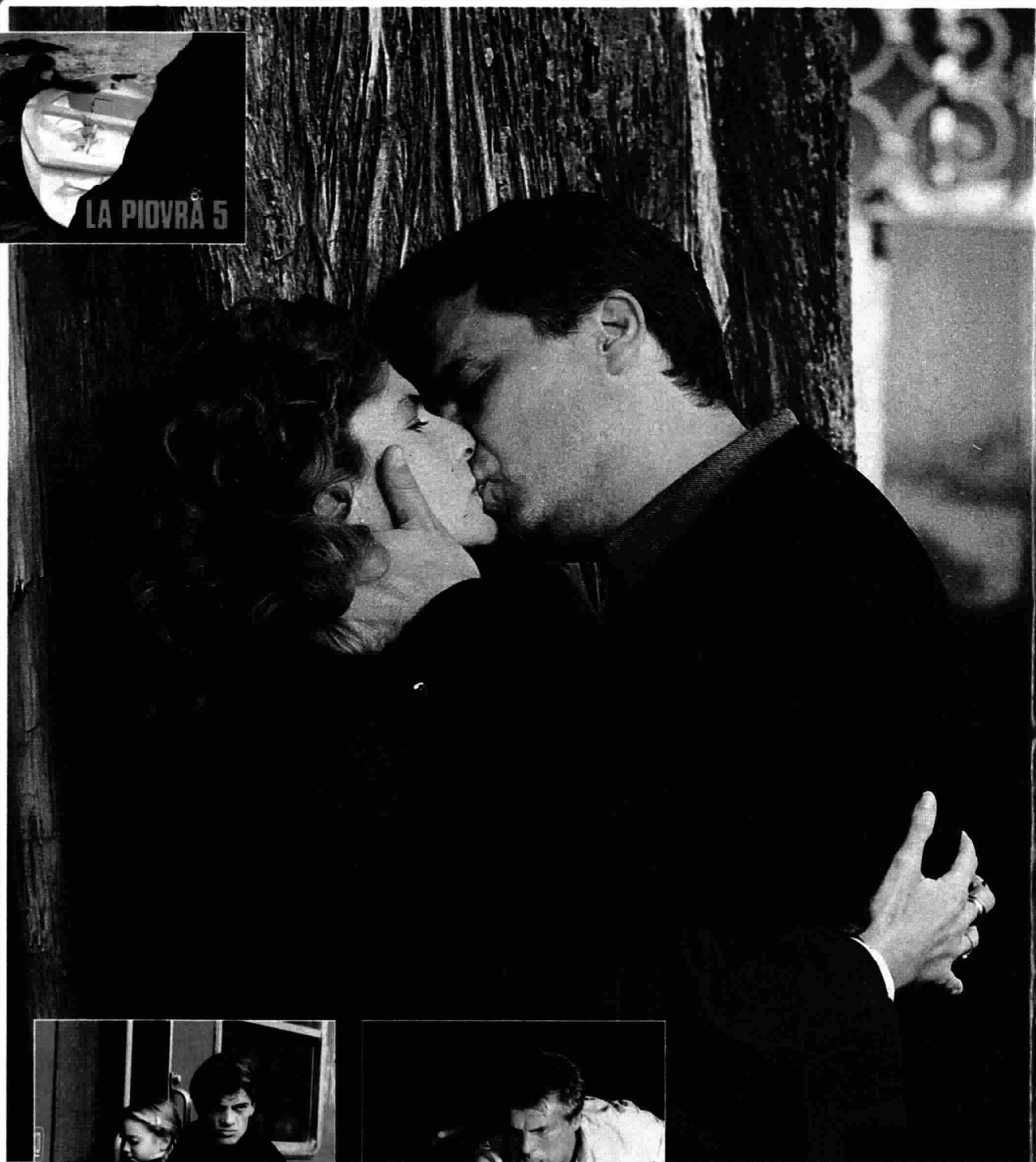
Tornato libero, riprende la sua lotta contro la Piovra, i cui tentacoli sembrano moltiplicarsi. Il ritrovato amore della moglie Else sembra ridare nuova energia a Cattani che, lasciata la Sicilia, lavora segretamente per smascherare la rete di complicità e di connivenze che unisce Terrasini e i finanzieri Cannito e Laudeo.

Sfruttando un momento di tensione tra i due gruppi, Cattani cerca di manovrare la situazione guadagnando la fiducia di entrambi. Ma la spirale di intrighi diventa sempre più drammatica: minacce, attentati, intimidazioni, uccisioni (muore Ferretti, e poco dopo anche Cannito, apparentemente suicidatosi per non dover ammettere pesanti responsabilità), e lo stesso commissario sfugge a un agguato.

La guerra è senza esclusione di colpi e Cattani decide di render pubblico un dossier segreto che documenta i legami occulti che uniscono personaggi eccellenti e insospettabili. Rompe la relazione con Olga alla quale confessa di averla strumentalizzata nella speranza di raggiungere e colpire gli assassini morali della figlia. Si consolida l'amore con la moglie: insieme vogliono proseguire la battaglia contro la Piovra, ma un colpo di pistola, in un ennesimo agguato, uccide Else.

Cattani individua l'assassino: è un uomo del clan di Terrasini. Ma il killer è fuggito.

(c. s.)

Olga (Florinda Bolkan) tra il professor Laudeo (Paul Guers, a sinistra) e l'avvocato Terrasini (François Périer); sopra, è insieme a Michele Placido. In alto, l'incontro tra Cattani e il colonnello Ferretti (Sergio Fantoni)

Con La Piovra 3 *(trasmessa dal 5 aprile '87) inizia il ciclo sceneggiato da Sandro Petraglia e Stefano Rulli e diretto da Luigi Perelli. Accanto a Michele Placido troviamo Giuliana De Sio, che è Giulia Antinari. A sinistra, la piccola Alice Di Giuseppe (Greta Antinari)*

LA PIOVRA 3

Alain Cuny, a sinistra, e François Périer sono rispettivamente Nicola Antinari, il nonno di Giulia, e l'avvocato Terrasini.
Sotto, Marie Laforêt (Anna Antinari, la moglie del banchiere Carlo) e Adalberto Maria Merli (l'avvocato Dino Alessi)

Il brutale assassinio della moglie e la tragica morte della figlia Paola hanno lasciato un segno sul fisico e sul morale di Corrado Cattani, amareggiato anche dall'evidente inutilità della sua battaglia contro la mafia.

I suoi nemici, il faccendiere Laudeo e l'avvocato Terrasini, sono stati condannati a pene ridicole. Cerca conforto in un monastero, per un periodo di riflessione. L'incontro con l'abate Lovani lo rinfranca e lo sospinge nuovamente all'azione.

L'occasione per riprendere l'attività giunge con lo scontro con Laudeo, organizzatore del rapimento di Greta, la piccola figlia del banchiere Carlo Antinari. Cattani sventa il sequestro e conosce tutta la famiglia del banchiere, dalla moglie Anna (legata sentimentalmente all'avvocato Dino Alessi) a Giulia, la figlia maggiore.

Tra i due nasce una simpatia che si trasformerà presto in amore. Ma la realtà è molto più amara: Cattani scopre che la figlia Antinari è coinvolta in loschi traffici e che Dino Alessi, direttore generale della banca, è un personaggio da temere.

È ai vertici di una macchina criminale che non teme nulla: fa uccidere Laudeo, proprio mentre questi si apprestava a fare importanti rivelazioni, e probabilmente non è estraneo alla misteriosa morte del banchiere Carlo.

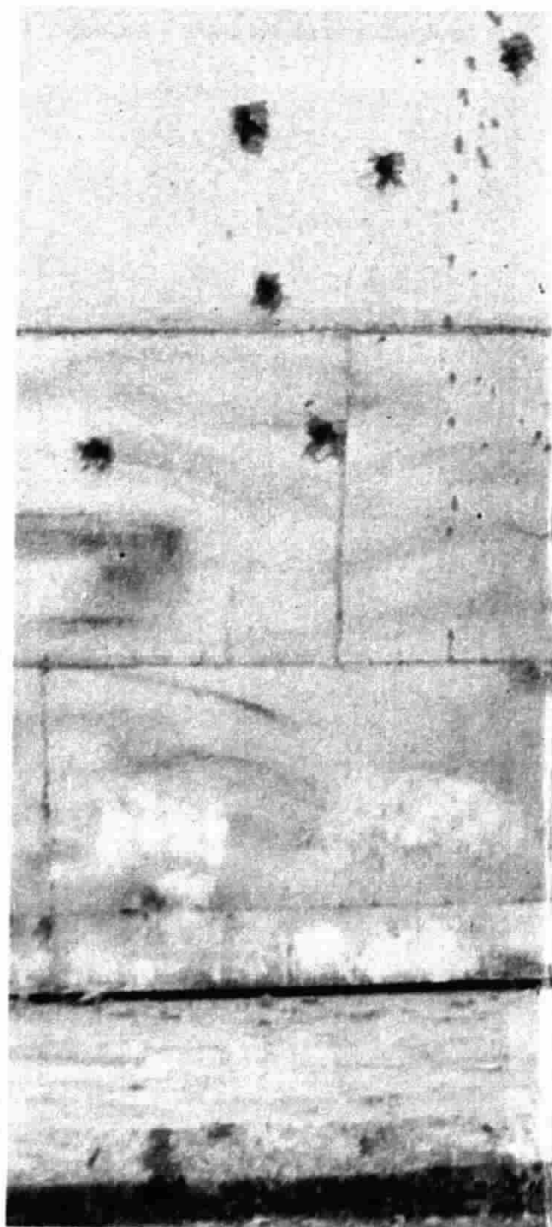
Adesso Alessi può salire ai vertici della banca, ma la sua scalata è vista con sospetto dal vecchio Nicola Antinari, nonno di Giulia, che stringe un'alleanza con l'avvocato Terrasini, per eliminare Dino Alessi, che viene ucciso da Tano Cariddi, giovane collaboratore di Nicola Antinari.

Cattani vorrebbe bloccare la spirale di violenza scatenata dal patto stretto tra Antinari e Terrasini, ma non ci riesce e vede uccidere l'abate Lovani, Anna, la madre di Giulia e tutti quanti ostacolano l'avanzata della nuova cosca, impegnata sul duplice fronte del potere economico e del contrabbando delle armi.

Cattani ha individuato nella famiglia Antinari le responsabilità maggiori e invano Giulia tenta di fermarlo. Cattani, sempre più deciso a sconfiggere l'organizzazione, blocca un carico d'armi, infliggendo un duro colpo all'alleanza tra Antinari e Terrasini. La sconfitta scatena violente rivalità all'interno dei gruppi mafiosi che dinanzi al pericolo si affrontano in una sorta di faida mortale. Emergono i giovani che scavalcano i vecchi padrini (Terrasini viene ucciso), e tra questi Tano Cariddi, un ex gregario che si propone come il prossimo nemico di Cattani.

(c. s.)

Nella Piovra 4 *il commissario Cattani è affiancato da una donna giudice, Silvia Conti (Patricia Millardet, a destra con Michele Placido)*

Il nemico di Cattani è il finanziere Tano Cariddi (interpretato da Remo Girone), a sinistra con Simona Cavallari (Ester) e, sotto, con Michele Placido. Nella pagina accanto: due momenti della Piovra 4 *che si conclude con l'assassinio del commissario*

LA PIOVRA 4

La lunga guerra tra il commissario Cattani e la mafia sembra essere finita: adesso il poliziotto vive a Milano, in solitudine: i suoi nemici sono spacciatori di droga, trafficanti di bambini, piccoli delinquenti senza storia. Ma un giorno deve indagare sull'assassinio del «croupier» d'un casinò ucciso da Salvatore Frolo, un «picciotto» pentito e dal passato oscuro.

Di colpo si ritrova nel suo ambiente, nella mafia dei «colletti bianchi», discreta, silenziosa, riservata ma pericolosa quanto quella della lupara della lontana Sicilia. Incontra, in questo mondo di faccendieri, politicanti, finanzieri spregiudicati e cadaveri eccellenti, Tano Cariddi, divenuto direttore generale della banca Antinari, primo gradino per una scalata molto più ambiziosa. Cariddi vuole avere l'affidamento della piccola Greta, unica superstite della famiglia dopo la morte della sorella Giulia e in pratica ereditiera del quaranta per cento del capitale.

Cattani è rimasto amico della ragazza ed è deciso a difenderla dalle manovre di Cariddi, che nel frattempo si è invaghito di Ester, giovane figlia di Filippo Rasi, il presidente di una grande finanziaria internazionale che la mafia vorrebbe conquistare. Il matrimonio con Ester è per Tano Cariddi (e la mafia) il passo obbligato per controllare la finanziaria.

Intanto entra in scena un'altra donna, il giudice Silvia Conti, una donna attiva e diversa da tutte le altre incontrate dal commissario.

Il lavoro comune li porta a un'amicizia che sfocia in amore.

Grazie all'intervento di Silvia, riesce a strappare Greta dalle mani di Tano Cariddi, affidandola a padre Bernardo, che dirige una comunità in Sicilia. La scalata di Cariddi non sembra trovare ostacoli dopo il suicidio del padre di Ester e Cattani cerca appigli per bloccarla.

Vola in Sicilia dove rintraccia la figlia di Salvatore Frolo, personaggio chiave che conosce molti misteri. Riesce a metterla in salvo nella comunità di frate Bernardo, sventando anche un attacco mafioso.

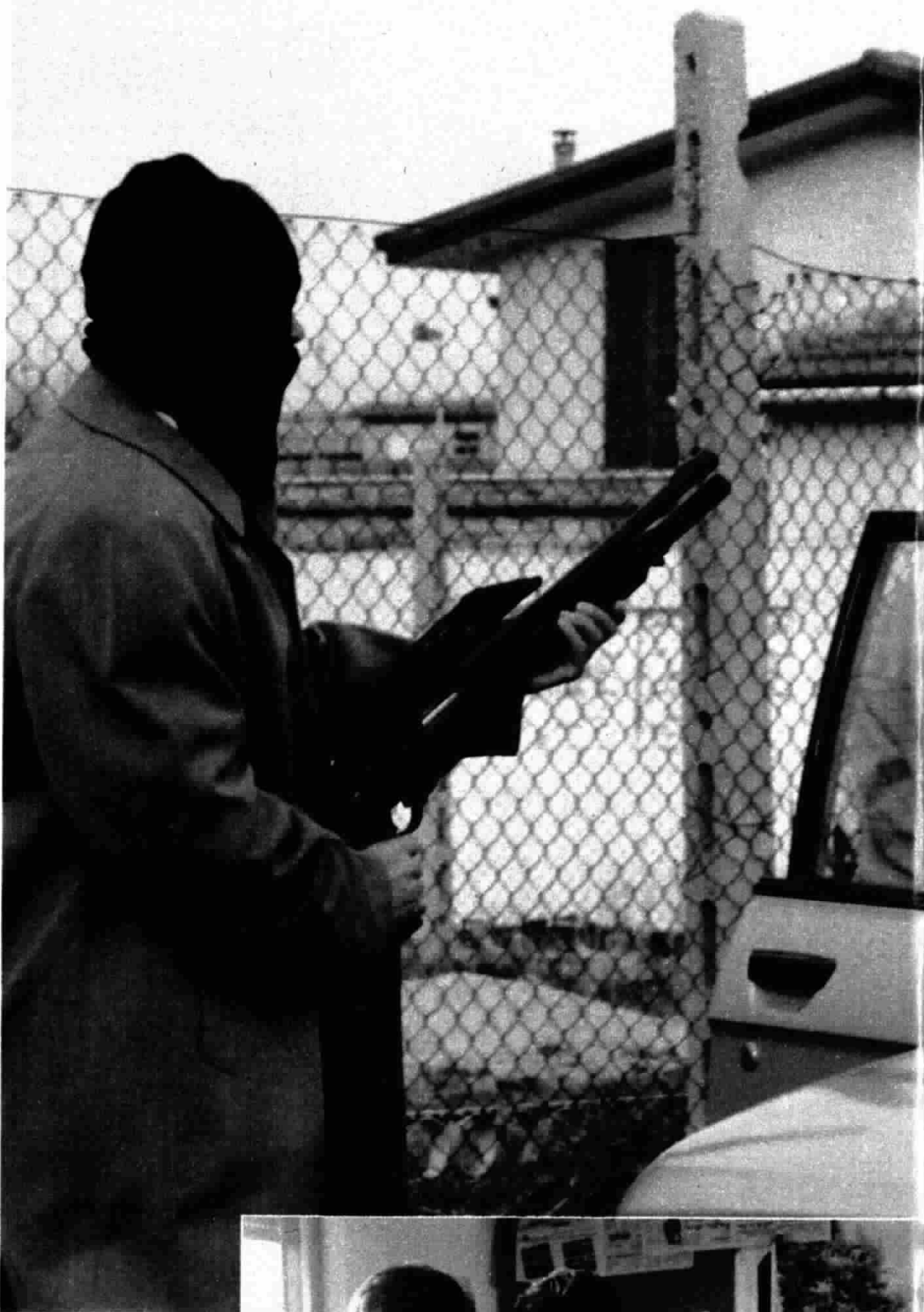
La resa dei conti si avvicina pericolosamente: Cariddi, utilizzando la vasta rete di amicizie importanti e di complicità ramificate, porta a compimento la sua manovra finanziaria. C'è rimasto solo un ostacolo, il commissario Cattani: ma a questi ci penseranno ignoti sicari siciliani.

(c. s.)

(continua da pag. 17)

lo spettatore, in presenza di una narrazione frammentaria in episodi, quale che sia il mezzo di comunicazione, dai serials televisivi ai cicli narrativi e ai romanzi di appendice, è invaso dalla tensione di attesa della conclusione: egli diventa impaziente perché vuol conoscere «come finirà». La Piovra *ci pone in presenza di una situazione anomala e radicalmente diversa. Lo spettatore teme che la serie narrativa abbia termine, e l'ansia per la conclusione si trasforma in ansia per una non-conclusione, per una continuità espressa in rinnovata richiesta. Questo fenomeno si è presentato nella storia della narrativa poche volte. Quando Sir Arthur Conan Doyle interrompe improvvisamente gli episodi delle avventure poliziesche di Sherlock Holmes, iniziate nel 1887, la richiesta di un vasto pubblico lo costringe a riprendere le fila del discorso. Georges Simenon, sotto analoga sollecitazione, è costretto a far tornare in servizio il suo Maigret già inviato in pensione, e, in un esempio più banale, ma immediatamente «parlante», nei paesi del Sud, fino agli anni Settanta, una compagnia di pupari girovaghi che avesse posto fine alla lunga catena di episodi sulla vita dei Paladini o sulle imprese dei guappi meridionali, avrebbe corso il rischio di tumultuose e pericolose reazioni del suo pubblico.*

Qui, in questo perseverante interesse alla Piovra, *è difficile individuare precise motivazioni antropologiche. I protagonisti degli episodi non vengono, sicuramente, introiettati dallo spettatore come eroi negativi, esprimenti celate esigenze e rivendicazioni della folla. D'altra parte la loro fortuna non potrebbe essere spiegata in rapporto ad un'azione insinuante e suggestiva del narrato, poiché le trame rifuggono dagli incantesimi dell'immaginario e riflettono situazioni estremamente realistiche. E probabilmente l'esplosione del crescente e mai soddisfatto interesse, al di là della potenza scenografica, sta proprio nel realismo del narrato, che trascina lo spettatore perché esprime, in codici facilmente decifrabili, la cronaca pesante e i malanni che, mai conclusi e mai volti verso la conclusione, coinvolgono, nella loro trama, la democrazia e i cittadini.*

Alfonso M. Di Nola
(docente dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli)

Ufficio Stampa Rai (3)

Vittorio Mezzogiorno e Patricia Millardet, protagonisti della Piovra 5 con Luigi Di Fiore e Alberto Gimignani in una scena. Sopra ancora Mezzogiorno che, in alto a destra nella pagina accanto, è con il regista, Luigi Perelli

DAMIANI: LA PRIMA PIOVRA

Damiano Damiani, lei è il primo responsabile di questa che è ormai diventata una vera e propria saga sulla mafia...

«Lo ricordano in pochi, e questo un po' mi amareggia: non si riconosce abbastanza il merito di chi ha creato il "caso" *Piovra*. È stato il mio film, un vero e proprio film di sei ore e mezzo, quello che ha rotto tutti gli schemi, con un'audience da capogiro: diciassette milioni, nel 1984! Io ho aperto la strada: poi altri hanno proseguito senza sentirsi in dovere di ringraziarmi».

La *Piovra* è diventato un simbolo: hai mai pensato di chiedere il copyright?

«Oddio se dovessi tornare indietro sarei forse più fiscale. Certo, non mi sono sentito di continuare e fare una *Piovra 2*, mi sono tirato da parte e non ho pensato in termini di business. Ho sbagliato, credo, avrei dovuto contrattare i miei diritti».

Ma le altre *Piovre* le sono piaciute?

«No. E, per principio, non le ho nemmeno viste: così quando mi chiedono cosa ne penso, dico che non le ho viste e chiudo il discorso». ***(l. t.)***

(continua da pag. 17)
con Stefano Rulli è lo sceneggiatore della *Piovra 5*, qualcosa ci ha detto...

Il protagonista è Davide, ex poliziotto che all'inizio degli anni '70 è dovuto fuggire dall'Italia perché la squadra di cui faceva parte, composta da cinque giovani come lui, è stata sterminata in diversi agguati mafiosi.

Vive nel New Jersey, in un albergo di periferia che gestisce insieme alla sua compagna.

Nella prima inquadratura l'ex poliziotto è davanti alla televisione, alla fine di una giornata di lavoro. In mano una lattina di Coca Cola, il cane accanto, guarda le «news» della sera.

La notizia è quella di un'operazione congiunta della polizia italiana e dell'FBI: sono stati arrestati alcuni personaggi di Cosa Nostra, italiani e americani. Improvvisamente l'uomo che, fino ad allora, ha ascoltato distrattamente, si fa attento: ha riconosciuto qualcuno nel capitano dell'FBI che ha realizzato l'operazione insieme al giudice Silvia Conti (la ricordate? Amava il commissario Cattani nella precedente *Piovra*).

Improvvisamente l'uomo si alza, apre un armadio, ne tira fuori una scatola da scarpe, la apre, prende una pistola, se la mette in tasca ed esce.

Arriva davanti alla sede dell'FBI dove sono in corso gli interrogatori dei mafiosi arrestati e aspetta che il capitano visto in televisione esca. Lo segue in un albergo e irrompe nella sua stanza. Lo accusa di connivenza con la mafia, lo vuole ammazzare, ma il capitano riesce a farsi ascoltare, parlargli e spiegare... Non sapeva nulla di quell'agguato in cui morirono i compagni di Davide.

Attraverso questa scena si ricostruisce il passato dell'ex poliziotto: è dovuto scappare dall'Italia abbandonando una donna e un figlio di pochi mesi. In America Davide ha vagato, bevuto, si è perso in molti modi e ora è un uomo senza destino, senza

Per gustare le penne alla Rossini bisogna rosolare delicatamente carne di prima scelta, poi aggiungere tanto pomodoro, odori e un filo di buon olio d'oliva. Così...

STAR SugoLeggero STAR

STAR
SugoLeggero
MENO GRASSI
PIU' POMODORO
POMODORO e CARNE

NUOVO
FORMATO
DA 250 G.

LEO BURNETT

Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e carne, un sugo davvero eccezionale perché preparato con tanti pomodori freschi, con carne rosolata a parte senza grassi e arricchito con odori e appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.

NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

● LA PIOVRA 5

nulla da perdere.

Il capitano dell'FBI gli propone di infiltrarsi in una famiglia mafiosa dove forse potrà trovare l'assassino dei suoi compagni.

Davide torna in Italia, con quest'incarico «privato» che non gli dà alcuna protezione ufficiale. Non ha nulla della malinconia che caratterizzava il personaggio Cattani, è arrabbiato, segnato dalla vita, più duro, più amaro. Davide riesce ad infiltrarsi nella famiglia mafiosa, e quasi subito la sua strada incrocia quella del giudice Silvia Conti, che lo fa arrestare come mafioso. Intanto il capitano dell'FBI viene ucciso in America e Davide non ha più alcun punto di riferimento. Con l'acqua alla gola svela il suo doppio gioco a Silvia. Ed è lei a chiedergli di restare infiltrato in quella famiglia. Da questa collaborazione nascono gli intrecci e le storie della *Piovra 5.*

E Tano Cariddi, il cattivo per eccellenza che nella *Piovra 4* avevamo lasciato all'ospedale psichiatrico giudiziario? Evade, naturalmente. La Piovra lo porta in Sicilia: ha bisogno di lui, di lui che usa solo le armi dell'intelligenza, di quel criminale «che non si sporca le mani» perché c'è chi lo fa per lui, ma che è capace di spostare enormi capitali mafiosi sullo scacchiere europeo, di riciclare il denaro sporco in tutto il mondo.

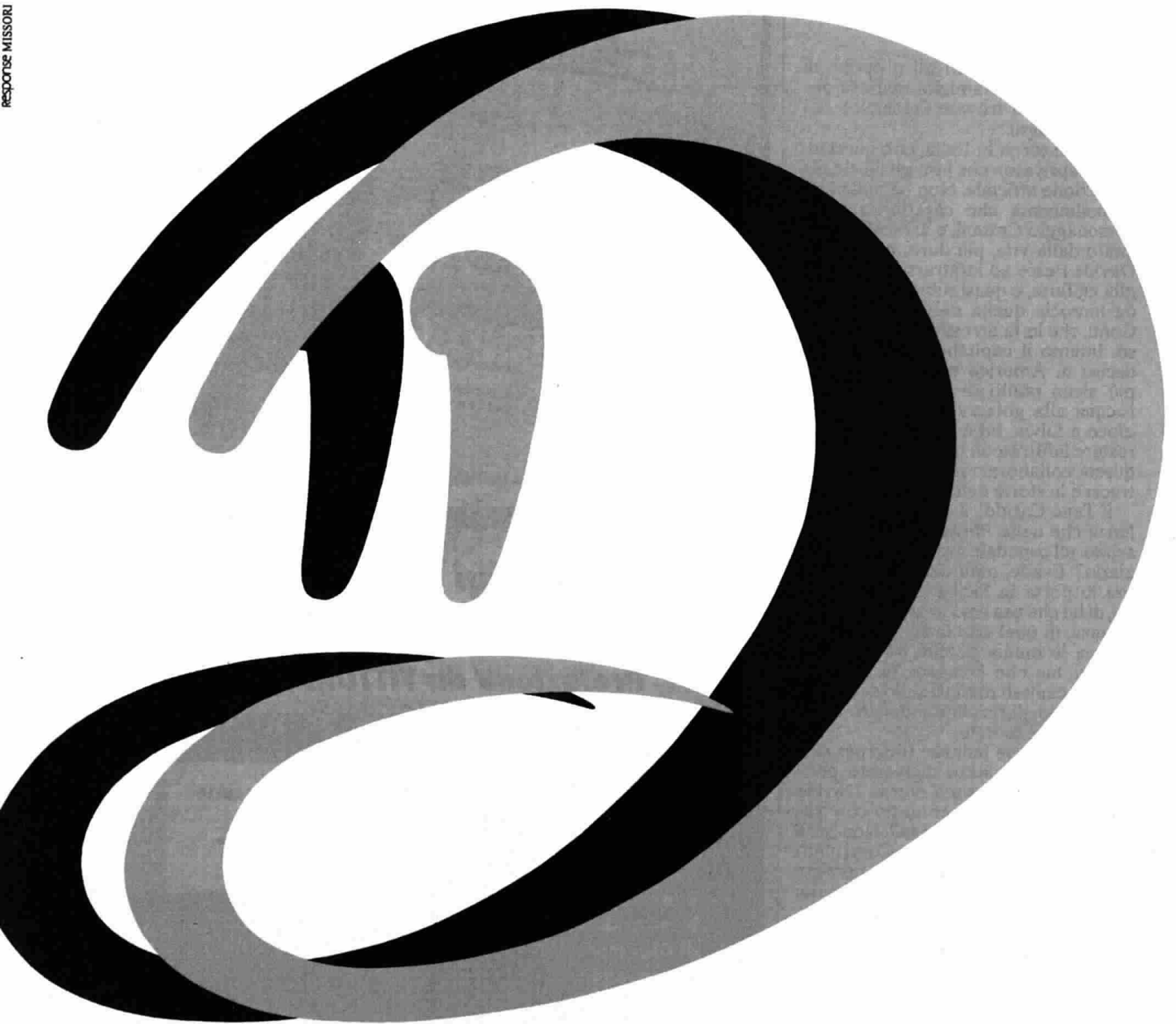
Tano avrà un palazzo tutto per sé a Palermo, un palazzo dichiarato pericolante, dove nessuno entra... Davide riesce ad entrare in contatto con Tano, ma ne avrà la fiducia? Non sarà comunque facile per Silvia Conti chiudere la partita col suo vecchio nemico.

La domanda dei più curiosi e dei più romantici è scontata: nascerà un amore tra Silvia e Davide? La risposta di Sandro Petraglia è di astrale vaghezza: il loro è un sodalizio, una simpatia, un'affinità d'intenti... D'altra parte non ci sono molte altre figure femminili in questa *Piovra 5.*

La donna che Davide ha lasciato a Palermo venti anni prima, Marta (la madre di quel figlio che non conosce e che andrà a cercare), dopo aver atteso e sofferto si è risposata... Riusciranno a ritrovarsi?

Aspettiamo le 20,40 di domenica 14 ottobre e ci saranno svelati i segreti della Piovra. Almeno di quella televisiva.

Serena Iannicelli

CI SONO NEGOZI DOVE LA SPESA

DI UNA DONNA VALE PER LA VITA.

È nata per le donne. È nata CartaDonna. Ideata da Federcasalinghe insieme a Ina Assitalia e CartaSì, esclusivamente per le donne. Una carta di credito con sconti sugli acquisti nei negozi CartaDonna, una fonte di risparmio e un mezzo di pagamento pratico per la spesa. Una carta che usa questi sconti per pagarti un'assicurazione sugli infortuni e una pensione per la sicurezza di un futuro sereno. Solo Ina Assitalia, CartaSì e una Federazione che difende i diritti della donna potevano creare e garantire un servizio come CartaDonna. Per saperne di più chiedi alla tua Banca, alla Federcasalinghe o agli Agenti Ina Assitalia.

CARTADONNA. NEI NEGOZI UNA CARTA DI CREDITO E UNA FONTE DI RISPARMIO, NELLA VITA UN'ASSICURAZIONE E UNA PENSIONE.

Gloria Fegiz

A RIVA DEL GARDA UN'ECCEZIONALE BOTTA E RISPOSTA. RENZO ARBORE E ANGELO GUGLIELMI, PIPPO BAUDO E GIAMPAOLO SODANO, MAURIZIO COSTANZO E CARLO FUSCAGNI SI SCONTRANO SULLA TV

dal nostro inviato
LUCILLA CASUCCI

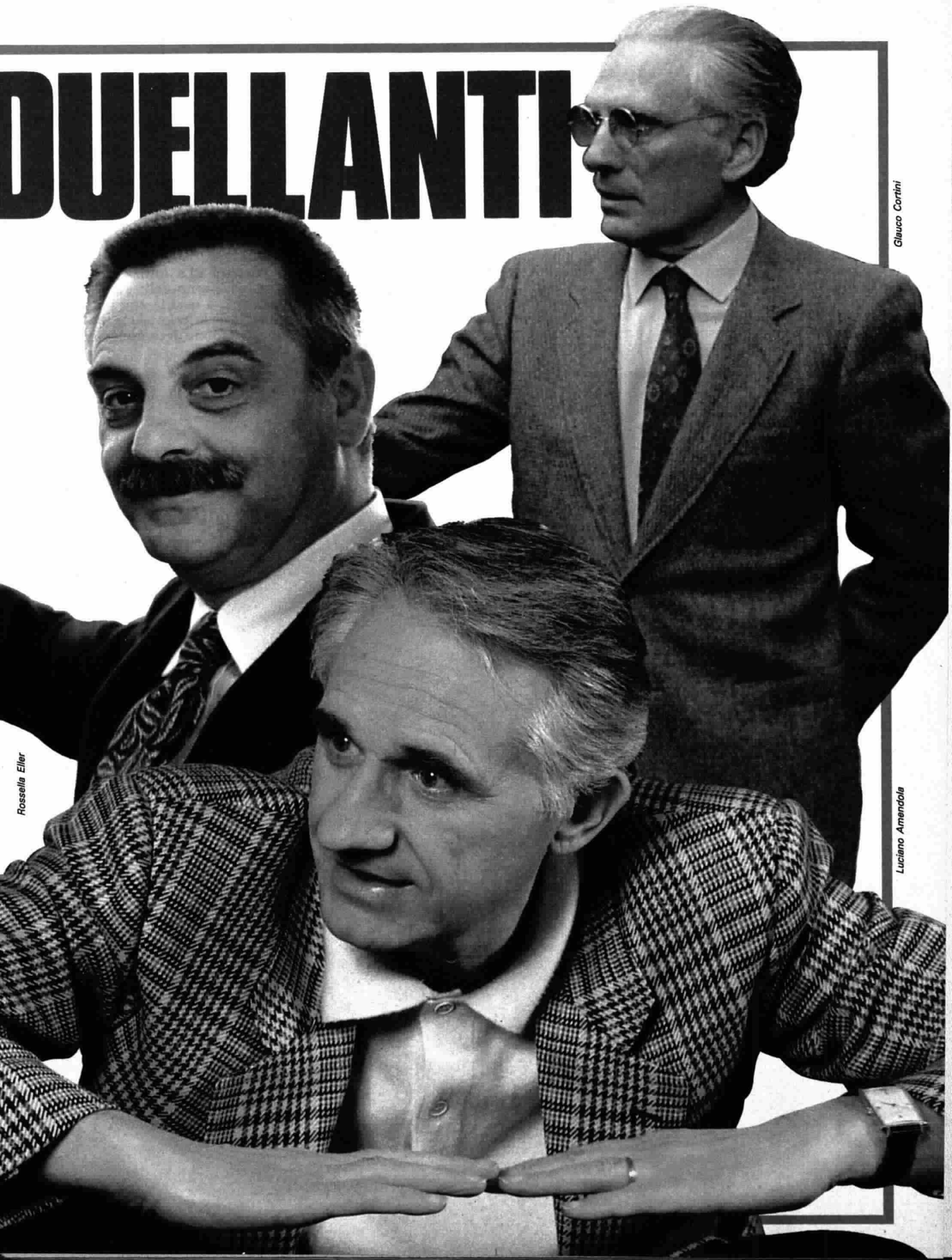
Le strane coppie: il burlone e l'intellettuale, il tradizionale e l'intemperante, il serio e il pungente. Qualche giorno fa, a Riva del Garda, sul palcoscenico del Media-Sat, il primo salone intitolato alla televisione, Renzo Arbore e Angelo Guglielmi, Pippo Baudo e Giampaolo Sodano, Maurizio Costanzo e Carlo Fuscagni, i tre showmen più popolari d'Italia e i direttori delle tre reti Rai, si sono esibiti in un duello su sogni e bisogni della tv. Risultato: uno spettacolo a volte serio, a volte semiserio, spesso divertente.

Ecco alcuni passi tra i più curiosi.

Dall'alto, Renzo Arbore, Pippo Baudo, Maurizio Costanzo; nella pagina accanto, dall'alto, Angelo Guglielmi, Giampaolo Sodano, Carlo Fuscagni

Marcello Mencarini

DUELLANTI
Glauco Cortini
Rossella Eller
Luciano Amendola

CARLO FUSCAGNI - MAURIZIO COSTANZO

Costanzo «Vivo, in questo momento, la tragedia di arrivare terzo, l'imbarazzo di giocare fuori casa...».

Fuscagni «Ma non è vero, tu sei a casa tua, anzi, bentornato a casa...».

Costanzo «Tu soffri di più per un aumento di audience di Raidue, Raitre o di Canale 5?».

Fuscagni «Io soffro di più per un aumento di Canale 5, ci mancherebbe... non c'è nessun problema di concorrenza interna...».

Costanzo «Ti svegli mai di notte di soprassalto pensando a che?».

Fuscagni «No, io dormo benissimo. Io sono veramente un uomo tranquillo e Raiuno rispecchia perfettamente il mio modo di essere».

Costanzo «Qual è la telefonata che più ti preoccupa nella giornata?».

Fuscagni «Quella del direttore generale...».

Costanzo «Dai, ce ne sarà pure un'altra...».

Fuscagni «Contrariamente a quello che tutti possono pensare non ci sono interferenze nei programmi, semmai le interferenze sono nelle raccomandazioni, ma questo è tutto un altro discorso. Chi viene nel mio studio vede mucchi di lettere, non le apro, rispondo soltanto alle telefonate...».

Costanzo «Ma a quali telefonate rispondi?».

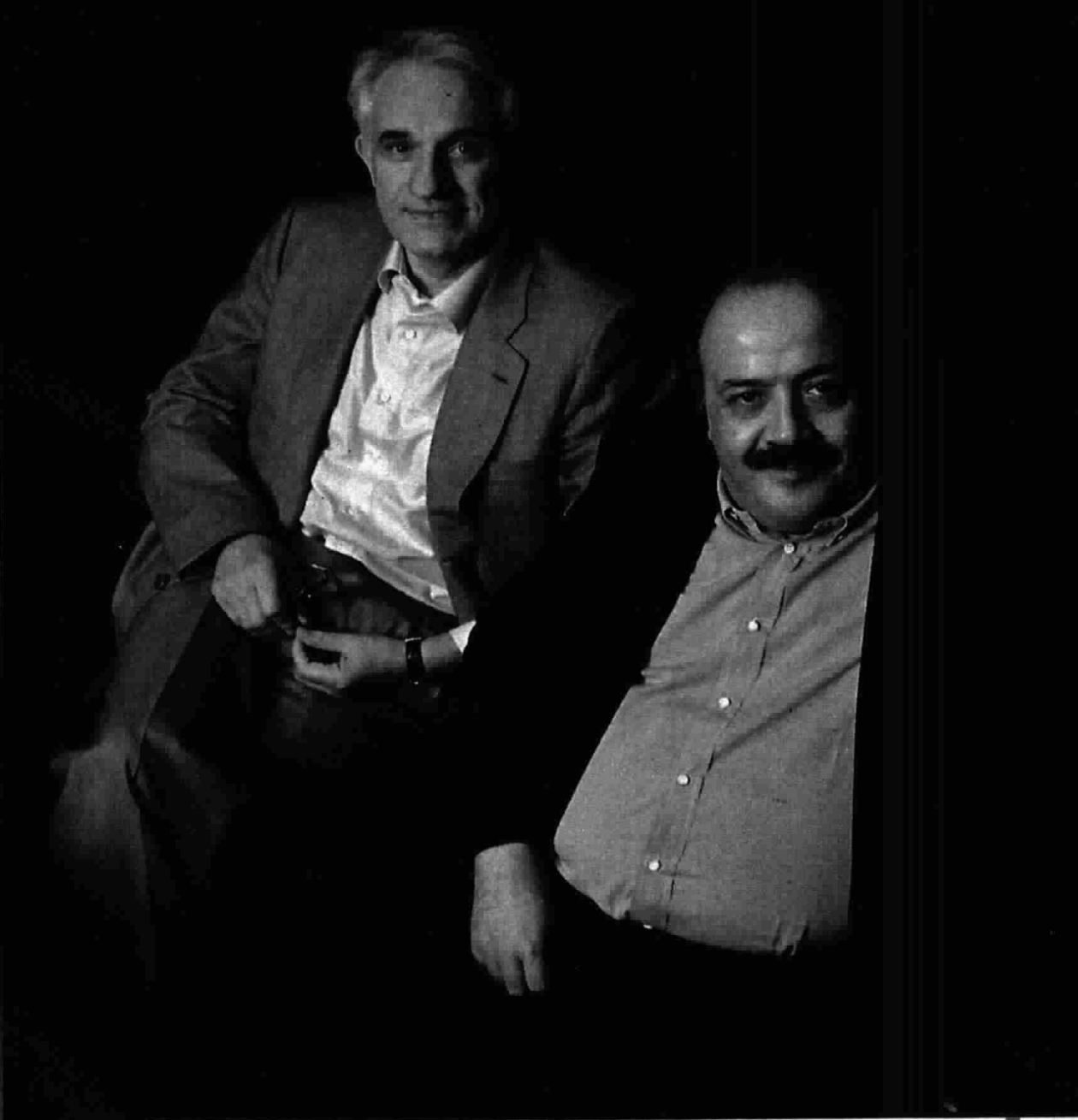
Fuscagni «A pochissime, a quelle degli amici veri».

Costanzo «Se la professionalità è un optional, l'appartenenza ad uno schieramento politico allora è un obbligo?».

Fuscagni «La lottizzazione è evidente all'interno della Rai ma è evidente che la qualità non ha tessera e chi sa fare la televisione ha trovato sempre il modo di esprimersi».

Accanto, Carlo Fuscagni, direttore di Raiuno, con Maurizio Costanzo

In basso, Giampaolo Sodano, direttore di Raidue, con Pippo Baudo

Marcello Mencarini (2)

GIAMPAOLO SODANO - PIPPO BAUDO

Baudo «Raidue è una rete socialista?».

Sodano «Io sono socialista dal '62, la rete no...».

Baudo «Nella vita di Angelo Guglielmi una delusione con una ballerina dal nome Tamara lo ha portato ad odiare il varietà, è così anche per te?».

Sodano «Adoro le donne e le ballerine in particolare».

Baudo «Quali errori hai commesso finora come direttore di Raidue?».

Sodano «Ho creduto troppo negli amici e ho avuto delle grandi fregature...».

Baudo «Che fine ha fatto Sandra Milo?».

Sodano «Mi ha proposto un programma notturno, non c'era spazio...».

Baudo «Che ne pensi delle intemperanze di Gianfranco Funari?».

Sodano «È un grande lavoratore e chiunque lavora può commettere degli errori».

Baudo «È vero che la Rai, come hai di recente affermato, è piena di lavativi?».

Sodano «La Rai ha quattordici mila dipendenti, ti sembra che lavorino tutti?».

Baudo «Chi vorresti in un cast ideale di Raidue?».

Sodano «Per la fiction Sergio Castellitto e Luca De Filippo, per il varietà Gigi Proietti, per l'intrattenimento Fabrizio Frizzi».

Baudo «Sono tutti tuoi "uomini", non sei più l'intemperante di un tempo, non hai più dichiarazioni sconcertanti, non ti possiamo più chiamare Sodan Hussein».

Angelo Guglielmi, direttore di Raitre, e Renzo Arbore

ANGELO GUGLIELMI RENZO ARBORE

Arbore «Professor Guglielmi, tanto per rompere il ghiaccio, lei chi butterebbe giù dalla torre, Biagione Agnes, che le ha dato una mano a diventare direttore di Raitre, oppure Pasquarelli, suo direttore generale del momento?».

Guglielmi «Non avrei scelta: toccherebbe a Agnes. Gli direi: caro Biagio, mi dispiace, ma altra stagione, altre stanze...».

Arbore «Mi dica professore, ma come è possibile il successo di una rete comunista mentre il comunismo è in crisi in tutto il mondo?».

Guglielmi «Raitre una rete targata PCI? Ma lei è vittima di vecchi pregiudizi...».

Arbore «Questo vuol dire che il giorno che è stato designato non telefonò per caso Occhetto?».

Guglielmi «Mi chiedo, caro Arbore, dove lei fosse negli anni Settanta quando io ero il vicedirettore della tv culturale».

Arbore «Nominato per meriti, va bene, ma perché questa televisione soprannominata "dei delitti e delle pene"?».

Guglielmi «Questa volta le rispondo con serietà: l'ispiratore di questa mia televisione è stato Pierpaolo Pasolini. È da lui che ho imparato a raccontare la realtà con la realtà».

Arbore «È vero che non ama il varietà perché rimase "scottato" da Mirella detta Tamara, una ballerina di Roccella Jonica che dopo un incontro d'amore le presentò anche il conto?».

Guglielmi «Non amo il varietà, è vero, ma quella ballerina non l'ho mai dimenticata, la Mirella di allora con i connotati cambiati è la Raffai di oggi».

Lucilla Casucci

Marcello Mencarini

L'OLIO HA IL SUO EXTRA VERGINE

Olio extra vergine Sasso: il frutto migliore dell'oliva. Di prima spremitura.
Un olio fragrante, senza estremi di sapore, dal gusto rotondo,
perfettamente equilibrato. Capace di accompagnarsi in modo armonioso
ai piatti più diversi esaltandone il sapore. Il padre della cucina mediterranea

Olio extra vergine di oliva SASSO, sapore equilibrato.

ARMANDO TESTA SPA

CI INVITIAMO

a sinistra, in piedi, nna Vinci, Nicoletta Nicolai, lavia Astolfi, ristiana Deniale, abrina Mariangeli, aniela antonocito, abriella calise e Maria Manco, Compilation, on Mario arenco e ianni oncompagni; edute, Angela rambati dei Ricchi e overi, Brigitta occoli, Elisa atta e Carmen usso. In rimo piano, ngelo Sotgiu Franco Gatti ei Ricchi e overi. omenica in... comincia il 14 tobre su aluno alle 14,05

DAL 14 OTTOBRE DOMENICA IN...

A CASA VOSTRA

Un piatto di penne all'arrabbiata, molto piccanti, è per Carmen Russo l'ideale per il ricupero delle forze dopo una stressante giornata di lavoro. «Non ci rinuncio mai alla sera, anche quando rientro a casa tardi, magari dopo uno spettacolo», confessa. E lo farà anche dal

Giovanni Canitano

14 ottobre quando sarà «maestra» di ginnastica e di danza nello spazio che *Domenica in...* dedicherà all'educazione fisica. «Il fisico», aggiunge Carmen Russo, «non è importante solo per sentirsi in forma, ma anche per l'equilibrio, per l'armonia della mente. Ed eccomi qua. Con il mio corpo posso fare da esempio. E finalmente a *Domenica in...* potrò essere quello che sono, atletica, sportiva, ed esprimere nello stesso tempo la parte vitale di me».

Cosa le piace di più di sé? «Se posso parlare con ironia rispondo: "Le mie misure!". Certo il corpo per me è molto importante. Quando devo preparare un lavoro televisivo mi alleno circa otto ore al giorno, e nessuno lo può immaginare quando poi sul video mi vede per soli cinque minuti. Dopo otto ore di prove le penne all'arrabbiata sono indispensabili».

Cosa, invece, non le piace? «Certi aspetti del carattere. Nonostante l'apparenza sono fragile. In parecchie circostanze mi sento male per quello che può accadere agli altri, o a uno dei miei amici animali. Tento comunque di essere sempre il più possibile me stessa e purtroppo in qualche caso sono costretta a sacrificare il lavoro alla vita privata».

Nella nuova edizione di *Domenica in...* Carmen Russo cercherà di evidenziare il suo talento di ballerina sfruttando gli insegnamenti del marito Enzo Paolo Turchi, coreografo. «Già in *Io Tarzan, tu Jane*», dice, «ho affrontato la danza. C'erano delle coreografie complesse, mi esibivo in danze acrobatiche, sospesa in aria. La mia spregiudicatezza fisica mi consente, dopo anni di esercizi in palestra, di raggiungere ciò che ritenevo irraggiungibile».

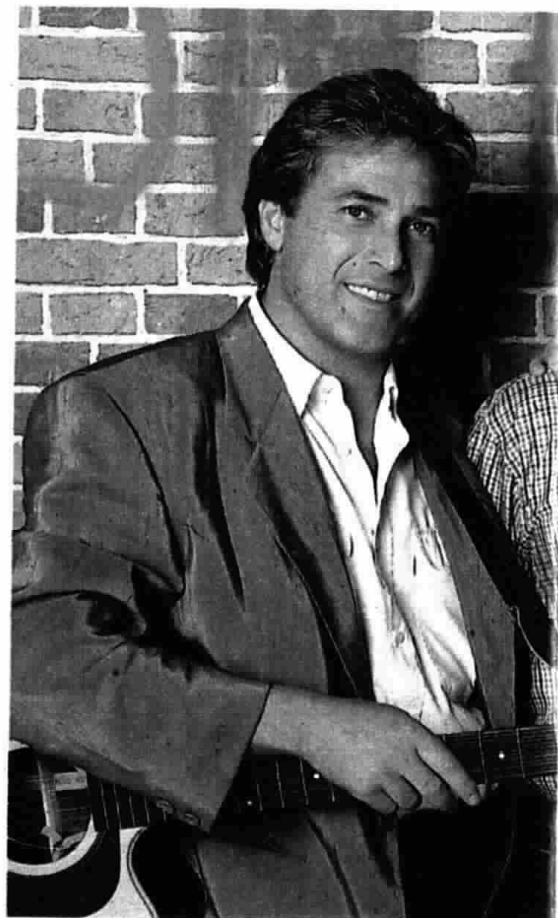
Regina Profeta

Edgardo Della Scorciosa/Reporters Associati

Carmen Russo è stata lanciata da Antonio Ricci a* Drive In *nel 1984 con una serie di balletti che riproponevano il mito della maggiorata

C'ERA UNA VOLTA

La domenica: un appuntamento con la tv. *Domenica in...*, sport, grandi sceneggiati. Famiglie intere davanti al televisore, come intorno alla tavola imbandita del giorno di festa. Un rito... televisivo.

Sin dalla preistoria è possibile reperire le tracce di rituali, di formule propiziatorie o magiche che senza dubbio presentano, tra gli altri significati, l'aspetto ludico dello spettacolo: lo spettacolo, il gioco, il trattenimento in genere, hanno bisogno di una certa partecipazione dello spettatore. Il cinema e il teatro, ad esempio, richiedono se non altro che la persona si rechi nel luogo della rappresentazione. Si tratta di situazioni corali, in cui si va in mezzo ad altra gente, si ride insieme, si piange, si battono le mani, si vivono delle emozioni: in qualche modo qualsiasi forma di spettacolo presuppone

TUTTI INSIEME DOMENICALMENTE

La nuova *Domenica in...*? Un programma corale, ritmato dall'alternanza di numerosi ospiti. Ceduta la regìa a Simonetta Tavanti, Gianni Boncompagni propone l'intervista con un bambino e presenta il gioco *Un terno al lotto*. Farà poi da spalla a Mario Marenco, comico surreale e inventore di tanti personaggi, dal colonnello Buttiglione a Riccardino.

un atteggiamento attivo da parte dello spettatore.

Nello spettacolo televisivo, al contrario, è il «pubblico» che invade la privacy dell'individuo. Il problema psicologico che si può intravedere in tutto questo è, a mio avviso, abbastanza inquietante. Si potrebbe valutare la natura umana secondo il parametro attività-passività. L'attività esprime in genere una funzione propulsiva dell'organismo. Essa non appartiene a molti, ma, quei pochi che dimostrano di essere attivi, in genere riescono a trascinare gli altri verso confini ignoti e verso realizzazioni che nella maggior parte dei casi non erano neanche immaginabili.

La schiera dei creativi è abbastanza esigua, poiché la maggioranza delle persone tende a vivere la dimensione della passività come qualcosa di naturale. Ciò è talmente vero che, quando si fantastica un mondo felice, l'uomo non lo vede certo pieno di officine e di uffici, ma lo raffigura come un paradiso di delizie nel quale tutto è dato e nulla è dovuto. L'idea del Paradiso terrestre, che si può riscontrare in tutti i miti, esprime egregiamente il desiderio di abbandono, di passività e affidamento dell'uomo.

Nella vita di tutti i giorni la nostra attività è legata soprattutto a necessità di sopravvivenza. La costruzione delle dighe o delle autostrade va contro una tendenza naturale, così come la coscienza è «innaturale» rispetto a uno stato di naturale inconscietà. La tendenza di base dell'uomo è la passività, e del resto basta guardarsi intorno per verificare di continuo questo aspetto della vita umana. La gente, invece di vivere in prima persona la dimensione della passione e dell'avventura, accetta passivamente, attraverso la fantasia, un mondo che non gli appartiene, ma attraverso cui può realizzare desideri frustrati che non sa o che non può portare nella vita reale. La televisione è quindi una specie di appendice del nostro sé, che ci consente di espanderci nel mondo, donandoci nell'oscura zona d'ombra di un divano un'illusoria sensazione di onnipotenza, mentre psicologicamente languiamo nell'impotenza, nell'alienazione e nell'invidia nei confronti dei nostri beniamini televisivi, che crediamo più bravi e più felici di noi. La televisione è tracotanza della felicità, del successo, della invulnerabilità, una specie di Olimpo di dei, in cui l'uomo della strada assolve la sua esistenza banale e senza progetto. La dipendenza dalle immagini di massa è la schiavitù della nostra gloriosa epoca moderna: immagini per immagini, mi rappresento la televisione come una «Grande Madre tecnologica» che ci nutre del suo latte scintillante e indifferente.

Aldo Carotenuto

(Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma)

Giovanni Canitano (2)

Brigitta Boccoli, presentatrice del gioco dello sponsor e di quello riservato ai bambini, con Elisa Satta, che si occupa delle classifiche musicali. Accanto, i Ricchi e Poveri con Mario Marenco

Carmen Russo non sostituirà Edwige Fenech ma sarà un'insegnante di ginnastica. La showgirl, appassionata cultrice di questa disciplina, ha preso il suo compito sul serio: i suoi saranno consigli utili, con un po' d'ironia. Il gioco dello sponsor e quello riservato ai più piccini saranno presentati da Brigitta Boccoli, la giovanissima lanciata proprio dal programma domenicale. Ancora una donna, Elisa Satta, arriva da *Videomusic*, che metterà a frutto la sua esperienza e la padronanza dell'inglese (la lingua della madre) nello spazio dedicato alle classifiche discografiche e nell'intrattenimento degli ospiti musicali internazionali. E, parlando di musica, i protagonisti saranno i Ricchi e Poveri che, oltre a cantare e a presentare i loro colleghi, condurranno il gioco musicale che comprenderà il tradizionale appuntamento con i connazionali all'estero. Ma ci sarà musica anche con le otto Compilation: per le giovani cantanti un repertorio popolare, con medley basati su canzoni dello stesso autore o dello stesso periodo. Confermati anche Bruno Vespa e Sandro Mayer, il primo alle prese con i protagonisti della politica e della cultura, il secondo con quelli della cronaca. Quella di Carmen Russo non sarà l'unica lezione: in ogni puntata verrà convocato un professionista che affronterà argomenti di grande interesse legati al mondo del lavoro. Non mancheranno poi gli appuntamenti con le notizie sportive e il *90° minuto* di Paolo Valenti.

Francesco De Vitis

AUTUNNO-INVERNO '90/'91 CON LE SORELLE FONTANA

Le Sorelle Fontana dedicano il loro look sofisticato alla protagonista degli anni '90: una donna femminile e ricercata che sceglie sempre lo chic.

Per questa donna le Sorelle Fontana dosano sapientemente classico e moderno; abbinano gonne corte e diritte a giacche lunghe e avvolgenti. Il punto vita viene quasi sempre accentuato, come pure la scollatura che addirittura si trasforma in un ampio «effetto cappuccio».

La creatività si accende nella scelta dei colori per i tailleur di cachemire, fili di mille sfumature si intrecciano insieme come su un vecchio telaio a mano; colori intensi ma sobri anche per le gonne «a fungo» sovrapposte, ideate per la sera.

Magnificata da soffici ed impalpabili chiffon la silhouette si fa seducente, avvolta nelle tuniche a tre strati bianchi e neri o azzurri e polvere.

Infine il nero e oro; il binomio più aggressivo scelto per la sera. Oro nei grandi colli, impreziositi da trasparenti intarsi di tulle, di grande effetto; nero per le frange ed i galloni che ornano ed impreziosiscono abiti affusolati. Ricami e passamaneria anch'essa ricamata mettono in risalto l'attraente femminilità della donna che, per l'inverno '90, sceglie gli abiti delle Sorelle Fontana.

LA TRADIZIONE SI RINNOVA

L'abituale appuntamento con le Sorelle Fontana, per la presentazioe della collezione autunno-inverno, assume questa volta un nuovo significato.

Nell'ottica di una dinamica evoluzione, della tradizione che si rinnova, con un acuto spirito imprenditoriale, che le vede protagoniste da sempre anche in Giappone, le Sorelle Fontana si preparano ad incontrare il nuovo anno, varando un programma che si avvia verso un avvenire ricco di iniziative.

A fianco del prestigioso atelier nasce una nuova struttura che fa delle Sorelle Fontana una «griffe». Grazie infatti alla collaborazione e all'accordo con la «Drive Line» di Milano, si sta sviluppando un'operosa attività che guarda al futuro: tre nuove licenze già acquisite, con la prospettiva di altre quattro entro il 1991.

Il 3 ottobre, oltre alla collezione di moda, è stato presentato in anteprima lo studio del profùmo Sorelle Fontana.

La ricerca è stata condotta con la massima attenzione alle raffinatezze dell'olfatto, al flacone che riprende i drappeggi degli abiti di alta moda, alla seduzione anche attraverso il packaging.

Viene infatti dal Madagascar il contenitore fatto con fiori essiccati e pressati sulla carta a mano, proprio per essere in armonia con la profumazione fruttata che, tra le verdi tonalità, evidenzia le spezie di questa esotica isola.

Il suo aroma colpisce discretamente, diviene il sottofondo naturale di ogni donna elegante. Il suo corpo accosta le note fiorite a preziosi accenti ambrati, infine la nota di fondo è costituita da un lieve mélange di toni muschiati, esaltati da aromi legnosi.

Dedicato, dalle Sorelle Fontana, a tutte le donne che amano la raffinata sensualità che le avvolge e le fa sentire sicure, anche attraverso il profumo.

Micol e Luisella Fontana: lo scorso 3 ottobre oltre alla collezione di moda hanno presentato in anteprima lo studio del profumo Sorelle Fontana, dedicato a tutte le donne che amano la raffinata sensualità

UN MILIONE DI TIPO

A poco più di 2 anni e mezzo dal lancio (gennaio del 1988), la Tipo FIAT ha superato il primo milione di unità prodotte. Un milione di esemplari prodotti e venduti in tutto il mondo, di cui 900 mila in Europa (oltre 600 mila in Italia, 60 mila in Germania e Francia, oltre 30 mila in Spagna e Gran Bretagna, 25 mila nel Benelux), testimoniano il successo di un modello progettato e realizzato per rispondere alle esigenze dell'automobilista europeo degli anni '90. Una linea forte a cominciare dall'aspetto esteriore, caratterizzato da una linea inedita e aerodinamica — il Cx è pari a 0,31, il più basso fra le berline di lunghezza inferiore ai quattro metri —, da forme e da un'estesa superficie vetrata. Soluzioni originali, all'insegna del confort e della funzionalità, contraddistinguono gli interni. Ad esempio, l'apertura delle portiere a 80 gradi per agevolare l'accesso all'abitacolo; i sedili concepiti per il minimo affaticamento, con imbottiture a portanza differenziata e regolazione degli schienali anteriori ad arresto continuo.

L'ALITALIA VESTITA DI NUOVO

Sono state presentate le nuove divise del personale maschile di terra di Alitalia e Ati. Il modello è stato realizzato da uno dei più noti stilisti dell'alta moda italiana, Bruno Piattelli, e confezionato dalla Forint-Marzotto. La scelta di affidare a Bruno Piattelli il disegno della nuova divisa si inquadra in una consolidata tradizione di Alitalia volta a promuovere il made in Italy in tutto il mondo. La validità di questa tradizione è stata confermata dalle scelte stilistiche di Bruno Piattelli che ha interpretato, con un deciso stile italiano, il tradizionale tema del blazer. La nuova uniforme, insieme al corredo ed agli accessori, verrà utilizzata dal personale maschile di terra (impiegati di scalo, di agenzia, di terminal, addetti assistenza clienti, addetti sicurezza, autisti e fattorini) e rimarrà in uso nella versione estiva e in quella invernale nel periodo 1990/1994.

a cura della Direzione Commerciale

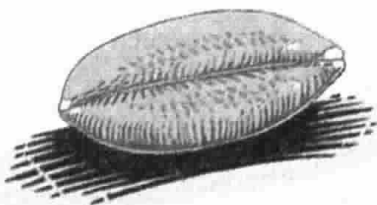
L'America ha scoperto nella pasta un alimento moderno. Perché è una preziosa fonte di energia, ricca di carboidrati.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo, perché nessuno più di noi conosce il grano. Così, arricchiamo il sapore di un piatto che può essere considerato uno

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra esperienza sul grano, frutto anche della continua ricerca su campi sperimentali, ci permette di selezionare in ogni parte del mondo i grani duri più adatti.

dei piaceri più intelligenti della tavola.

DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

I Fusilli Barilla possono diventare un ottimo piatto unico.

Per 4 persone, vanno cotti 400 grammi di pasta. Prima, però, mettete in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi.

Appena pronti, togliete le pellicine, fateli a listarelle e metteteli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico.

Versateci la pasta appena cotta e mescolate insieme a due cucchiai di parmigiano grattugiato.

YOUNG & RUBICAM

DOMENICA 14

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 15

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Schlupp vom grünen Stern. Vierteilige Kinderserie mit der Augsburger Puppenkiste. Nach einem Buch der «Pumuckl»-Autorin Ellis Kaut. 2. Folge: «Eine sonderbare Erdennacht» (Whg.). **18,25** Heidi. Spielserie nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. 17. Folge: «Wieder daheim» (Whg.). **18,50-19** Yakari, der Indianerjunge. Zeichentrickserie. 6. Folge: «Lindenbaum verschwunden» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Nord/Süd - Die Dritte Welt und Wir. Sendereihe von Wolfgang Penn und Sepp Hollweck SVD.4. Folge: Damit sie bleiben können. Argentinien: Schule gegen Landflucht. Philippinen: Bewässerung heisst Zukunft. **20,50** Die Kinder von Sanchez. Spielfilm, USA/Mexiko 1979. Mit Anthony Quinn, Dolores del Rio, Melanie Farrar, Lupita Ferrer, Duncan Quinn u.a. Regie: Hall Barlett nach einem Drehbuch von Cesare Zavattini. **22,20-22,30** Ludwig Güttler, Trompete, und Friedrich Kircheis, Orgel, spielen im Dom zu Meissen die Sonate in C-Dur von Jean-Baptiste Loeillet

MARTEDÌ 16

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 17

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 18

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 19

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 In 90 Tagen durch die Heimat des Eises und der Stürme. Mit Reinhold Messner und Arved Fuchs in der Antarktis. 2. Teil: «Tausend Kilometer Einsamkeit zum Pol» (Whg.). **18,40-19** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20-24** Heinrich VI. - 2. Teil. Drama von William Shakespeare. Es spielen Peter Benson, David Burke, Michael Byrne, Anne Carroll u.a. Regie: Jane Howell

SABATO 20

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Drehscheibe Frankfurt. Südtiroler auf dem Grossflughafen. Ein Filmbericht von Inga Hosp und Wolfgang Thomaseth. (Whg). **18,45-19** Hochzeit eines Turners. Eine Geschichte von A. M. Frey. Trickfilm von Jo Martin und Karl Wägele (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Artur Vinatzer

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria, una proposta di Concetta Sinopoli portata al microfono da Franca Salerno e Silvio Anselmo. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di P. Ermanno Toniolo. **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Spazio aperto» - «Beati i perseguitati: figure interpretative», di don Achille Colombo. **20,20** Kardinal Hans-Hermann Groer. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'institution ecclesiastique. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Spazio aperto - Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I. Stravinskij: «Apollon Musagète», balletto. - P. I. Cajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per vl. e orch. - Musica leggera

LUNEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Accade oggi, di Angelo Paoluzzi - «Beati i perseguitati: la passione di Cristo continua», del P. Piergiorgio Nesti. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'hospitalité eucharistique. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Accade oggi - Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. Ph. E. Bach: «Quartetto» n. 3 in sol magg. Wq. 95, per pf., fl. e v.la - F. Schubert: Sinfonia in re magg. D. 936 A/D 708 A - E. Ysaÿe: Sonata op. 27 n. 2 in la min., per vl.

MARTEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Bentornata operetta. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, di Giuliano Montelatici - «La libertà», di don A. Gemma. **20,20** Radioakademie: St. Stephan, König von Ungarn. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Semaine missionnaire mondiale. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri - La libertà - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. Bernstein: Divertimento per orch. - C. Debussy: Children's Corner - J. S. Bach: Concerto in re magg. BWV 1054, per clav., archi e bs. cont. - G. Paisiello; Concerto in do magg., per mandolino, archi e bs. cont. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Adriana Masotti - La testimonianza, del P. Vito Magno. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience générale et Synode. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - La testimonianza - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 3 in do magg. op. 32 - W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 4088, per pf. e orch. - Musica leggera.

GIOVEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - La conversione, del P. Silvano Pinato. **20,20** Jugendforum: Franziskus nach Noten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Familles, espérance du monde. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - La conversione - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Trio in sol magg. RV 80, per due fl.i e bs. cont. (1ª registrazione mondiale) - F. Liszt: Sonata in mi min. RV 21, per pf. - J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 82.

VENERDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - La preghiera, del P. Ciro Quaranta. **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Die, fondement du droit. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - La preghiera - La Liturgia della parola. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I Quartetti per archi di Luigi Cherubini: n. 3 in do maggiore - G. Verdi: Ouverture dall'opera «La battaglia di Legnano» - G. Donizetti: Quattro Notturni in mi bem. magg., in fa min., in la bem. magg. e in fa magg. - P. Mascagni: Pavana dall'opera «Le Maschere».

SABATO 20

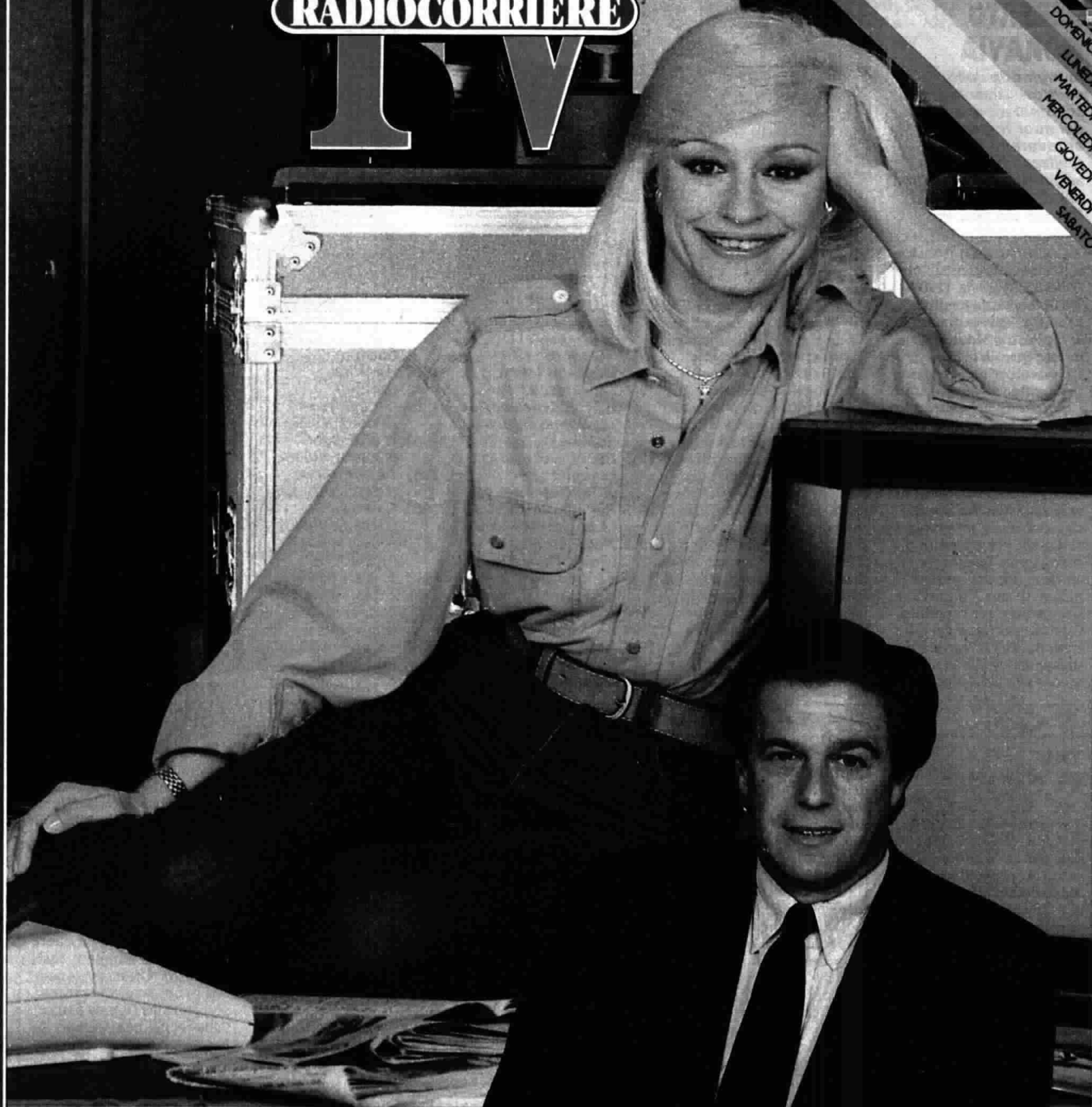
7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente, di Franca Salerno - Aspetti umani della Bibbia, un programma di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci. 8ª puntata: La terra. **20,20** Was ist Selbstliebe? **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** A chacun ce qui lui revient. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Seguire Cristo con Maria - Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. M. von Weber: Ouverture da «Il dominatore degli spiriti» e «Peter Schmoll» - L. van Beethoven: Sonata in sol magg. KV 313 - J. Brahms: Sonata n. 2 in la magg. op. 100, per vl. e pf. - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 14 AL 20 OTTOBRE

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

RICOMINCIO DA DUE

Weekend con *Raffaella Carrà*: nel suo salotto, attualità, collegamenti e ospiti, il sabato; canzoni, giochi e varietà, la domenica (alle 12 su Raidue)

SPECIALE MIXER

Guerra e televisione: numero speciale del programma di *Giovanni Minoli* (foto) e *Aldo Bruno*, in attesa del nuovo settimanale *Extra*, che partirà il 24 ottobre (mercoledì alle 22,45 su Raidue)

GALLERIA

I FILM DI ALBERTO MORAVIA

In memoria dello scrittore recentemente scomparso, una storia dei suoi romanzi attraverso i film realizzati su suoi soggetti, e interpretati più di una volta da Brigitte Bardot.

Siamo stati tutti lettori curiosi della rubrica cinematografica che Alberto Moravia (1907 - 1990) teneva da tempo immemore sul settimanale *L'Espresso*. Ma il suo interesse per il cinema era stato sempre esercitato attivamente, già dagli anni Cinquanta, collaborando alle sceneggiature di film tratti dai suoi romanzi. La filmografia che segue elenca tutti questi film, anche quelli non ancora usciti in videocassetta. Per due motivi: ricordare, ancora una volta, alle compagnie di distribuzione quanto buon cinema aspetti pazientemente il suo "turno", e poter citare, per l'appunto, il più importante dei film tratti da Moravia, che è attualmente inedito in video: *Il conformista* (1970) diretto da Bernardo Bertolucci, con Jean-Louis Trintignant, Stefania Sandrelli e la fotografia di Vittorio Storaro. Si inizia dal '52 con *La provinciale* di Mario Soldati, si passa attraverso *La romana* di Luigi Zampa, *La ciociara* di Vittorio De Sica e *Gli indifferenti* di Francesco Maselli, si approda al rifacimento televisivo de *La ciociara* dell'anno scorso di Dino Risi, portanto così qualche pagina di letteratura italiana nella nostra videoteca.

FILMOGRAFIA

1952 *La provinciale* (Azzurra H.Video)
1953 *Tempi nostri* (Ricordi Video)
1954 *La romana* (CD Videosuono)
1954 *La donna del fiume* (inedito)
1955 *Peccato che sia una canaglia* (CD Videosuono)
1955 *Racconti romani* (Azzurra H. Video)
1958 *Racconti d'estate* (Fonit Cetra Video)
1960 *La ciociara* *(Creazioni H. Video)*
1960 I delfini (inedito)
1960 *La giornata balorda* (inedito)
1960 *Risate di gioia* (inedito)
1962 *Agostino* (inedito)
1963 *Gli indifferenti* (Ricordi Video)
1963 Il disprezzo (General Video)
1963 *La corruzione* (CD Videosuono)
1963 *La noia* (General Video)
1970 *Il conformista* (inedito)
1973 *Io e lui* (inedito)
1980 *Desideria, la vita interiore* (Panarecord)
1981 *La disubbidienza* (Playtime)
1983 *Le ambizioni sbagliate* (inedito)
1983 *Inverno di malato* (inedito)
1988 *La romana* (inedito)
1989 *Lei, io & lui* (Pentavideo)
1989 *La ciociara* (Pentavideo)

VIDEOTECA

IL DISPREZZO

Francia - 1963 - General Video

Le mépris è la drammatica storia, tratta dal romanzo di Moravia, di uno sceneggiatore, della sua giovane moglie e di un produttore, interpretati da Brigitte Bardot, Michel Piccoli e Jack Palance. Fritz Lang compare nella parte di sé stesso.

CRITICA Georges Sadoul: «Implacabile e sensibile, il film si svolge con la fatalità d'una tragedia».

QUALITÀ ●●●

CLIP

TRIS DI WHITNEY

È imminente una pioggia di video (almeno tre) di Whitney Houston. A programmarli in anteprima sarà come di consueto la MTV, l'emittente a cui la cantante americana deve molto. Infatti la sua carriera prese l'avvio in modo progressivo grazie alla spinta fornita dalla stazione americana specializzata nella programmazione di clip 24 ore su 24. Sta per essere pubblicato negli Stati Uniti il nuovo album della Houston, *I'm your baby tonight*, del quale è già pronto il video omonimo. «I miei impegni cinematografici, ormai prossimi, non mi consentirebbero di realizzare altri clip» ha dichiarato la cantante a *Rolling Stone*, «ma purtroppo nel mio contratto è espressamente indicato il numero di video che devo realizzare per ogni album, non meno di due».
Gli impegni cinematografici a cui la Houston si riferisce comprendono prima di tutto *Disappering acts*, il film che inizierà a girare all'inizio del '91 avendo come partner nientemeno che Robert De Niro, che pare sia un suo ammiratore. Si tratta di un "remake" del celebre *Amami o lasciami*, del 1955, e alla Houston toccherà il ruolo che fu di Doris Day. Con la stessa casa produttrice la cantante ha raggiunto l'accordo per altri due film da realizzare in due anni, mentre pare definitivamente caduto il progetto di girare un film sulla vita di Josephine Baker, inizialmente affidato a Diana Ross.
Per quanto riguarda i clip, ultimato *I'm your baby tonight*, cui spetterà tutto il supporto promozionale dell'album, saranno almeno tre, per il secondo bisognerà attendere la fine dell'anno.

Dario Salvatori

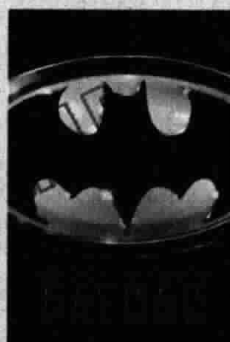
Whitney Houston 26 anni, un nuovo album in uscita negli USA

LA CLASSIFICA

1) **Jerk out** ***(Time)***
2) **Cradle of love** ***(Billy Idol)***
3) **A Kinda feeling** ***(Carol Kelly)***
4) **Scandalo** ***(Gianna Nannini)***
5) **Close to you** ***(Maxi Priest)***
6) **Blaze of glory** ***(Jon Bon Jovi)***
7) **The other side** ***(Aerosmith)***
8) **Police of truth** ***(Depeche Mode)***
9) **Poison** ***(Bell Biv Devoe)***
10) **Baby, it's tonight** ***(Jude Cole)***

IL FILM DELLA SETTIMANA

BATMAN

USA - 1989 - Warner Home Video

Personaggio creato sui *Detective Comics* da Bob Kane nel 1939, *Batman* ha avuto la prima versione cinematografica nel 1943 (Hillyer) con l'interpretazione di Lewis Wilson, seguita nel 1949 (Bennet) da Robert Lowrey, e nel '66 (Martinson) da Adam West, a coronare la fortunata serie televisiva di quegli anni. Le gesta di *Batman* "contro le forze del male" riprendono, infine, nel film prodotto da Jon Peters e Sam Guber per la Warner Bros (Oscar alla scenografia di Anton Furst e Peter Yong), che ha trovato in Michael Keaton degno interprete del fortunato fumetto (nel duplice personaggio di Batman e del playboy Bruce Wayne), supportato da Jack Nicholson nella parte di Joker, da Kim Basinger, Robert Wuhl, Pat Hingle e Jack Palance. Grande risonanza hanno avuto le canzoni eseguite nel film da Prince, che bene intervallano la suggestiva colonna sonora di Danny Elfman, così come la direzione di Tim Burton (discreti i commenti della critica), il quale si era affermato solo l'anno prima con *Beetlojuice* (Warner Home Video). 126m, audio stereo hi-fi dolby surround.

CRITICA Mick Martin: «Questa produzione ambiziosa e emozionante lascia delusi proprio quando frana sotto il suo stesso peso, nell'ultima mezz'ora».

VIDEOTECA ★★½

QUALITÀ ●●●●●

SETTEGIORNI

La CBS/Fox ha presentato la propria collana di film per la vendita: *Silver & Gold.* Di grande rilievo la raccolta *Marilyn Collection*, con 10 tra i migliori film interpretati dall'attrice. **CBS/Fox Video** (02) 76013009 □ La Panarecord presenterà prossimamente parte dei film distribuiti nelle sale da Artisti Associati International. Da *Orchidea selvaggia* e *Senza indizio* a film "impegnati" come *L'Africana* e *Marta ed io*. L'orientamento delle acquisizioni tenta di spostarsi sulla produzione europea in generale ed italiana in particolare. **Panarecord** (02) 76008541 □ La Fapav, nata nel 1988 (associazione che raccoglie l'Anica, l'Anec-Agis, l'Univideo e la MPAA, e ha l'intento di combattere la pirateria audiovisiva), ha studiato e realizzato uno spot promozionale che invita il "consumatore audiovisivo" ad offrire il suo fondamentale contributo alla lotta contro la pirateria audiovisiva. Lo spot, della durata di 30" e realizzato in tre differenti versioni, invita lo spettatore a seguire il film in sale cinematografiche selezionate, sulle emittenti televisive e su videocassette contrassegnate dal marchio SIAE. **Fapav** (06) 6798157 □ □ La collana *Essai* della Vivivideo, recentemente presentata al Sim Hi-fi Ives di Milano, propone film selezionati tra i "punti fermi" della cinematografia mondiale. Nella prima emissione: *I Sette Samurai* di Akira Kurosawa, *La vita e niente altro* di Bertrand Tavernier, *Il figlio di Frankenstein* di Rowland V. Lee e *Bernadette* di Henry King. **Vivivideo** (02) 29003905 □ La casa di produzione americana Hanna Barbera Home Video e la italiana Mondadori Video hanno firmato un accordo di collaborazione nel campo home video molto interessante per il pubblico dei più piccoli che prevede la commercializzazione in esclusiva, da parte di Mondadori, di tutti i cartoni animati Hanna-Barbera. **Mondadori Video** (02) 75422061.

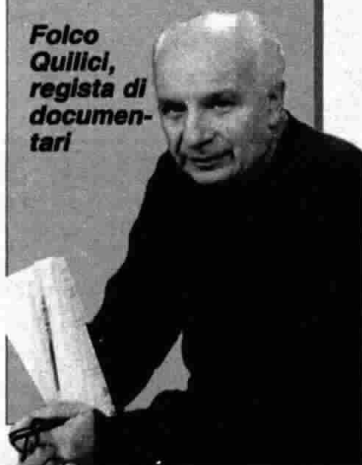
DUE DOMANDE A... FOLCO QUILICI

Teme la concorrenza dei film nello sviluppo del documentario in videocassetta?

L'offerta di film è già troppo ricca, mentre nel campo del documentario la concorrenza è ancora poca. Il film, poi, soddisfa un'esigenza di intrattenimento che si consuma, nel breve volgere di una stagione. Il video didattico e culturale è qualcosa che dura nel tempo.

E il mercato attuale?

Non ci si rivolge soltanto al privato, ma anche alle associazioni culturali, alle biblioteche, alle scuole. Nelle ricerche di oggi oltre a consultare l'enciclopedia è importante "sfogliare" le immagini di una videocassetta.

Folco Quilici, regista di documentari

PRIMA VISIONE

PRENOM CARMEN *Francia - 1982 - Domovideo*

Un leone d'oro (1983) che esce dalla lista dei grandi "assenti" in video e incrementa la stimolante videografia di Jean-Luc Godard (su General Video), con la moderna versione del personaggio di Prosper Merimee interpetato da Maruschka Detmers. 85m.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

PRIMA VISIONE

TRE DONNE IMMORALI *Francia - 1979 - Empire Video*

Les heroines du mal presenta tre irrequiete immagini femminili in tre epoche con il consueto erotismo che ha reso celebre Walerian Borowczyk attraverso *I racconti immorali* e *La bestia* (General Video). Con Marina Pierro e Gaelle Legrand. 115m.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

INEDITO/TV-FILM

BUONA NOTTE, DOLCE MARILYN *USA - 1987 - RCA Columbia*

Goodnight, Sweet Marilyn è un po' la seconda parte di *Ciao Norma Jean* del '76 (Futurama) che, come quest'ultimo, era scritto e diretto da Larry Buchanan. Interessante è il confronto tra le due Marilyn, Misty Rowe ('76) e Paula Lane ('87).

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●½

CLASSICO

È ARRIVATA LA FELICITÀ *USA - 1936 - RCA Columbia*

Mr. Deeds Goes to Town, avvincente commedia su un poeta che lascia come beneficenza la propria eredità e per questo viene processato, e uno dei rari film di Frank Capra in cassetta (*Arsenico e vecchi merletti* - Warner), con Gary Cooper e Jean Arthur. 111m, bn.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

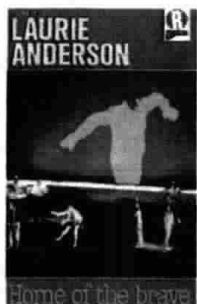
DOCUMENTARIO

WAR *USA - 1990 - Armando Curcio Editore*

Guerre in tempo di pace è l'ultimo grande progetto "obiettivo edicole" presentato dall'editore Curcio, con fascicolo di documentazione. Di scena il Vietnam con precisa ricostruzione delle armi impiegate e dalle strategie. Produzione ITN - Provideo. 30m.

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●●½

MUSICA

HOME OF THE BRAVE *USA - 1986 - R. Video*

Originale rock movie che si riallaccia a *Stop Making Sense* dell'84 con i Talking Heads, diretto e interpretato da Laurie Anderson. Propone in concerto Adrian Belew. David Van Tieghem, Janice Pendarvis offrendo una performance di William S. Burroughs.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	•	1	*Ritorno al futuro parte II* (Cic Video) L. 150.000
2	1	26	*L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	•	1	*007 vendetta privata* (Warner Home Video) L. 150.000
4	•	1	*Ammazzavampiri II* (CBS/Fox Video) L. 120.000
5	•	1	*Che ora è* (Vivivideo) L. 140.000
6	5	51	*Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
7	•	1	*La mosca 2* (CBS/Fox Video) L. 140.000
8	6	28	*La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
9	•	1	*20.000 leghe sotto i mari* (Walt Disney Home Video) L. 29.000
10	4	15	*Nightmare 4* (CBS/Fox Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 556)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 7,00
Paradiso perduto, dramm. di A. Gance, con M. Presle
1939 ★★ 135'

RAITRE 11,45
L'uomo ombra, dramm. di W.S. Van Dyke, con W. Powell
1934 ★★★ 93'

TMC 12,30
Un uomo di spettacolo, comm. di John Power, con Rod Taylor
1977 ★★ 99'

ITALIA 7 13,30
Ritorna l'amore, comm. di John Cromwell, con Carole Lombard
1939 ★★ 107'

ITALIA 1 14,00
I forzati del mare, avv. di John Villier, con Alan Ladd
1946 ★★ 98'

ODEON TV 14,00
Marinai donne e guai, comm. di G. Simonelli, con U. Tognazzi
1958 ★★ 95'

RAITRE 14,30
Ecce Bombo, com. di N. Moretti, con N. Moretti
1978 ★★ 100'

CANALE 5 14,10
Il re di Poggioreale, dramm. di Duilio Coletti, con Ernest Borgnine
1961 ★ 120'

RAIDUE 15,15
Sacro e profano, dramm. di J. Sturges, con F. Sinatra
1959 ★★ 123'

ODEON TV 15,30
Una luce nelle tenebre, di G. Schaefer, con M. Douglas
★★

TMC 17,15
La vedova pericolosa, west. di C.T. Burton, con B. Abbott
1947 ★★ 74'

CANALE 5 20,30
Chissà perché, capitano tutte a me, avv. di M. Lupo, con Bud Spencer
1980 ★★ 102'

LUNEDÌ

CANALE 5 8,25
Non sei mai stata così bella, di W.A. Seiter, con R. Hayworth
1942 ★★ 97'

RAIDUE 10,30
Le ragazze di San Frediano, comm. di V. Zurlini, con R. Podestà
1954 ★★ 106'

RAIUNO 11,05
Giulietta e Romeo, dramm. di R. Dexter, con R. Freda
1964 ★★ 94'

TMC 15,00
Quella nostra estate, comm. di D. Daves, con H. Fonda
1963 ★★ 119'

ODEON TV 16,00
Lotta per la vita, di E. Silverstein, con Jerry Lewis
1987 ★★ 95'

RAIDUE 16,55
Il seduttore, comm. di Franco Rosi, con Alberto Sordi
1954 ★★ 94'

RAITRE 20,30
Impiccalo più in alto, west. con C. Eastwood
1968 ★★ 109'

ODEON TV 20,30
Nini Tirabusciò - La donna che inventò la mossa, comm. di M. Fondato, con M. Vitti
1970 ★★ 126'

TMC 20,30
L'inferno può attendere, comm. di J. Berry, con P. Strauss
1984 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
Il giustiziere sfida la città, dramm. di U. Lenzi, con T. Milan
1975 ★ 95'

ITALIA 1 20,35
Giardini di pietra, 1ª TV, dramm. di Francis Ford Coppola, con James Caan
1987 ★★★ 112'

MARTEDÌ

CANALE 5 8,25
La fortuna si diverte, comm. di W. Lang, con J. Stewart
1950 ★★ 87'

RAIDUE 10,00
Lettera di una sconosciuta, dramm. con Joan Fontaine
1948 ★★ 85'

RAIUNO 11,05
Detective privato anche troppo, comm. di C. Reed, con M. Farrow
1972 ★★ 95'

TMC 15,00
Frutto proibito, comm. di Billy Wilder, con Ginger Rogers
1942 ★★★ 100'

ODEON TV 16,00
Un'avventura di Salvator Rosa, avv. con Luisa Ferida
1940 ★★ 95'

RAIDUE 16,50
Gli avventurieri di Plymouth, dramm. di C. Brown, con S. Tracy
1952 ★★ 99'

RAIDUE 20,30
Rambo II - La vendetta, avv. di G.P. Cosmatos, con S. Stallone
1985 ★★ 94'

ODEON TV 20,30
Terapia di gruppo, comm. di R. Altman, con G. Jackson
1987 ★★ 90'

TMC 20,30
Un mese in campagna, 1ª TV, dramm. di P. O'Connor, con C. Firth
1987 ★★

ITALIA 7 20,30
Colpo segreto del Ninja, dramm. di Emmet Alston, con Sho Kosugi
1985 ★ 95'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,25
Abbasso mio marito, comm. di R. Haydn, con W. Holden
1949 ★★ 87'

RAIDUE 10,00
Quartiere latino, comm. di P. Colombier, con B. Brunai
1939 ★★ 82'

RAIUNO 11,05
Sette dollari sul rosso, west. di A. Cardone, con A. Steffen
1966 ★ 100'

TMC 15,00
Piove sul nostro amore, dramm. di I. Bergman, con B. Kolberg
1946 ★★

ODEON TV 16,00
Zappatore, dramm. di Alfonso Brescia, con Mario Merola
1980 ★ 98'

RAIDUE 16,45
Il Kentuckiano, avv. di Burt Lancaster, con Dianne Foster
1955 ★★ 99' (foto)

RAITRE 20,30
Il grinta, west. di H. Hathaway, con J. Wayne
1969 ★★ 131'

ITALIA 1 20,30
Asso, comm. di G. Moccia, con Adriano Celentano
1981 ★★ 95'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,25
Fuga d'amore, comm. di H. Koster, con C. Webb
1951 ★★ 82'

RAIDUE 9,30
Ore rubate, dramm. di D. Petrie, con S. Hayward
1962 ★★ 92'

RAIUNO 11,05
Uccidete Rommel, guerra di A. Brescia, con A. Diffring
1969 ★★ 99'

ODEON TV 16,00
Le mie due mogli, comm. di G. Kanin, con C. Grant
1940 ★★ 88'

RAIDUE 16,50
La vergine sotto il tetto, comm. di O.P. Preminger, con W. Holden
1953 ★★ 95'

ODEON TV 20,30
La diga sul Pacifico, dramm. di R. Clement, con S. Mangano
1958 ★★ 111'

TMC 20,30
Survivor: l'aereo maledetto, fant. di D. Hemmings, con R. Powell
1980 ★ 102'

VENERDÌ

CANALE 5 8,25
La conquistatrice, comm. di M. Gordon, con S. Hayward
1951 ★★ 90'

RAIDUE 10,00
Viva la rivista, comm. di E. Trapani, con W. Chiari
1952 ★★ 90'

RAIUNO 11,05
Faccia da schiaffi, comm. di G. Crisci, con G. Morandi
1969 ★ 95'

ODEON TV 16,00
Napoli sole mio, di G. Simonelli, con T. De Filippo
1958 ★

ITALIA 7 20,30
Piedino il questurino, com. di F. Locascio, con F. Franchi
1974 ★ 90'

RETEQUATTRO 20,35
Il prigioniero della miniera, avv. di H. Hathaway, con G. Cooper
1954 ★★★ 100'

SABATO

RAIUNO 7,00
Amore rosso, dramm. di A. Vergano, con M. Serato
1953 ★ 80'

CANALE 5 8,25
Guardatele ma non toccatele, comm. di M. Mattoli, con U. Tognazzi
1959 ★★

RAITRE 12,00
Il microfono è vostro, music. di G. Bennati, con G. Sofio e A. Tieri
1951 ★★ 85'

ODEON TV 15,30
Pals-Due amici e un tesoro, di L. Antonio, con D. Ameche
1972 ★★ 98'

TMC 18,30
Il grande Niagara, avv. di W. Hale, con R. Boone
1974 ★★ 78'

RAIDUE 20,30
Black Stallion, comm. di C. Ballard, con K. Reno
1979 ★★ 112'

RAITRE 20,30
007: Vivi e lascia morire, spion. di G. Hamilton, con R. Moore
1973 ★★★ 119'

ODEON TV 20,30
Il mammasantissima, dramm. di A. Brescia, con M. Merola
1979 ★ 88'

TMC 20,30
Caccia mortale, dramm. di H. Hart, con C. Robertson
1976 ★★ 98'

ITALIA 7 20,30
La liceale, il diavolo e l'acquasanta, comm. di N. Cicero, con G. Guida
1979 ★ 100'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Lo chiamavano sergente blu, **west. di R. Gordon, con G. Stockwell**
1972 ★ 93'

ITALIA 7 20,30
Dalle Ardenne all'inferno, **guerra con F. Stafford**
1967 ★★ 121'

RETEQUATTRO 20,35
Il re delle isole, **avv. di Tom Gries, con Charlton Heston**
1970 ★★ 134'

RAIDUE 21,05
Indagine speciale, **pol. di M. Vianey, con C. Bouquet**
1988 ★★ 90'

TMC 22,15
Beau geste, **avv. di W.A. Wellmann, con G. Cooper**
1939 ★★★ 114'

ITALIA 1 22,30
Desiderando Giulia, **1ª TV, erotico di A. Barzini jr., con S. Grandi**
1986 ★ 85'

RETEQUATTRO 23,10
Cat Ballou, **west. di Elliot Silverstein, con Jane Fonda**
1950 ★★★ 110'

ITALIA 7 23,20
I seguaci di Satana, **comm. di William O. Brown, con John Lodge**
1969 ★ 80'

TMC 00,15
Harry O - I frutti del papavero, **poliz. di J. Thorpe, con D. Janssen**
1974 ★★ 86'

RETEQUATTRO 01,10
La ballata della città senza nome, **west. di J. Logan, con L. Marvin**
1969 ★★ 143'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,40
L'ultimo Imperatore, **stor. di B. Bertolucci, con P.O. Toole**
1987 ★★★★ 155'

CANALE 5 20,40
Scuola di polizia, **com. di H. Wilson, con S. Guttemberg**
1984 ★★ 96'

RAITRE 22,30
Un affare di donne, **1ª TV, dramm. di C. Chabrol, con I. Huppert**
1988 ★★★★ 103' (foto)

ODEON TV 23,00
Obiettivo ragazze, **comm. di Mario Mattoli, con Walter Chiari**
1963 ★★ 100'

ITALIA 7 23,40
Napoli è tutta una canzone, **mus. Ferronetti, con D. De Santis**
1959 ★ 83'

RAIDUE 24,10
California, California, **di B. Persky, con M. Mull**
1980 ★★ 89'

TMC 00,15
Il giardino della violenza, **dramm. di J. Frankenheimer, con B. Lancaster**
1961 ★★ 110'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Chisum, **west. di A.W. MacLaglen, con John Wayne**
1970 ★★ 122'

RAIUNO 21,40
Hotel Colonial, **1ª TV, dramm. di C. Torrini, con J. Savage**
1986 ★★ 110'

RAITRE 22,30
Sinfonia d'autunno, **dramm. di I. Bergman, con I. Bergman**
1978 ★★★ 88'

CINQUESTELLE 22,45
Mona Lisa, **dramm. di Neil Jordan, con Bob Hoskins**
1986 ★★★ 101'

RETEQUATTRO 22,50
L'uomo dai 7 capestri, **west. di John Huston, con Ava Gardner**
1972 ★★★ 106'

ODEON TV 23,15
Luca il contrabbandiere, **dramm. di Lucio Fulci, con Fabio Testi**
1980 ★★ 96'

RAIDUE 00,15
I parenti terribili, **dramm. di Jean Cocteau, con G. Dorziat**
1948 ★★★ 96'

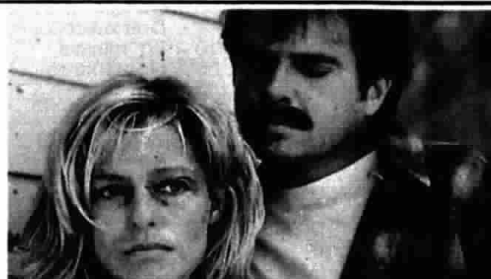
TMC 00,15
Viva o morta, **giallo di Lou Antonio, con Andy Griffith**
1977 ★★ 100'

ITALIA 7 00,15
Il bagnino, **dramm. di Daniel Petrie, con Samm Elliott**
1976 ★★ 101'

RETEQUATTRO 01,00
Buffalo Bill e gli indiani, **west. di Robert Altman, con Kevin McCarty**
1976 ★★★ 95'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Quando una donna, **dramm. di R. Greenwald, con Farrah Fawcett**
1984 ★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
Il caso Pisciotta, **dramm. di E. Visconti, con T. Musante**
1973 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
Pop corn e patatine, **sent. di M. Laurenti, con N. D'Angelo**
1985 ★ 94'

RETEQUATTRO 20,35
I tre giorni del Condor, **dramm. di S. Pollack, con R. Redford, F. Dunaway ★★★ 115'**

RAIUNO 20,40
Un ragazzo sulla trentina, **avv. con D. Ashbrook**
★★ 86'

RAIDUE 24,00
Non desiderate la donna d'altri, **psic. con M. Clift**
1959 ★★ 99'

ITALIA 7 00,05
La cintura di Orione, **dramm. di O. Solum, con H. Jordan**
1985 ★ 98'

RETEQUATTRO 1
Cattive compagnie, **west. di R. Benton, con J. Bridges**
1972 ★★ 93'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
La parola di un fuorilegge... è legge, **west. di A. Margheriti, con L. Van Cleef**
1975 ★ 100'

RETEQUATTRO 20,35
Meteor, **dramm. di R. Neame, con S. Connery**
1979 ★★ 100'

RAIUNO 20,40
Mamma mia che impressione, **comm. di R. Savarese, con A. Sordi**
1951 ★★ 71'

ODEON TV 23,00
Breaker Morant, **dramm. di B. Beresford, con E. Woodwart**
1979 ★★ 107'

ITALIA 7 23,50
The Asphyx, **dramm. di P. Newbrock, con R. Powell**
1972 ★ 84'

RETEQUATTRO 00,20
Quando le leggende muoiono, **west. di S. Millar, con R. Widmark**
1972 ★★ 106'

RAIDUE 00,45
Le donne sono deboli, **comm. di M. Boisrond, con J. Sassard**
1959 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Il bambino e il grande cacciatore, **dramm. di P. Collison, con W. Holden**
1980 ★★ 96'

RETEQUATTRO 23,20
La ballata Cable Hogue, **west. di S. Peckinpah, con J. Robards**
1970 ★★★ 123'

ITALIA 7 23,40
Balordi e Co. Società per losche azioni, **com. di M. Rydell, con E. Gould**
1976 ★★ 110'

RAIDUE 00,30
L'ultimo buscadero, **dramm. di S. Peckinpah, con S. McQueen**
1972 ★★ 96'

SABATO

ITALIA 1 22,30
Dieci minuti a mezzanotte, **thriller con C. Bronson**
1983 ★★ 101'

ODEON TV 23,00
Vigili e vigilesse, **comm. di F. Prosperi, con A. Luotto**
1982 ★ 96'

ITALIA 7 23,45
Meo Patacca, **com. di M. Ciorciolin, con G. Proietti**
1972 ★★ 124'

RETEQUATTRO 24,00
Bronco Billy, **brill. di C. Eastwood, con C. Eastwood**
1980 ★★ 118'

RAITRE 24,00
Dolce assenza, **1ª TV, comm. di C. Sestrier, con J. Champa**
1986 ★★ 100'

RAIUNO 00,15
Notte e dì, **riv. di M. Curtiz, con C. Grant**
1946 ★★ 128'

S. Callisto P. - S. Celeste
○ SOLE: sorge alle 6,43; tramonta alle 17,47

RAIUNO 14 QUIZ

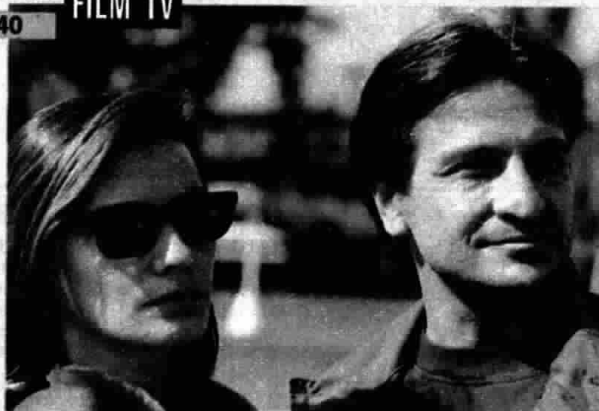
TOTO-TV RADIOCORRIERE

Quattro sistemi di pronostici al Totocalcio sono messi in palio dal *TV Radiocorriere.* **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** li assegnano ai lettori del settimanale in grado di indicare i simboli della «non violenza» abbinati alla schedina (reg. a pag. 126).

RAIUNO 14,05 VARIETÀ

DOMENICA IN...

Torna con alcune novità il popolare spettacolo del pomeriggio. Invece di un solo conduttore si alternano diversi ospiti fissi (foto) come **Carmen Russo**, che insegna ginnastica, **Gianni Boncompagni**, che intervista un bambino e fa da spalla a **Mario Marenco** in un intermezzo comico-surreale, i **Ricchi e Poveri**, **Brigitta Boccoli** ed **Elisa Satta**. Intervengono **Bruno Vespa** e **Sandro Mayer**. Servizio a pag. 40.

RAIUNO 20,40 FILM TV

Vittorio Mezzogiorno (49 anni), che interpreta Davide Licata, in una scena e con Patricia Millardet (31) nel ruolo del giudice Silvia Conti

LA PIOVRA 5 (1ª)

Riprende la dura lotta contro i tentacoli della mafia. Dopo l'uccisione del commissario Cattani, il giudice Silvia Conti, inasprita dal dolore, continua a battersi e persegue i colpevoli fino negli Stati Uniti. Gli arresti e le rivelazioni che ne derivano spingono all'azione Davide Licata, un poliziotto trasferitosi in America dopo che la sua squadra è stata sterminata. Egli decide di rientrare in Italia per cercare di infiltrarsi in una famiglia mafiosa. Servizio da pagina 16.

RAIUNO 06/36864890

7 **Paradiso proibito** (1940). Film. Regia di Anatole Litvak. Con Bette Davis, Charles Boyer, Barbara O'Neil. Prod.: Warner Bros.

8 **Sanremo: Rally**

9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Mediterraneo primo Eden.* Di David Attenborough. *Gli dei asserviti*

10 **Linea verde Magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa dell'Immacolata in Roma. Regia di Attilio Monge

12 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
13,30 **TG 1 - Notizie**

14 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14,05-19,50 **Domenica In...** Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri e con Mario Marenco, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, Le Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti
STEREO
14,20 **Notizie sportive**
14,30 **Domenica In...**
15,50 **Notizie sportive**
16 **Domenica In...**
16,50 **Notizie sportive**
17 **Domenica In...**
18,10 **90° minuto**
18,35 **Domenica In...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 La Rai e la RCS Produzioni TV presentano **La piovra 5.** 1ª parte. *Il cuore del problema.* Con Vittorio Mezzogiorno, Patricia Millardet, Remo Girone, Claudine Auger, Vanni Corbellini, Orazio Orlando, Luigi Pistilli, Ana Torrent, Marcello Tusco, Luigi Di Fiore, Alberto Gimignani, Riccardo Cucciolla, Agnese Nano, Soraya Castillo, Orso Maria Guerrini, Delia Boccardo, Ray Lovelock, Martin Balsam, Bruno Cremer. Soggetto e sceneggiatura in 5 parti di Sandro Petraglia, Stefano Rulli. Diretto da Luigi Perelli. Coprod.: Raiuno - RCS Prod. TV - Betafilm/ZDF/TF1/TVE realizzata dalla Escort Cine TV. Distr.: Internazionale SACIS
777

22,40 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Palermo. **Equitazione: Coppa degli assi**

RAITRE 06/36864890

11,40 **L'orribile verità** (1937). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Irene Dunne, Cary Grant, Ralph Bellamy. Prod.: Columbia
777

13,15-14 Vallelunga. **Motociclismo: Campionato italiano superbike**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10-18,05 Doppio spettacolo
14,10 **Ecce Bombo** (1978). Film commedia satirica. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Fabio Traversa, Lina Sastri. Prod.: Filmalpha/Alphabetafilm
15,55 **La bisbetica domata.** Commedia di William Shakespeare. Con John Cleese, Sarah Badel, Simon Chandler, Anthony Pedley, John Franklin-Robbins. Traduzione di Masolino D'Amico. Regia di Jonathan Miller
777

18,05 Parma. **Karting: Campionato italiano a squadre**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Kissyfur.** Cartoni animati

7,25 **Lassie.** Telefilm. *Cercatori d'oro*

7,55-10 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Claudia Caldera

8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2-Mattina**

10,15 Mondovisione. Dal Teatro Novelli in Rimini. **Cerimonia di apertura della XVI Edizione delle Giornate Internazionali «La cruna dell'ago»**

12 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 127ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

777

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm

15,15-16,45 **TG 2 - Studio stadio**

15,15 Eurovisione. Parigi. **Ciclismo: Parigi-Tour**

16,15 **Sanremo: Rally**

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCIV). **Sacro e profano** (1959). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Frank Sinatra, Gina Lollobrigida, Peter Lawford, Steve McQueen. Prod.: M.G.M.

18,45 **Estapoppin'.** *Follie italiane in un'estate afosa.* Di Ferrante, Raspollini e Vicario. Condotto da Adriano De Maio e Francesca Zanni. Regia di Rita Vicario

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (XIII). **Indagine speciale** (1985). Film poliziesco. Regia di Michel Vianey. Con Richard Berry, Carole Bouquet, Fanny Cottençon, Jean-Pierre Malo. Prod.: Chatala Productions/TF 1 Films Productions

22,45 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,30 Conoscere - Inchieste. **Tolti dalla strada.** Regia di Piero Livi e Giancarlo Planta. *In breve, una vita*

24 **Umbria Jazz '90.** A cura di Alfonso de Liguoro. *Michael Brecker Band.* 2ª parte. Regia di Roberto Capanna

0,40 **Cocaina.** Film tv. Regia di Paul Wendkos. Con Dennis Weaver, Karen Grassle, Pamela Bellwood

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Schegge**

20,30 Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in **Chi l'ha visto?** Un programma di Giorgio Ariorio e Adriano Catani. Da un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di Toni De Gregorio. Regia di Eros Macchi

23,15 **Appuntamento al cinema**

23,25 **TG 3 - Notte**

23,55 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 18,45 SHOW

ESTAPOPPIN'

Prima di due puntate condotte da **Adriano De Maio** e **Francesca Zanni** (foto) sulle «folli» vacanze degli italiani: la febbre dei Mondiali di calcio, le frenesie d'agosto e la kermesse cinematografica di Venezia. Dopo tre filmati, girati tra vip e gente comune, si passa in studio per i commenti.

RAIDUE 20 SPORT

DOMENICA SPRINT

Mentre riposa la Serie A, la rubrica (nella foto, **Mauro Alunni**, uno dei curatori) presenta un ampio panorama della B e un servizio sulla Nazionale alla vigilia della trasferta in Ungheria di mercoledì per le qualificazioni agli Europei. Altro servizio sulla Parigi-Tours.

RAIDUE 21,05 FILM

INDAGINE SPECIALE

Un altro poliziesco francese, questa volta con **Carole Bouquet**, **Richard Berry** e **Fanny Cottençon** (foto). Dopo aver assistito all'uccisione del fratello e della cognata, una ragazza si rifugia presso un poliziotto. Questi indaga e scopre che gli assassini hanno dei complici nella polizia, ma la catena dei delitti si allunga.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Nella seconda puntata **Donatella Raffai** e **Luigi Di Majo** si occupano di Antonio Camasso e Franco Vitale, due meccanici di Mondragone. Dopo anni di lavoro i due avevano aperto un autosalone, ma erano finiti in un giro pericoloso. Partiti in auto per Brescia il 29-5-'85, non sono mai arrivati.

Bud Spencer (61 anni) nei panni dello sceriffo con Cary Guffey in quelli dell'alieno

CHISSÀ PERCHÉ... CAPITANO TUTTE A ME

Secondo episodio delle imprese comico-fantascientifiche del gigantesco sceriffo Bud e del piccolo extraterrestre H7-25, ribattezzato Charly. Lo sceriffo insegna all'alieno le abitudini terrestri e lo porta in una cittadina che crede tranquilla e che invece si rivela infestata da delinquenti pericolosi.

TELENOVELA

13,45

MARILENA

Per non perdere il filo delle trame sono riproposti i riassunti delle puntate di: *Marilena*, interpretata da **Catherine Fulop** (foto), *La mia piccola solitudine* con **Veronica Castro**, *Ribelle* con **Grecia Colmenares**, *La donna del mistero* con **Luise Kuliok**.

IL RE DELLE ISOLE

Avventure nelle Hawaii con **Charlton Heston** (foto) nel ruolo di un mercante di schiavi che, dopo aver ereditato molti terreni, crea rigogliose piantagioni di zucchero, aiutato da una giovane cinese. Lui diventa ricco e anche lei riesce a farsi una posizione.

FILM

23,10

CAT BALLOU

Vecchio West sul filo di una ballata popolare dedicata a Catherine Ballou, una ragazza di campagna diventata capobanda per vendicare l'assassinio del padre (**Jane Fonda**, nella foto con **Lee Marvin**, Oscar per la sua interpretazione).

***Il ciclo* I western del tramonto *prosegue fino a sabato con* L'uomo dai 7 capestri, I compari, Cattive compagnie, Quando le leggende muoiono, La ballata di Cable Hogue, Bronco Billy**

02/21621

8,30 **Frontiere dello spirito**

9,15 **Arca di Noè.** Con Licia Colò — **Première**

10 **Occhio su Hollywood.** Telefilm

10,30 **Il Girasole.** Con Raffaella Bianchi

11 **Block-notes.** Attualità — **Première — Il mondo del bebè — Prevention — Piacere Italia**

12 **Anteprima — Rivediamoli.** Con F. Pierobon

13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

14,15 **Domenica al cinema con Lello Bersani**
14,30 **Il re di Poggioreale** (1961). Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Ernest Borgnine, Keenan Wynn — **Première**

17,30 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero

18 **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19,45 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno

20,30 **Chissà perché... capitano tutte a me** (1980). Film d'avventura. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Cary Guffey

22,35 **10 e lode.** 1ª puntata

23,05 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero

23,35 **Italia domanda.** Con Gianni Letta

0,35 **Marcus Welby - Fantasilandia - I Novellini.** Telefilm — **Première**

02/21621

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Bonanza.** Telefilm — **Première**

9,30 **Il grande golf.** Replica

10,30 **Gaia.** Replica

11 **Ciak.** Replica — **Première**

11,50 **La casa nella prateria.** Telefilm

12,30 **Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati — **Première**

13,45 **Marilena.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti

16,30 **La mia piccola solitudine.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti

17,30 **Ribelle.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti

18,30 **La donna del mistero.** 1ª puntata. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez. Replica

20,35 **Il re delle isole** (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, John Philip Law

23,10 **Cat Ballou** (1965). Film western. Regia di Eliot Silverstein. Con Jane Fonda, Lee Marvin, Michael Callan — **Première**

1,10 **La ballata della città senza nome** (1969). Film western. Regia di Joshua Logan. Con Lee Marvin, Clint Eastwood — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Capitan Power.** Telefilm

13,30 **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

14 **Marinai, donne e guai** (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Lauretta Masiero, Maurizio Arena

15,30 **Una luce nelle tenebre.** Film. Regia di George Schaefer. Con Melvin Douglas, Kim Hunter

17-19 **Super Carrier: Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Bim Bum Bam.** *Gli Snorky - Maple Town - Isidoro e Riff Raff - Jem - Kidd video - Tartarughe Ninja.* Cartoni — **Première**

10,30 **American sports.** Con Dan Peterson

12,30 **Guida al Campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca — **Première**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **I forzati del mare** (1956). Film d'avventura. Regia di John Villiers Farrow. Con Alan Ladd, Barry Fitzgerald, Brian Donlevy

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Ti voglio bene Denver - Holly e Benji.* Cartoni animati

18 **21 Jump Street.** Telefilm. *Come è bella l'America*

19 **Ewoks - The Real Ghostbusters - Amici Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 6ª puntata

22 **Mai dire banzai.** Con Gialappa's Band

22,30 **Desiderando Giulia** (1986). Film erotico. 1ª visione tv. Regia di Andrea Barzini. Con Serena Grandi, Johan Leysen — **Première**

0,05 **Rock a mezzanotte:** *Hammer*

1,05 **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

8 **Snack.** Cartoni animati. *Felix - Casper - Birdman & Galaxy Trio - Capitan Cavey - Top Cat - Goober - Mighty Man & Yurk - Scooby Doo - Plastic Man*

11,15 Vallelunga. **Motociclismo: Super Trophy**

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni

12,30 **Un uomo di spettacolo** (1977). Film commedia. Regia John Power. Con Rod Taylor

14,30 Vallelunga. **Motociclismo: Campionato italiano.** 250 cc

15,30 Vallelunga. **Motociclismo: Campionato italiano. F. 1**

16,15 Parigi. **Ciclismo: Paris Tours**

17,15 **La vedova pericolosa** (1947). Film western. Regia di Charles T. Barton. Con Bud Abbott, Lou Costello, Marjorie Main

19 **Appunti disordinati di viaggio: Singapore.** Con Andrea Gris. Regia Cristina Maver

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi

22,15 **Beau Geste** (1939). Film d'avventura. Regia William A. Wellmann. Con Gary Cooper

0,15 **Harry O - I frutti del papavero** (1974). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con David Janssen, Margot Kidder, Martin Sheen

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Sportacus Speciale**

20,30 **Lo chiamavano Sergente Blu** (1972). Film western. Regia di Robert Gordon. Con Guy Stockwell, Robert Fuller, Barbara Luna, Wood Strode, John Carradine

22,30 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolla

23-1 **Anzacs - Il sentiero della gloria.** Miniserie. 2ª parte. *La grande offensiva.* Regia di John Dixon e George Miller. Con Paul Logan, Andrew Clark, Megan Williams

DESIDERANDO GIULIA

Emilio, uno scrittore fallito, si arrangia correggendo i manoscritti di giovani letterati. Uno di questi, Stefano, gli fa conoscere Giulia (**Serena Grandi**, foto), un'avvenente attricetta, viziosa e piena di uomini, per la quale perde la testa. Intanto sua sorella cede alla corte di Stefano, il quale però, subito dopo, se ne va.

20,30

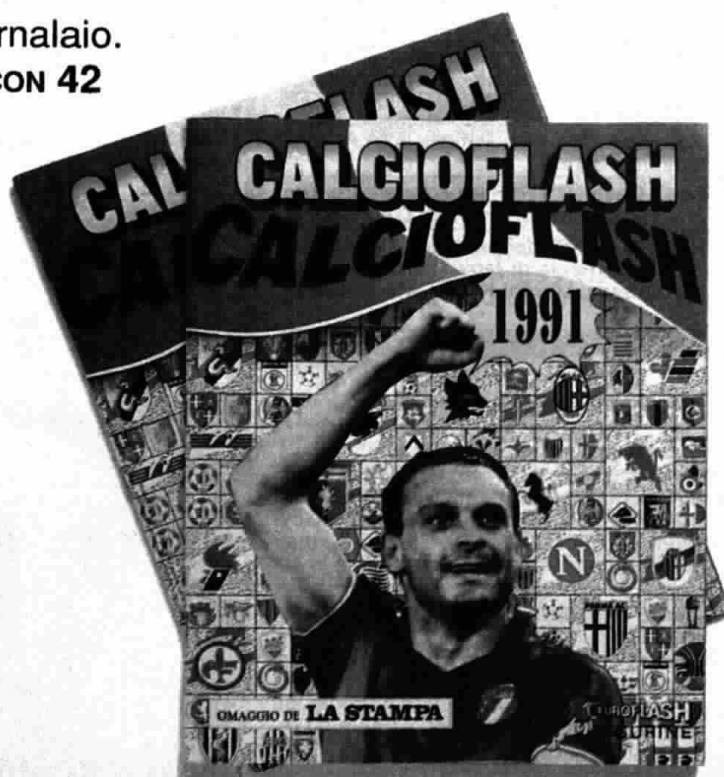
LO CHIAMAVANO SERGENTE BLU

In un forte assediato dagli indiani un sergente e i suoi uomini riescono a trasportare una mitragliatrice. Ma nessuno sa far funzionare la nuova arma e via via si affievolisce la speranza di scampare all'assalto.

La meta di oggi è Singapore, di cui **Andrea Gris** (foto) illustra la storia e mostra la vita frenetica e cosmopolita. Con una donna orientale visita la residenza degli uccelli e la tana dei coccodrilli.

22,15

BEAU GESTE

Un classico dell'avventura girato nel '39 con **Gary Cooper** (foto). Tre fratelli si arruolano nella Legione Straniera dopo la misteriosa sparizione di un prezioso zaffiro di famiglia. Ma sono perseguitati da un sergente.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Italia Cinquestelle**
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**La storia.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Comencini. Con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Silvana De Santis
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Notte sport**
23	**Speciale con noi**

02/654661

8,30	**On the air**
12,30	**Videonovità**
13	**Bruce Dickinson in concerto**
14,30	**Gianna Nannini Special**
15	**Video a rotazione**
15,30	**Best of Hot Line**
17	**Pomeriggio in musica**
0,30	**Notte rock**

02/85411

13	**Fotomodella Estate '90.** Replica
13,30	**Ritorna l'amore** (1939). Film brillante. Regia di J. Cromwell. Con Carole Lombard
15,15	**Il meglio del West.** Telefilm
15,45	Programmazione locale
18,10	**Gioco d'angoscia** (1972). Film drammatico. Regia di Michael Crichton. Con Ben Gazzara, E. G. Marshall
19,30	**Baretta.** Telefilm. *L'azione*
20,30	**Dalle Ardenne all'inferno** (1967). Film di guerra. Regia di Alberto De Martino. Con Frederick Stafford, Daniela Bianchi
22,50	**Fotomodella estate '90.** 5ª puntata
23,20	**I seguaci di Satana** (1969). Film brillante. Regia William O. Brown. Con John Lodge
1,10	**Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

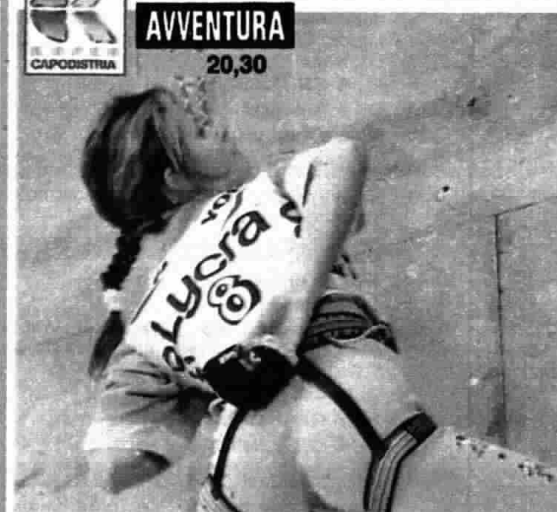
02/85411

10,45	**Calcio: Francia-Cecoslovacchia.** Replica
12,30	Sidney. **Tennis: Torneo ATP.** Replica
—	**Sportime Domenica.** Con Franco Ligas
16,30	**Calcio: Campionato N.F.L.**
17,45	**Superwrestling.** Con Dan Peterson
19	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
20	**Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
20,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
22,15	**Telegiornale**
22,30	**Eurogolf.** I tornei del circuito europeo presentati da Mario Camicia
23,30	Sidney. **Tennis: Torneo ATP.** Replica

cinquestelle **SCENEGGIATO** 20,30

LA STORIA (3ª)

La vicenda della maestra elementare Ida Ramundo, tratta dal romanzo di Elsa Morante e interpretata da **Claudia Cardinale** (foto), procede drammaticamente verso la conclusione. Vedova, povera, di origine ebraica, è il simbolo di un'umanità vittima del potere.

CAPODISTRIA **AVVENTURA** 20,30

CAMPO BASE

Nel primo servizio le arrampicate di una provetta climbing francese (foto); nel secondo, un viaggio nelle riserve faunistiche africane; poi una spedizione anglo-americana in Patagonia. Infine, un reportage sulla ricerca in Sudafrica di un cobra, ritenuto sacro dagli indigeni.

MUSICA 8,30

ON THE AIR

Nella carrellata musicale del mattino viene presentato **Michael Bolton** (foto) nel brano *Georgia on my Mind.* Il chitarrista americano, tradizionalmente orientato verso il rock, nel suo ultimo album intitolato *Soul Provider* ha colorato di «nero» la sua musica.

FILM 20,30

DALLE ARDENNE ALL'INFERNO

Intreccio di guerra e spionaggio con **Frederick Stafford, Daniela Bianchi** e **Curd Jürgens**. Due americani, fuggiti da un lager, cercano di introdursi nella sede del comando tedesco per impadronirsi di documenti segreti e diamanti lì custoditi. Li aiuta la moglie di un generale che li crede animati da alti ideali.

LIBRI: I più importanti best-sellers nell'Italia del dopoguerra ne I migliori libri della nostra vita, Radiodue

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato e diretto da Paolo Leone

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina**

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Ermanno Toniolo

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca

12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo, con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Sottotiro.** Condotto da Edoardo Ballone

14,30 **Carta Bianca Stereo** (I parte)

14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone

18,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte)

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)

20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

20,10 **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morfino

20,40 **Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **I due baroni di Rocca Azzurra.** Commedia buffa in due atti di Giuseppe Palomba. Revisione di Barbara Giuranna. Musica di Domenico Cimarosa. Don Totaro: Bruno Patricò; Don Demofonte: Domenico Trimarchi; Franchetto: Ernesto Palacio; Madama Laura: Martina Musacchio; Sandra: Valeria Baiano; Maestro al cembalo: Brenda Hurley. Direttore Domenico Sanfilippo. Orchestra da Camera dell'Opera di Praga

Nell'intervallo (ore 22,08 circa): **Saper dovreste**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **18**
18,56 **22**,05 **23**,12

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26
15,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

23,15 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,21 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. Cultura cercasi».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Rocco Carbone. Regia di Vito Conteduca

6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **I migliori libri della nostra vita.** Viaggio fra i best-sellers nell'Italia del dopoguerra di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. A cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,36 **I Maestri del sorriso.** Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone**

14,10 **GR regione**

14,30 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso

15,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,30 GR 2 Notizie - Bolmare

18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino

21 **Le città cantate.** Percorsi urbani preferenziali tra musica e sentimenti. Un programma di Alberto Gedda

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Paolo Taggi prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giampaolo Rugarli. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 53° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Riotta. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Erik Satie: Sports et Divertissementes, undici piccoli pezzi per pianoforte (dai Ventuno piccoli pezzi per pianoforte) (Solista William Nabore) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364: Allegro maestoso - Andante - Presto (Igor Oistrakh, violino; David Oistrakh, viola - Orchestra Filarmonica di Mosca diretta da Kiril Kondrashin) ◆ Camille Saint-Saëns: Trio in fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 18: Allegro vivace - Andante - Scherzo (Presto) - Allegro (Michael Ponti, pianoforte; Robert Zimansky, violino; Jan Polasek, violoncello)

9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale doi politica e cultura del GR 3

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale»: Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Allegro - Allegro (Temporale) - Allegretto (I Wiener Philharmoniker diretti da Wilhelm Furtwaengler) ◆ Johannes Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/a (Orchestra di Cleveland diretta da George Szell)

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** Settimanale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giuseppe Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 2ª puntata

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 53° canto

14,10 **Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Andrea Damascelli e Giorgia Niso — Un ritratto dal vivo: Camilla Cederna. «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Antologia** (II parte). Padre Ernesto Balducci: «Immagini del futuro»

20,05 **Concerto barocco.** André Campra: Arion, cantata n. 5 libro I per soprano, flauto, basso di viola, tiorba e cembalo (Soprano Jill Feldman - Les Arts Florissants dirette da William Christie) ◆ Placidus von Camerloher: Orchesterquartett in fa maggiore: Allegro - Andante - Presto (Orchestra di Monaco diretta da Bernd Dudek)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 53° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dal Südwestfunk di Baden-Baden. **Festival di Donaueschingen 1989.** Chico Mello: Pjao (Kreisel), per un percussionista (1ª esecuzione assoluta) (Solista Andreas Boettger) ◆ Thomas Lauck: Metallgitter, per un percussionista e Live-elektronik (1ª esecuzione assoluta) (Solista Andreas Boettger - Studio Sperimentale Heinrich - Strobel - Stiftung. André Richard e Rudolf Strauss, regia del suono) ◆ Dieter Schnebel: Monotonien I-V, per pianoforte e Live-elektronik: Das Eine - Entzweiung - Entgegensertzung. Begegnung - Annaherung. Entfernung - Konzentration (1ª esecuzione assoluta) (Solista Marianne Schroeder - Studio Sperimentale Heinrich - Strobel - Stiftung. Hans - Peter Haller, André Richard e Rudolf Strauss, regia del suono) (Reg. eff. il 2 ottobre 1989)

22,30 **Un autunno romantico.** Racconti dell'800 europeo proposti e realizzati da Alberto Gozzi. «Il figlio di Tiziano» di Alfred De Musset (Replica)

23,15 **Serenata.** Sergei Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45: Non allegro - Andante con moto (Tempo di valse) - Lento assai - Allegro vivace (London Symphony Orchestra diretta da André Prévin) ◆ Mili Balakirev: Berceuse per pianoforte (Solista Michele Campanella)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

***CANTAUTORI** dalle 11 alle 12, IV Filo, propone oggi Luca Carboni, Zucchero, Enzo Avitabile, Antonello Venditti, Eugenio Finardi*

STEREO UNO

14,30 **Carta Bianca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Katia Svizzero. Regia di Fabrizio Trionfera (I parte)
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone
18 **Ondaverdeuno**
18,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte)
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
20,05-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
21,30 **GR 1 in breve**
23,12 **Ondaverdeuno**
23,15 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi. Conducono Clarita Busti e Gerardo Panno
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone
18,27 **Ondaverdedue / 18,30 GR 2 Notizie**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità / 21,30 F.M. News**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Premiata Forneria Marconi - Raffaella Carrà - Marvin Gaye - Donovan - Crosby and Nash - Gli Angel
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Cavalli: Salve Regina a quattro voci e basso continuo. **L. Spohr**: Doppio quartetto in mi minore op. 87. **P. I. Ciaikowski**: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: Mild und leise - La morte di Isotta. **B. Bartók**: Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte

▶7,30/IL GREGORIANO: Anonimi: Due Responsori — In nativitate Domini ad Missam in die

▶8/PER GRUPPI STRUMENTALI: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 452 per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto. **P. Hindemith**: Kleine Kammermusik op. 24. **B. Martinu**: Nonetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno

▶9/DEDICATO A KARL DITTERS VON DITTERSDORF: Concerto in mi maggiore per contrabbasso e orchestra — Quartetto in mi bemolle maggiore per archi — Sinfonia concertante in re maggiore per viola, contrabbasso e orchestra d'archi

▶9,45/RARITÀ: R. Galli: Capriccio per flauto e pianoforte su temi de «Il barbiere di Siviglia». **L. Hugues**: Fantasia da concerto per flauto e pianoforte su «Gli Ugonotti». **P. A. Genin**: Fantasia «Grande pièce de salon» per flauto e pianoforte su temi del «Rigoletto» - G. Zagnoni, fl.; A. Specchi, pf.

▶10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. G. Albrechtsberger: Concerto a cinque per tromba e orchestra - Sol. J. Wilbraham - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **S. Bacarisse**: Concertino in la minore per chitarra e orchestra op. 72 - Sol. N. Yepes - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso. **S. Sulek**: Concerto per corno e orchestra - Sol. P. Deticek - Orch. Filarm. di Zagabria dir. S. Sulek. **I. Pleyel**: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. G. Caramia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. F. Haendel: Dixit Dominus. **L. Perosi**: Missa pontificialis prima a tre voci con organo

▶13,05/DAL «MIKROKOSMOS» DI BÉLA BARTÓK: 36 Mikrokosmos Libro I - Pf. G. Lanni

▶13,30/FILOMUSICA: L. Bernstein: Halil, notturno per flauto, orchestra d'archi e percussione. **A. Ramirez**: Navidad nuestra. **J. Field**: Quattro notturni per pianoforte. **N. Paganini**: Quartetto in do maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello n. 2 op. 4. **J. K. J. Neruda**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: SOPRANO JANINE MICHEAU - TENORE MICHEL SENECHAL - BARITONO PIERRE MOLLET: **C. Debussy**: L'Enfant prodigue, scène lyrique per soli, coro e orchestra - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. A. Cluytens - M° del Coro R. Maghini. PIANISTI ALFONS E ALOYS KONTARSKY: **J. Brahms**: Souvenir de la Russie, trascrizioni in forma di fantasie su arie russe e boeme per pianoforte a quattro mani — Dieci variazioni in mi bemolle maggiore su un tema di Schumann per pianoforte a quattro mani. DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶17/MONSIEUR CHOUFLEURI RESTERA CHEZ LUI. Operetta in atto su testo di M. de Saint Remy. Musica di **Jacques Offenbach**. Monsieur Choufleuri: J.-Ph. Lafont; Ernestine: M. Mesplé; Chrysodule Babylas: Ch. Burles; Petermann: M. Trempont; Balandard: M. Hamel; M.me Balandard: E. Greger - Orchestre Philharmonique di Montecarlo e Ensemble Choral Jean Laforge dir. M. Rosenthal

▶17,45/MUSICA ANTIQUA: IL JOSQUIN ENSEMBLE DI VIENNA: Ph. De Lurano: Noi l'amazone siamo. **A. Patavus Stringarius**: Nui siamo segatori. **R. Mantuanus**: Lirum bilirùù. **B. Tromboncino**: Ai maroni o donne chare. **M. Cara**: Donne habiate voi pietate. **A. Willaert**: Cingari siamo. **T. Cimello**: Niu simo commissari. **G. D. del Giovane (da Nola)**: Medici nui siamo. **A. Willaert**: Sempre mi ride sta donna — Vecchie letrose. **G. D. del Giovane (da Nola)**: O belle fusa. **O. di Lasso**: O belle fusa — Allala pia calia

▶18,05/RARITÀ: F. A. Boïeldieu: Allegro per arpa e pianoforte. **P. A. G. Gatayes**: Duo in fa maggiore per arpa e pianoforte op. 7. **X. Desargus**: Duo per arpa e pianoforte sull'aria «Au clair de la lune» - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, pf.

▶18,30/MUSICHE CORALI: F. Liszt: Le forgeron, per coro maschile e pianoforte. **L. Janacek**: Filastrocche per coro, viola e pianoforte. **B. Britten**: Cinque Flower Songs per coro misto a cappella op. 47. **G. Turchi**: Invettiva dai Carmina burana per piccolo coro misto e due pianoforti

▶19,25/EMILE NAOUMOFF INTERPRETA FAURÉ E POULENC: G. Fauré: Due Notturni. **F. Poulenc**: Suite francese

▶20/PAGINE SINFONICHE: F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra - Sol. J. Bolet - London Symphony Orch. dir. I. Fischer. **V. Talich**: Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di L. Janacek - I Wiener Philharmoniker dir. C. Mackerras. **G. Enescu**: Rumanian Rhapsody op. 11 n. 1 - Dallas Symphony Orch. dir. E. Mata. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

▶21,30/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e scherzo da «Quattro pezzi per quartetto d'archi op. 81». **L. van Beethoven**: Due pezzi per pianoforte. **G. Rossini**: L'Italiana in Algeri, sinfonia

▶21,55/MUSICA OGGI: CRISTOBAL HALFFTER: Lineas y puntos — Sequencias

▶22,25/IL DISCO IN VETRINA: DECCA/SXDLI/7536: **B. Bartók**: Concerto per orchestra

▶23-24/A NOTTE ALTA: S. Rossi: Quattro Composizioni per strumenti. **H. Biber**: Passacaglia in sol minore. **C. Debussy**: Claire de lune (trascriz. per flauto e pianoforte). **M. Marais**: L'arabesque dalla suite d'un gôut étranger. **G. Bottesini**: Terzo duetto per due contrabbassi. **A. Bruckner**: Helgoland in sol minore per coro maschile e orchestra

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Landesmusikfest Meran. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein wienerisches Programm von und mit Peter Altersberger. Die Philharmonia Schrammeln und das Münchner. Rundfunkorchester unter der Leitung von Herbert Mogg. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Konzert am Nachmittag. **16,30** Ernst und heiter, so geaht's weiter. **17** Musik der Völker. J. von Esenwein: «Lieder vom Herbst». **17,30** Märchen aus aller Welt. Joseph von Eichendorff: «Märchen vom Herbst». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenšč ini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poroč ila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Marco Polo.» Dramatizirana zgodba v petih delih, ki jo je po knjigi R. Caporalija za radio napisala Marjana Prepeluh. Tretji del. Produkcija: Radio Trst A, režija: M. Prepeluh. **10,40** Soft Music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš č as. **12** Narodnostni trenutek Slovencev. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Variete: Ulica Castaldi. 2. oddaja. **14,50 ca.** V studiu z vami: Sergej Verc - 1. del. **16** Šport in glasba. **17,30** V studiu z vami: Sergej Verc - 2. del. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

FRATTINA
GRAPPA DI MONOVITIGNO

FINEZZA DI CHARDONNAY

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina. Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distinto, equilibrato e raffinato. E grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay, Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.

RAIUNO 13 VARIETÀ

FANTASTICO BIS

Ospite oggi di **Pippo Baudo, Jovanotti**: insieme ripropongono alcuni spezzoni del sabato sera e mostrano alcuni momenti divertenti del dietro le quinte. Premi settimanali con il gioco *Identiquiz*.

RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

«Dalle piazze d'Italia alla piazza di *Big!*». La novità di quest'anno è una telecamera itinerante su richiesta dei telespettatori. Con **Giorgia Pini, Emilio Levi** (foto) e **Giorgia Passeri** cartoni animati filmati sulla natura e tanto divertimento.

RAIUNO 20,40 FILM

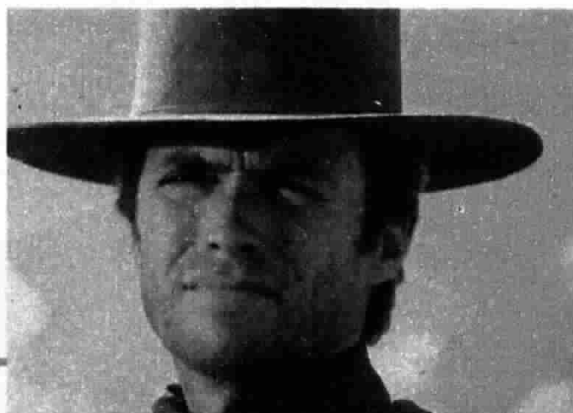
A destra, Richard Vuu è l'imperatore a 3 anni; in basso, Peter O'Toole è il suo precettore scozzese R. J.

L'ULTIMO IMPERATORE

Nella stazione gremita, i prigionieri politici aspettano di essere chiamati. È il turno di Pu Yi, ex imperatore della Cina. In un continuo flashback si rivive la straordinaria vita dell'ultimo imperatore: dalla sua ascesa al trono a soli tre anni, nel 1908, alla sua istruzione, dalle nozze all'esilio e alla sua prigionia. Pu Yi morirà solo e dimenticato nel 1967. Costato ventitré milioni di dollari, il film di Bertolucci ha vinto 9 Oscar.

RAITRE 20,30 FILM

IMPICCALO PIÙ IN ALTO

Può essere pericoloso qualche volta impiccare un uomo senza accertarsi della sua morte. Soprattutto se la vittima si chiama **Clint Estwood** ed è per giunta innocente... Per i nove uomini non c'è scampo...

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 298° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Giulietta e Romeo** (1964). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Geronimo Meynier, Rosemarie Dexter, Tony Soler. Prod.: Imprecine/Hispamer. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Giulietta e Romeo.** Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobiloni Laloni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia.* Di David Drew. *Hiram Bingham in Perù*

14,45 **Cartoni animati**

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 Big! Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,30 **Parola e vita: le radici.** *Domande sulla fede.* A cura di Franca Gabrini

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Hanno rubato papà.* Con Maureen Flannigan

18,45 **Santa Barbara.** 299° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 STEREO 777 L'ultimo imperatore (1987). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Yong Ruo Cheng, Victor Wong, Dennis Dun, R. Sakamoto. Prod.: Tao Film (Roma)/Yanco Films (Hong Kong). 1° tempo

22,40 **Telegiornale**

22,50 L'ultimo imperatore. Film. 2° tempo

23,40 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** Prod.: Telepool. 5ª p.
12,30 **Con licenza dell'Autore...** *Mario Scaccia racconta Sissi e Biribissi*
13 **Il primo anno di vita.** 5ª puntata
13,30 Laboratorio infanzia. **Chiedo ascolto.** 1ª

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Universo città.** Un programma di Michele Gandin. 4ª puntata

15,30 **Baseball: Partita di campionato**

16 **A tutta B.** A cura di Gianni Vasino

17 Strambino. **Bocce: Campionato italiano**

17,30 **Schegge**

17,50 **Pianeta vivente.** *Il regno dei venti.* Di David Attenborough

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *Gli arcieri*

8,05 **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *Un pesce fuor d'acqua*

8,40 **Clayhanger.** 12ª. *Il vecchio maestro.* Sceneggiato in 26 puntate

9,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso.* Canto XXVII

10 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,30 Matinée al cinema. **Le ragazze di San Frediano** (1955). Film commedia. Regia di Valerio Zurlini. Con Antonio Cifariello, Rossana Podestà, Giovanna Ralli. Prod.: Lux

12,10 **Capitol.** 397ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 777 Beautiful. 128ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Destini. 1ª puntata. Serie tv ideata da R. Soderberg e D.A. Purser

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Un programma di Diego Cugia. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,25 **Spaziolibero** - Società Italiana Amici dei Fiori

16,40 **TG 2 - Flash**

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCV). **Il seduttore** (1954). Film commedia. Regia di Franco Rossi. Con Alberto Sordi, Lea Padovani. Prod.: Vides

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Quotidiano di informazione musicale. Di Andrea Olcese

18,45 — **Un giustiziere a New York.** Telefilm **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Il commissario Köster. Telefilm. *Abisso.* Con Siegfried Löwitz

21,35 **Palcoscenico.** Stagione di prosa 1990. Il teatro di Eduardo. Natale in casa Cupiello. Di Eduardo De Filippo. Con Pupella Maggio, Eduardo, Luca De Filippo, Gino Maringola, Lina Sastri, Luigi Uzzo, Franco Folli, Marzio Onorato, Linda Moretti, Marina Confalone, Marisa Laurito. Regia di Eduardo De Filippo. 1° atto

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 Natale in casa Cupiello. 2° e 3° atto

0,05 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,20 Cinema di notte. **California, California** (1980). Film drammatico. Regia di Bill Persky. Con Martin Mull, J. McAlister

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del Lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Impiccalo più in alto (1968). Film western. Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, Inger Stevens, Ed Begley. Prod.: U.A.

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **L'amico americano** (1977). Film giallo. Regia di Wim Wenders. Con Dennis Hopper, Bruno Ganz, Lisa Kreuzer, Gerard Blain

0,30 **TG 3 - Notte**

13,45 SERIAL

BEAUTIFUL

Brooke vola verso Tucson per ritrovare il padre. Ridge (**Ronn Moss**, nella foto con **Ethan Wayne** e **Terri-Ann Linn**), che è in cerca della ragazza, scopre che gli ha mentito e che è stato usato come alibi. I sospetti che Brooke abbia un altro uomo si fanno più insistenti...

14,30 SERIAL

DESTINI

Tornano gli Ewing (**Thomas Jan Griffith**, **Gail Brown**, **Richard Porter** e **Laura Malone** con **Christopher Rich**, un Cory), i Cory e i Love. Dalle rive del Lago Michigan amori, vizi, intrighi e passioni per tutti...

20,30 TELEFILM

IL COMMISSARIO KÖSTER

Una ragazza viene aggredita e sfregiata sul volto da un giovane biondo. Il padre denuncia il fatto alla polizia. Il commissario Köster (**Siegfried Löwitz**, foto) collega la brutale aggressione con altre simili, preoccupato che lo sconosciuto possa colpire ancora.

RAIDUE 21,35 PROSA

NATALE IN CASA CUPIELLO

«Te piace o' presepe?» è il «tormentone» della vigilia di Natale in casa Cupiello. Luca (**Eduardo De Filippo**, foto) prepara con particolare cura il presepe tra l'indifferenza del figlio e i problemi familiari. Solo Concetta (**Pupella Maggio**) sente incombere una tragedia.

16,30

BUON COMPLEANNO: 1980

Dieci anni da rivedere: **Fiorella Pierobon** (foto) da oggi a sabato presenta una panoramica dei programmi più seguiti e più divertenti che hanno fatto la storia della televisione commerciale: da Marco Columbro in *Buongiorno Italia* a Mike Bongiorno in *I sogni nel cassetto.*

Comincia l'avventura della squadra di polizia più strana d'America: da oggi per cinque lunedì assisteremo alle catastrofiche gesta di un gruppo di giovani agenti. L'accademia nasce nel 1984 per volere del sindaco di New York. Possono iscriversi tutti... Fra gli interpreti **Steve Guttenberg.**

22,40

CASA VIANELLO

Quaranta episodi inediti di vita domestica con la coppia formata da **Raimondo Vianello** e **Sandra Mondaini.** La prima «avventura» parte con l'acquisto di un nuovo nido d'amore: Sandra e Raimondo, fra scatole, mobili, ammassi di ninnoli, ricevono strane telefonate...

SERIAL 13,40

Rusty, dopo aver tentato di far parlare Rose, va a trovare Mindy, la quale tenta di consolarlo, essendosi accorta che la vicenda della ragazza tossicomane lo deprime molto. Intanto Phillip, ossessionato dall'idea di impadronirsi della Spaulding mediante la fusione con la Lewis Oil, trascura Chelsea. Harley si è realmente affezionata alla sua bambina, ma non vuole ammetterlo e continua a dire di volerla dare in adozione...

TELENOVELA 20,35

LA DONNA DEL MISTERO

Michele ha promesso di sposare Elisa, ma è follemente innamorato di Giulia (**Luisa Kuliok**, foto). Egli si reca in campagna a trovare la ragazza e, dopo aver passato dei meravigliosi momenti con lei, decide di mandare a monte il matrimonio con Elisa. Ma Edoardo lo convince a tornare a Buenos Aires dalla sua futura sposa...

 02/21621

7,50	**Telefilm — Première**
8,25	**Non sei mai stata così bella** (1942). Film musicale. Con Fred Astaire — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,45	**Tris — Cari genitori.** Quiz
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	Buon compleanno: 1980 — **Première**
16,55	**Doppio slalom - Babilonia.** Quiz
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Scuola di polizia (1984). Film comico. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall, Andrew Rubin, David Graf
22,40	Casa Vianello. Telefilm. *Il trasloco*
23,10	**Maurizio Costanzo Show — Première**
0,55	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**

 02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	Sentieri. Teleromanzo
14,35	**Marilena.** Telenovela
15,40	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10	**Ribelle.** Telenovela
16,50	**La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
18,59	**Un minuto al cinema**
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,35	La donna del mistero. 2ª puntata. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kuliok
22,35	**Gli indifferenti** (1987). Film tv drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Liv Ullmann, Laura Antonelli — **Première**
1,05	**I compari** (1971). Film western. Regia di Robert Altman. Con Warren Beatty, Julie Christie, William Devane — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
14,45	**USA Today.** Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Lotta per la vita** (1987). Film. Regia di Elliot Silverstein. Con Jerry Lewis, Morgan Freeman, Patty Duke
18	**Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt
18,45-19	**USA Today**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Batman.** Telefilm — **Première**
9	**Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
14,29	**Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro.* Cartoni — **Un minuto al cinema**
18,30	**Tarzan - Casa Keaton.** Telefilm
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Giochi di mano...*
20,30	**Il Vietnam secondo Coppola.** Di F. Forcella
20,35	**Giardini di pietra** (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Francis Ford Coppola. Con James Caan, James Earl Jones
22,55	**Buzz.** Show. 1ª puntata
23,25	**Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie
0,05	**Première — 21 Jump Street.** Telefilm
1,15	**Chips - Benson.** Telefilm — **Première**

06/3304271

8,30	**Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
10	**La famiglia Partridge.** Telefilm
10,30	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,15	**Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Segreti e misteri.** *Jack lo squartatore*
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
15	**Quella nostra estate** (1963). Film commedia. Regia D. Daves. Con Henry Fonda
17	**Tv donna.** Con Carla Urban
18	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19	**Quartieri alti.** Telefilm. *La scommessa*
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco
20	**TMC News**
20,30	**L'inferno può attendere** (1984). Film commedia. Regia di John Berry. Con Peter Strauss, Richard Kiley, Barbara Hershey
22,20	**Ladies & Gentlemen**
22,55	**Stasera News**
23,15	**Collegamento internazionale**
0,15	**Il giardino della violenza** (1951). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Shelley Winters

19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Sit-Com - Casalingo superpiù**
20,30	**Ninì Tirabusciò la donna che inventò la mossa** (1970). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Monica Vitti, Claude Rich, Pierre Clementi, Gastone Moschin
23-1	**Obiettivo ragazze** (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Marisa Del Frate, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi

GIARDINI DI PIETRA

Uno sbatter di tacchi; un rullio di tamburi: gli alti ufficiali accolgono i giovani che tornano dal Vietnam. Ma non è una festa, lo scenario è l'ordinato cimitero di Washington, le croci sono migliaia. La vittima si chiamava Jackie Willow, ai suoi funerali si incontrano due veterani (**James Caan** e **James Earl Jones**), che inutilmente avevano provato a non farlo partire.

SHOW

22.55

BUZZ

Immagini e suoni; azione e pensiero; inquietudine e divertimento: ecco *Buzz*, la nuova rubrica settimanale curata da **Giancarlo Soldi**. Mezz'ora per raccontare arte, moda, tendenze e spettacolo. La prima puntata è dedicata alla paura: intervistati Richard Gere e Gianna Nannini.

23,25

BE BOP A LULA

Torna **Red Ronnie** (foto) con il nuovo ciclo del suo programma musicale: interviste a Billy Idol, ai Duran Duran, a Francesco De Gregori, a Lucio Dalla, a Fabrizio De Andrè, a Gianna Nannini e a Vasco Rossi.

20,30

L'INFERNO PUÒ ATTENDERE

Condannato a morte sulla sedia elettrica, Eddy vuole vendicarsi dei complici che lo hanno denunciato. Il diavolo in persona gli dà l'occasione e lo rimanda sulla terra. Fra gli interpreti **Peter Strauss** (foto).

RAIDUE

GHIBLI

I PIACERI DELLA VITA

vi invitano a filmare

I PIACERI DELLE VACANZE

RAIDUE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome...

Cognome ....

Cap .... Citta'...................................... (Prov.........................)

Tel...

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!
UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!
Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.
UN PIACERE IN PIU'. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!
PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
12,30	**Missione.** Documentario
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**
23,45	**Speciale con noi**

02/654661

7	**On the air mattina**
8,30	**I video della mattina**
11,45	**Video Italia**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19,30	**David Bowie Special**
20	**Super Hit — On the air notte**
23,30	**Blue night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Azucena.** Telenovela
14,30	**La grande vallata.** Telefilm
15,30	**Peyton Place.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Bersaglio nero*
20,30	**Il giustiziere sfida la città** (1975). Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Joseph Cotten
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Giudice di notte.** Telefilm
23,40	**Napoli è tutta una canzone** (1959). Film musicale. Regia di Ignazio Ferronetti. Con Dina De Santis, Paolo Sardisco
1,15	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Superwrestling.** Con Dan Peterson
13,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
15,15	**Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
16,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17	**Calcio: Campionato argentino.** Una partita
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Speciale Bordo ring.** Di Rino Tommasi
22,15	**Telegiornale**
22,30	**Sport parade**
23,30	**Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
0,30	**Speciale Bordo ring.** Replica

MUSICA

11,45

VIDEO ITALIA

In attesa del nuovo album previsto per la metà del 1991, **Francesco De Gregori** ha realizzato la sua monumentale opera live. In tre album, *Niente da capire, Musica leggera* e *Catcher in the sky*, tutti registrati fra il 1986 e il 1990, ha raccolto in tre ore il meglio della sua produzione. Qui lo ascoltiamo ne *La Storia.*

MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

La rubrica notturna presentata dalla bella americanina **Clare Ann Matz** (nella foto) questa settimana è un omaggio alla musica classica: il filo conduttore è infatti il rapporto che lega la musica classica al pop, al rock e al jazz.

TELENOVELA

14

AZUCENA

La dolce Azucena (**Grecia Colmenares**) incontra Raffaele (**Yanis Chimaras**, insieme nella foto) e gli confessa di essere incinta, ma di non voler sposare il padre del bambino. Raffaele si offre di sposarla: lei accetta anche se prova per lui solo affetto.

FILM

IL GIUSTIZIERE SFIDA LA CITTÀ

20,30 La banda Conti rapisce il figlio di un industriale lombardo e uccide un poliziotto privato. Il fratello del poliziotto ucciso, un ex gangster, che si fa chiamare Rambo, usa come esca i due miliardi del riscatto. Aizza la banda di Paternò contro quella di Conti: i superstiti sono finiti da Rambo stesso. Dal commissario Monnezza a Rambo, continua la giustizia personale di **Tomas Milian**.

ANTONELLA STENI, Memo Remigi e Nino Frassica nella ripresa autunnale di Via Asiago Tenda, Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 15ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Spaziolibero.** Centro Sport all'aria aperta - ARCI CACCIA
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La geografia del dandy — Dibattito — Il mondo della canzone e del sogno
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Sharti Shir.** La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 5ª punt. (Replica)
18,30 **Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Isole sonanti anadyomene» di G. F. Salvatore. Musica di R. Laneri (Replica)
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Furio Colombo a New York. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata. "Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di S. Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizz. di S. Fedele
21 GR 1 flash - Meteo
21,30 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22 **Due più due.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Lunedì Sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Elia Schilton, Paola Roman, Vittoria Lottero. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il racconto del Pellegrino.** Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitol e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perone Capano. Organizz. di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Paesani e Elisabetta Papuzza. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Augusto Zucchi ripropone: «Girotondo» di Schnitzler (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento» Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale**
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Johann Sebastian Bach: Concerto in la maggiore per oboe, archi e basso continuo BWV 1055 ◆ Ludwig van Beethoven: Sonata in do minore op. 111 per pianoforte ◆ Johannes Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn »Corale di S. Antonio» op. 54/a
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 76ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Joseph Haydn: Quartetto in re minore op. 76 n. 2 «Quintenquartett» ◆ Franz Schubert: Quattro Lieder su testi di Johann Gabriel Seidl ◆ Claude Debussy: Jeux, poema danzato
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bompiani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 1ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Pierre Pierlot
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri
17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. Curato e diretto da Franca Lipparoni
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Compositori e interpreti. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinguer
20,15 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
20,30 In collegamento diretto con la Radio Austriaca. **XXIII Stagione dei Concerti «EURORADIO» 1990-'91.** Direttore Pinchas Steinberg. Leos Janacek; Il Vangelo eterno, cantata per soli, coro e orchestra (su testo di Jaroslav Vrchlicky) (Luba Orgonasova, soprano; Dénes Gulyas, tenore) ◆ Bohuslav Martinu: Concerto per due orchestre d'archi, pianoforte e batteria (Pianista Rainer Kenschnig) ◆ Antonin Dvorak: Te Deum, per soli, coro e orchestra op. 103 (Luba Orgonasova, soprano; Jaako Ryhänen, basso). Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Austriaca - Coro Arnold Schönberg
Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Pagine da **Cuore di tenebra** di Joseph Conrad. Lettura di Achille Bellettì. Regia Giancarlo Simoncelli
22,30 **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 7ª trasmissione (Replica)
23 **Blue note** - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

COPPA RIMMEL PER UNA GARA DI GOLF A VALENZA

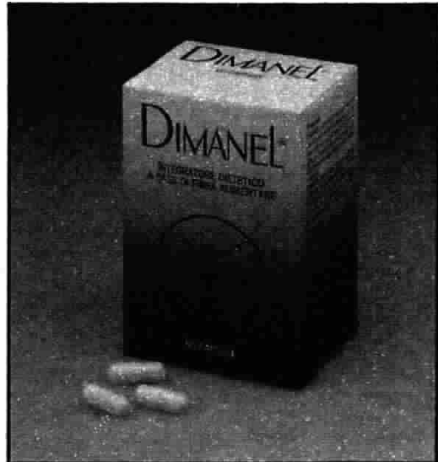
Al Golf Club «La Serra» di Valenza si è svolta la **Coppa Rimmel**, che ha ottenuto un grande successo di pubblico.
I 60 partecipanti alla gara, attirati dalla formula del gioco, ovvero 18 buche Medal, erano tutti determinati a vincere. E i risultati ottenuti al termine della competizione sono stati tra i migliori della stagione.
Per la 1ª categoria si è aggiudicato il primo netto Angelo Barberis, con 70 punti. Nella 2ª categoria, Alberto Cabrino, un diciassettenne con una gran voglia di emergere in questo sport, è arrivato primo con 67 punti.
Tra le Ladies, Daniela Barberis ha conquistato il primo posto con 70 punti, per i Seniores Virginio Balzano ha vinto con 70 punti.
Al termine della gara si è svolta la cerimonia di premiazione in cui sono stati offerti, oltre alle coppe, simpatici gift RIMMEL dall'area manager Mauro Schiara.

ARRIVA IL VIDEOEVENTO DELL'ANNO DALLA WALT DISNEY

Dopo «Alice nel Paese delle Meraviglie» Walt Disney Home Video lancia in autunno su tutto il territorio nazionale il VIDEOEVENTO DELL'ANNO: «Lilli e il vagabondo».
Il Grande Classico è distribuito solo per un periodo limitato di tempo. Ancora una volta Walt Disney Home Video trasforma i sogni in realtà realizzando i desideri dei video consumatori e dei collezionisti che attendono questo capolavoro per arricchire la propria videoteca.
Tenerezza, avventura e umorismo sono le principali caratteristiche di «Lilli e il vagabondo», un Grande Classico Disney per il divertimento di tutta la famiglia. Supportato da una fantastica campagna pubblicitaria e promozionale, il Videoevento 1990 non mancherà di regalarci grandi emozioni, ...come «Chi ha incastrato Roger Rabbit?».

DIMANEL È LA SOLUZIONE PRATICA E MODERNA PER DIMAGRIRE

DIMANEL contiene una delle più attive fibre idrosolubili, il SAN MANNAN W, un carboidrato altamente purificato estratto da una pianta orientale i cui effetti sono stati oggetto di numerose sperimentazioni cliniche. DIMANEL riduce il senso di fame: la fibra, ingerita con abbondante acqua, forma nello stomaco una soffice massa gelatinosa che espandendosi provoca la distensione delle pareti gastriche e favorisce l'insorgere di una leggera sensazione di sazietà. Riduce la quota di calorie assorbite: si pone come schermo fra il cibo e gli enzimi dige-

stivi così l'assorbimento di colesterolo, zuccheri e grassi avviene solo in parte. Questo meccanismo d'azione limita l'assorbimento di calorie e favorisce il calo di peso. Regolarizza l'attività intestinale: determina un aumento delle scorie intestinali e della loro velocità di transito facilitandone l'eliminazione, con benefici effetti nella prevenzione della stitichezza. Posologia: 3/4 capsule 1 ora prima di ogni pasto principale con 1 o 2 bicchieri di acqua, almeno per 4 settimane.

la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato
Pocket Coffee
Espresso liquido in fine cioccolato
Pocket Coffee
FERRERO
Pocket Coffee
FERRERO
Sempre con te

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci /** 18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci /** 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Marco Cestoni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 -14 Nutizies. **19,05 -19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and The Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakerman

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Missa Solemnis in do maggiore, per soli, coro e orchestra K. 337. **B. Bartók**: Quartetto n. 4, per archi. **C. Debussy**: Sei Melodie per canto e pianoforte. **J. N. Hummel**: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92

▶7,30/DEDICATO AD ANDRÉ GRETRY: Le magnifique, ouverture — Richard coeur de lion: «O Richard, o mon Roi» — Concerto in do maggiore, per flauto, due corni e archi — Ballet-suite dall'opera «Zémire et Azor»

▶8,20/INTERMEZZO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. **C. M. von Weber**: Sette Variazioni in si bemolle maggiore su un tema dell'opera «Silvana». **A. Arensky**: Variazioni su un tema di Ciaikowski per archi op. 35

▶9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINETTISTA KARL LEISTER: **L. Spohr**: Concerto n. 4 in mi minore, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck de Burgos. CORO DA CAMERA DELLA RAI: **H. Schütz**: Musikalische Exequiem - Dir. A. Sacchetti. PIANISTA ALDO CICCOLINI: **I. Albeniz**: Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra «Concerto fantastico» - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz

▶10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann: Dichterliebe op. 48 — Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44

▶11,30/CONCERTO BAROCCO: F. Geminiani: Concerto grosso in mi maggiore n. 11. **J. Bodin de Boismortier**: Sonata in do maggiore op. 27 n. 1. **G. Ph. Telemann**: Suite in sol minore per oboe e basso continuo

▶12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JACQUES THIBAUD E ITZHAK PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 «A Kreutzer» - J. Thibaud, vl.; A. Cortot, pf. **N. Paganini**: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 - Sol. I. Perlman - Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

▶13,10/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Ubi Charitas — In monte Oliveti, responsorio del Giovedì Santo — Ecce vidimus, responsorio del Giovedì Santo

▶13,20/BRUNO WALTER DIRIGE GUSTAV MAHLER: Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Filarm. di Vienna

▶13,30/MOZART E SALIERI: Opera in un atto e due scene su testo di A. Puskin. Musica di **Nicolai Rimski-Korsakov.** Th. Moser, ten.; R. Holl, bs. - Orch. Grazer Mozartensemble e Coro Grazer Concert dir. A. Hochstrasser

▶14,15/DEDICATO ALL'OBOE: J. S. Bach: Sonata in sol minore per oboe e cembalo BWV 1020 - S. Francis, ob.; M. Silver, cemb. **G. Ph. Telemann**: Sonata in la minore per oboe e continuo - Strumentisti del Complesso «Strumenti Solisti» dir. J. Ulsamer. **R. Strauss**: Concerto per oboe e orchestra - Sol. N. Black - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJI OZAWA - VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Sinf. di Chicago. **A. Dvorak**: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Boston. **G. Holst**: I Pianeti, suite op. 32, per grande orchestra e coro femminile - Orch. Sinf. di Boston - Coro New England Conservatory - M° del Coro L. Cooke

▶17/FILOMUSICA: S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48 - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi. **E. Grieg**: Tre Pezzi lirici per pianoforte op. 47 - Sol. E. Gilels. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Vogliatemi bene» - R. Scotto, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Opera di Roma dir. J. Barbirolli. **G. Rossini**: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare» - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly. **C. M. von Weber**: Il franco cacciatore: coro dei cacciatori e coro dei contadini - Orch. e Coro Deutschen Oper di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. Hagen-Groll. **G. Ph. Telemann**: Suite in la minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo - Jerusalem Center Chamber Orch. dir. e sol. J.-P. Rampal

▶18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEEME JARVI: **F. Berwald**: Sinfonia n. 6 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Göteborg. SOPRANO RENATA SCOTTO: **F. Liszt**: Sonetti del Petrarca - Pf. I. Davis. QUARTETTO TATRAI: **F. J. Haydn**: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 75 «L'Aurora». PIANISTA CHRISTIAN ZACHARIAS: **W. A. Mozart**: Concerto n. 24 in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 - Orch. Sinf. des Norddeutschen Rundfunks dir. G. Wand

▶20/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in do minore op. 65 - Sol. P. Hurford. **J. Rehienberger**: Cantilena, dalla Sonata n. 11 in re minore op. 148 - Sol. D. Chorzempa. **J. Sousa De Carvalho**: Sonata in re maggiore - Sol. J. Welch. **V. Lubeck**: Preludio e fuga in re minore - Sol. H. Walcha. **J. A. Hasse**: Sonata in sol minore - Sol. A. Sacchetti. **G. F. Haendel**: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore con interpolazioni op. 7 - Sol. S. Preston - The English Concert dir. T. Pinnock

▶21/IL '900 STORICO: L. Nono: Como una ola de fuerza y luz, per soprano, pianoforte, orchestra e nastro magnetico - S. Taskova, sopr.; M. Pollini, pf. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Abbado

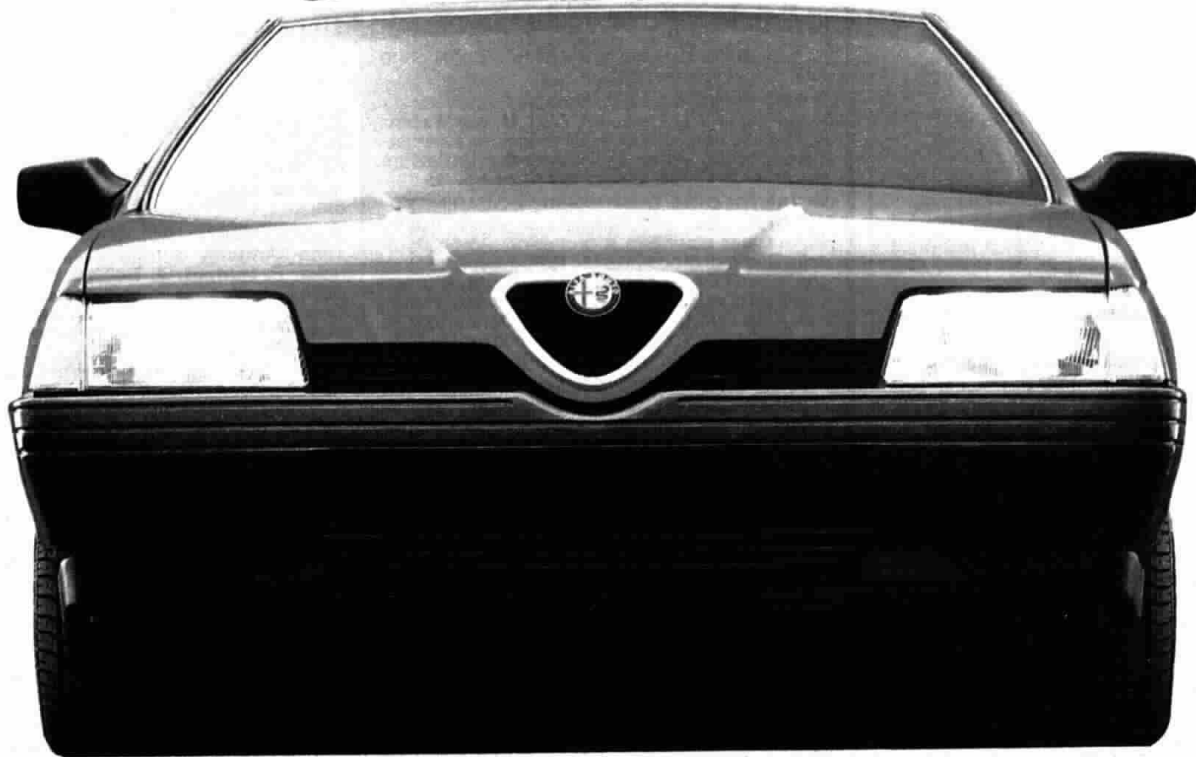
▶21,30/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: I Puritani: «Vieni fra queste braccia». **R. Wagner**: Il crepuscolo degli Dei: Prologo. **G. Verdi**: I Lombardi alla prima Crociata: «Qui posa il fianco». **Ch. Gounod**: Roméo et Juliette: «Nuit d'Hyménée». **G. Donizetti**: Poliuto: «Malvagio, nell'alma la grazia ti scende». **G. Farinelli**: La Locandiera: «Era il ciel sereno e bello...». **J. Massenet**: Il re di Lahore: Preludio atto V e valzer

▶23-24/A NOTTE ALTA: H. Baermann: Adagio per clarinetto e archi. **J. Goltermann**: Souvenirs de Bellini. **E. Roldan**: Au clair de la lune. **J. Stamitz**: Trio in si bemolle maggiore op. 1 n. 5, per orchestra. **I. Moscheles**: Gems à la Paganini. **W. A. Mozart**: Rondò in si bemolle maggiore, per violino e orchestra K. 269

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. Der Saltner in Kaltern. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Oswald Jaeggi. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. Unser Dorf. Lana. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Neue Texte aus Tirol. **19,30** Abend aktuell. **20** «Nebenprodukt Mord» Kriminalhörspiel in 2 Teilen. 1. Teil. Mit: S. Meisner, F. Matter, E. Schweizer, R. zur Linde, R. Müller, U. Zehlen, W. Schwarz, G-D. Müller, J. Cziesla, B. Nold, M. Schacht. Regie: K. W. Leonhard. **21,11** Opernwerkstatt. Volkmar Parschalk im Gespräch mit Wolfgang Wagner 1. Teil. **22,08-22,11** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

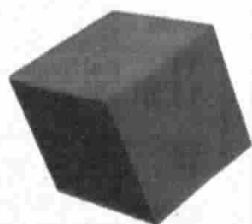
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Vozlišča. **9** Valčki in polke. **9,30** Doživljati rojstvo. **9,40** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Portreti in srečanja. **12,15** Orkestralna glasba. **12,40** Cecilijanka 1989. Mešani zbor Štandrez. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček: «Tako ali drugače?» **14,30** Naravoslovje malo drugače. **14,50** Evergreeni. **16** Mi in glasba. Simfoniki RTV Slovenija; vodi M. Fischer-Dieskau; violinistka M. Skalar; violinist F. Avsenek. Pavel Mihelčič e Wolfgang Amadeus Mozart. **17,10** Aladinova svetilka. **17,40** Mladi val (Kinotto). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

IVERSAL OIL PRESENTA

... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE Y10

E UNA ELEGANTE *Tipo.*

SELENIA
SELENIA
Fiat Lubrificanti

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.
Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonchè all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!
Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!
Leggi il regolamento sulla cartolina.

La domenica pomeriggio Con RAFFAELLA CARRA' su

Fiat Lubrificanti

RAIUNO 20,40 TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

La moglie di Jim Harlan, Patricia, rimane carbonizzata in un incendio che ha distrutto la sua casa. La polizia non crede a un incidente e Jim viene accusato dell'omicidio. L'avvocato difensore, Oliver Quayle, sapendo che Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**, foto) è un'amica di famiglia...

RAIUNO 21,30 FILM

Marco Venieri (**John Savage**) vola in Colombia per recuperare la salma del fratello Luca, terrorista pentito, assassinato in un albergo di Buena Ventura. Ma il cadavere che gli viene mostrato è un altro. Marco indaga, scarsamente incoraggiato da un'impiegata dell'ambasciata (**Rachel Ward**), ma aiutato da un pescatore italiano (**Massimo Troisi**). Lo insospettisce Carrasco (**Robert Duvall**)...

RAITRE 14,30 DSE

Seconda puntata del programma di **Rosa Mugellini, Cesare Ardini** e **Pino Di Vito** con la consulenza scientifica del professor **Fulvio Ghilardi**; la regia è di **Renato Zanetto**. La trasmissione illustra in maniera rigorosa patologie e terapie preventive in un ambiente caratterizzato dalla presenza in studio di un gruppo di liceali.

RAITRE 22,30

SINFONIA D'AUTUNNO

Kammerspiel al femminile. Eva (**Liv Ullmann**), moglie di un pastore protestante, vive nel ricordo del figlioletto morto; aiutando il marito e accudendo alla sorella paralitica Helena (**Lena Nyman**). Dopo anni d'assenza, riappare anche sua madre Charlotte (**Ingrid Bergman**).

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 299° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Detective privato... anche troppo** (1972). Film commedia. Regia di Carol Reed. Con Mia Farrow, Topol, Michael Jayston. Prod.: Wallis. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Detective privato... anche troppo.** Film. 2° tempo

13 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia.* Di David Drew. *Charles Fellows in Turchia*

14,45 **Cartoni animati**

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

15,30 **Cinema giovane.** Terza rassegna Cinematografica EuroMediterranea di San Gineto. Di Gregorio Corigliano

16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *La cura di Beano.* Con Maureen Flannigan

18,45 **Santa Barbara.** 300° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La signora in giallo.** Telefilm. *Chiamo a testimoniare Jessica Fletcher.* Con Angela Lansbury, Christopher Allport

21,30 Top film - Sogni e incubi del 2000. **Hotel Colonial** (1986). Film thrilling. 1ª visione tv. Regia di Cinzia Th. Torrini. Con John Savage, Rachel Ward, Massimo Troisi, Robert Duvall. Prod.: Yarno (Roma)/Legeis T. Inc. (California). 1° tempo

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Hotel Colonial.** Film. 2° tempo

23,45 **A tu per tu con l'opera d'arte.** *Federico Zeri e la Pinacoteca di Città di Castello.* Di Franco Simongini

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,40 DSE Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca.** *Rime scelte.* Un programma di Alessandro Meliciani. 8ª puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 Scienze. **Dialogo sui massimi sistemi del mondo.** Di Galileo Galilei. 5ª puntata
12,30 Monografie. **Artigianato è...** *Essere artigiani*
13 Monografie. **Veleggiando sottocosta.** *Caprera e l'Arcipelago della Maddalena*
13,30 Sport. **Pugilato: sport, mito, cultura.** *Pugilistica italiana*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Salute in blue-jeans.** 2ª puntata. Di R. Mugellini, C. Ardini, P. Di Vito. Regia di Renato Zanetto

15 DSE **Un burattino di nome Pinocchio.** 1ª puntata. Testi di G. Cenci, M. Antonelli. Regia di Massimo Antonelli

15,30 Palermo. **Canottaggio: Regata**

16 Dublino. **Atletica leggera: Campionato mondiale su strada femminile 15 km**

16,25 **Spaziolibero.** EMVA - Ente Mutuo Volontario di Assistenza

16,45 **Vita col nonno.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni animati

7,40 **Lassie.** Telefilm. *Desiderando*

8,05 **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *La sedia a dondolo*

8,40 **Clayhanger.** 13ª. *Dopo un funerale.* Sceneggiato. Con Harry Andrews, William Relton

9,30 DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 5ª puntata. Prod.: Victor Ebner

9,45 DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 5ª p.

10 Matinée al cinema. Lettera di una sconosciuta (1948). Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Joan Fontaine, Louis Jourdan, Mady Christians. Prod.: Universal

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. *Il trasloco*

11,55 **Capitol.** 398ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 129ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (Televideo 777)

14,30 **Destini.** 2ª puntata. Serie tv

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,30 **TG 2 - Flash**

16,35 **Dal Parlamento**

16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCVI). Gli avventurieri di Plymouth (1952). Film d'avventura. Regia di Clarence Brown. Con Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson. Prod.: M.G.M.

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock café.** Quotidiano di informazione musicale. Di Andrea Olcese

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Rambo II - La vendetta (1985). Film d'avventura. Regia di Georges P. Cosmatos. Con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Charles Napier, Steven Berloff, Julia Nickson, Martin Kove, Andy Wood. Prod.: Anabasis Investments (Televideo 777)

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **TG 2 - Dossier**

23,20 **Nero a metà.** *Incontro musicale tra Sud d'Italia e Sud del mondo.* Di Ferrante, Raspollini e Verdelli. Con Salvatore Marino. Regia di Rita Vicario

0,30 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,45 Cinema di notte. Club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. I parenti terribili (1948). Film drammatico. Regia di Jean Cocteau e Christian Besard. Con Gabrielle Dorziat, Jean Marais, Josette Day

---

17,35 **Pianeta vivente.** *Fresche e dolci acque.* Di David Attenborough

18,30 Torino. **Ciclismo: Milano-Torino**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Un giorno in Pretura.** Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 Lanterna magica: i film di Ingmar Bergman. Sinfonia d'autunno (1978). Film drammapsicologico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Bergman, Liv Ullmann, Lena Nyman. Prod.: Personalfilm GmbH (Monaco)

24 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 10 FILM

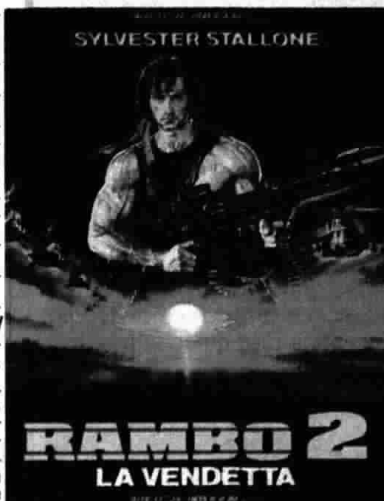
LETTERA DA UNA SCONOSCIUTA

«Quando leggerai questa lettera forse sarò già morta...». Così comincia la struggente confessione d'amore della povera Irma (**Joan Fontaine**), segretamente innamorata del pianista Stefan (**Louis Jourdan**), che nemmeno s'accorge di lei. Uno dei capolavori di **Max Ophüls**.

RAIDUE 16.40 FILM

GLI AVVENTURIERI DI PLYMOUTH

Epopea in technicolor per i pionieri dell'America: è la storia dell'avventuroso viaggio dei pellegrini del «Mayflower», guidati dal capitano Jones (**Spencer Tracy**, con **Gene Tierney**), un cattivo soggetto che si redime durante il viaggio e finirà per aiutare gli esuli.

RAIDUE 20,30 FILM

Il colonnello Trautman (**Richard Crenna**) offre a Rambo (**Sylvester Stallone**) l'occasione giusta per riguadagnare la libertà: dovrà tornare in Vietnam e procurarsi prove dell'esistenza di prigionieri yankees ancora in mano ai nemici. La missione viene sabotata da corrotti politicanti che abbandonano l'eroico veterano proprio nel momento peggiore. Catturato e torturato dai vietnamiti, Rambo riuscirà ugualmente a spuntarla.

RAIDUE 0,45 FILM

I PARENTI TERRIBILI

Michel (**Jean Marais**), giovane borghese che ha un rapporto edipico con la madre Yvonne, vorrebbe sposare l'orfanella Madeleine (**Josette Day**). Egli ignora che il tutore dell'amata è proprio suo padre, segretamente innamorato della ragazza ed ormai pronto a divorziare...

DAGLI APPENNINI ALLE ANDE (3ª)

Vittorio, dopo che una zingara gli ha rivelato che Marco è vivo, decide di restare in Argentina per cercarlo. Il ragazzo, intanto, si unisce a una banda di piccoli malviventi, in particolare a Maria, una ladruncola che nutre per lui una certa simpatia. Nella foto, da sinistra, Marco **(Umberto Caglini)**, sua madre **(Carmen Sanmartin)**, il padre Vittorio **(Giuliano Gemma)**.

SOCIETÀ

22,45

S.O.S. ANIMALI

Seconda parte dell'inchiesta sulla vivisezione realizzata da **Brigitte Bardot** (foto). Scimmie, topolini, cani e gatti finiscono sotto i ferri di chirurghi e sperimentatori. Ma gli esperimenti sono tutti necessari?

SERIAL 13,40

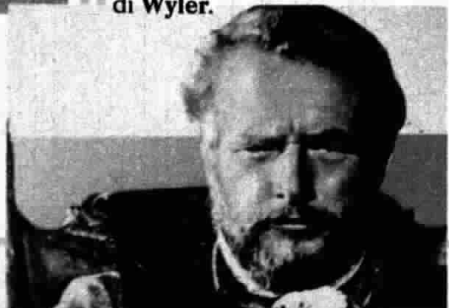
Nonostante i tentativi di Dinah e Frank, Harley non cambia idea e consegna la sua bambina alla nuova famiglia adottiva. Tuttavia, una volta separatasi dalla piccola, Harley è presa dalla disperazione. Intanto il poliziotto Rusty è deciso a far luce sul traffico di droga. Telefona a Rose per convincerla a fare qualche nome; ma Rose non parla perché ha paura...

CHISUM

La guerra per il bestiame nella contea di Lincoln, Nuovo Messico, con **John Wayne** (nella foto con **Forrest Tucker**) nella parte del latifondista Simpson Chisum. Questi affronta un avventuriero senza scrupoli...

22,50

L'UOMO DAI SETTE CAPESTRI

Alla fine dell'Ottocento il bandito texano Roy Bean (**Paul Newman**, foto) diventa giudice e amministra la giustizia con metodi poco ortodossi. Il personaggio di Bean era già stato interpretato da **Walter Brennan** ne *L'uomo del West* di **Wyler**.

02/21621

7,50	**Telefilm — Première**
8,25	**La fortuna si diverte** (1950). Film commedia. Con James Stewart — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito — Tris.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Buon compleanno: 1980 — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Dagli Appennini alle Ande.** 3ª ed ultima parte. Film tv. Regia di Pino Passalacqua. Con Giuliano Gemma, Carmen Sanmartin
22,45	**S.O.S. Animali.** Con Brigitte Bardot
23,15	**Maurizio Costanzo Show — Première**
1	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,35	**Marilena.** Telenovela
15,40	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10	**Ribelle.** Telenovela
16,50	**La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
18,59	**Un minuto al cinema**
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,35	**Chisum** (1970). Film western. Regia di Andrew C. MacLaglen. Con John Wayne, Forrest Tucker, Christopher George
22,50	**L'uomo dai sette capestri** (1972). Film western. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Ava Gardner — **Première**
1	**Buffalo Bill e gli indiani** (1976). Film western. Con Paul Newman — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
14,45	**USA Today.** Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Un'avventura di Salvator Rosa** (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Luisa Ferida, Gino Cervi, Osvaldo Parenti, Rina Morelli, Paolo Stoppa
18	**Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt
18,45-19	**USA Today**
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Sit-Com - Casalingo superpiù**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Batman.** Telefilm — **Première**

9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**

12 **Charlie's Angels.** Telefilm

13 **La famiglia Bradford.** Telefilm

14 **Happy Days.** Telefilm. *Credi ai fantasmi?*

14,29 **Un minuto al cinema**

14,30 **Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni

15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.* Cartoni

18,29 **Un minuto al cinema**

18,30 **Tarzan.** Telefilm. *La leggenda della tigre*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Fare un favore*

20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati

20,30 **Paperissima. Errori in tv.** Conduce Lorella Cuccarini. 2ª puntata

21,30 **Caccia all'uomo.** Gioco con Jocelyn

22,30 **L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca

24 **Première — Chips - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm

10 **La famiglia Partridge.** Telefilm

10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Segreti e misteri**

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban

15 **Frutto proibito** (1942). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Ginger Rogers

16,50 **Tv donna.** Con Carla Urban

18 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Made in Italy*

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco

20 **TMC News**

20,30 **Un mese in campagna** (1987). Film drammatico. Regia di Pat O'Connor. Con Colin Firth, Natasha Richardson

22,20 **Crono - Tempo di motori**

22,55 **Stasera News**

23,15 **The Yellow Jackets in concerto**

0,15 **Viva o morta** (1977). Film giallo. Regia di Lou Antonio. Con Andy Griffith, Sharon Spellman, Edward Winter

20,30 **Terapia di gruppo** (1988). Film grottesco. Regia di Robert Altman. Con Jeff Goldblum, Julie Hagerty, Tom Conti, Glenda Jackson, Christopher Guest, Cris Campion, Geneviève Page, Sandrine Dumas, Bertrand Bonvoisin

22,15 **Super Carrier: Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

23,15-1 **Luca il contrabbandiere** (1980). Film drammatico. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Marcel Bozzuffi, Ivana Monti, Guido Alberti, Saverio Marconi, Ferdinando Murolo, Daniele Dublino, Venantino Venantini

SHOW 20,30

Secondo appuntamento con la trasmissione più densa di errori della tv, presentata da **Lorella Cuccarini** (foto) ed **Ezio Greggio.** Tra gli errori e le gaffes più celebri fanno bella figura quelli di **Mike Bongiorno**, mentre per la risata internazionale vengono proposti filmati dell'*America's funniest home videos* e del giapponese *Kato chan.*

QUIZ 21,30

CACCIA ALL'UOMO

Questa settimana la troupe di **Jocelyn** (foto) si sposta in una delle più caratteristiche cittadine venete, Bassano del Grappa. Qui risiede il personaggio «misterioso» che il concorrente Francesco Gambino deve identificare.

20,30

TERAPIA DI GRUPPO

Bruce è bisessuale; Prudence no, lei preferisce gli uomini. Si conoscono una sera in un ristorante di New York. Dopo un primo imbarazzo, i due decidono di approfondire la conoscenza. Nella foto **Tom Conti** (Stuart), **Jeff Goldblum** (Bruce), **Julie Hagerty** (Prudence), **Glenda Jackson** (Charlotte).

15

FRUTTO PROIBITO

Esordio nella regia di **Billy Wilder**. Le avventure (o disavventure) di Susan (**Ginger Rogers**, foto) cominciano quando la ragazza è costretta a travestirsi da bambina per potersi pagare il biglietto del treno...

AEG & Dash.

Grande cestello, grande bianco.

Se il bucato ha più spazio e l'acqua circola meglio, il lavaggio risulta decisamente migliore. Per ottenere questo risultato, la tecnologia AEG ha realizzato lavatrici con cestelli più ampi, dotati di un numero maggiore di fori. Ma un grande bucato merita un grande bianco. E per ottenerlo, la tecnologia AEG raccomanda Dash: perché più bianco non si può.

Dash. Scelto e raccomandato da AEG.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Italia viva.** Documentario
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
21,45	**Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Mona Lisa** (1986). Film drammatico. Regia di Neil Jordan. Con Bob Hoskins, Cathy Tyson, Michael Caine, Kate Hardie

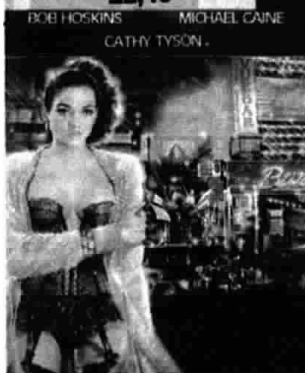
02/654661

7	**On the air mattina**
8,30	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19,30	**Eurochart**
20	**Super Hit**
22	**On the air notte**
22,30	**Enrico Ruggeri in concerto**
23,30	**Blue night — Notte rock**

02/85411

14	**Azucena.** Telenovela
14,30	**La grande vallata.** Telefilm
15,30	**Peyton Place.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Vento freddo*
20,30	**Colpo segreto del ninja** (1985). Film drammatico. Regia di Emmet Alston. Con Sho Kosugi, Brent Huff
22,25	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15	**Speedy.** 42ª puntata
23,45	**Giudice di notte.** Telefilm
0,15	**Il bagnino** (1976). Film drammatico. Regia D. Petrie. Con A. Archer, S. Elliott
2,05	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

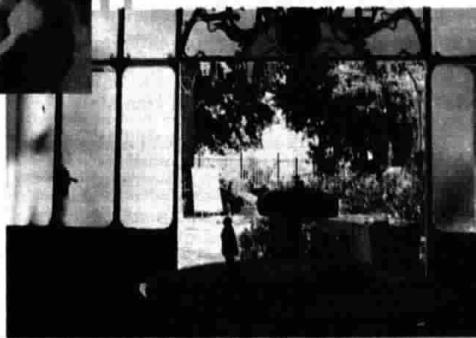
12,30	**Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
13,30	**Speciale Bordo ring.** Replica
15,15	**Sport parade**
16,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17	**Calcio internazionale**
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Settimana gol**
22,15	**Telegiornale**
22,30	**Baseball: Major League americana**
23,30	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,30	**Settimana gol.** Replica

MONA LISA

Uscito di prigione dove ha scontato sette anni per un reato di cui continua a proclamarsi innocente, George (**Bob Hoskins**) cerca un lavoro. La moglie lo respinge impedendogli di vedere la figlia che egli ama molto e all'uomo non resta che bussare alla porta del suo amico Diny (**Michael Caine**). Farà l'autista a Simone (**Cathy Tyson**), una squillo nera di gran classe; lentamente si stabilisce tra i due un rapporto d'amicizia.

HOT LINE

Personaggio nuovo della scena musicale italiana, l'emiliano **Ligabue** (foto) è cresciuto ascoltando i cantautori italiani e tanto rock italiano. Il suo primo album è una sintesi emozionante di questi due mondi.

BLUE NIGHT

Speciale girato interamente nei luoghi pucciniani, in particolare nella casa del grande maestro a Torre del Lago (foto) in Toscana. Una rivisitazione del compositore che trasformò il melodramma rinnovando profondamente i valori melodici e orchestrali.

GIUDICE DI NOTTE

Un nuovo caso per il giudice Harry Stone (**Harry Anderson**, foto). Giovane e anticonvenzionale, Stone ha un modo tutto suo di amministrare la giustizia che lascia scioccati i colleghi e soprattutto il cancelliere, la dolce Lana Wagner.

L'AUTOBIOGRAFIA di S. Ignazio di Loyola in lettura integrale su Radiodue che celebra il 500esimo anniversario della nascita del Santo

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 16ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Storia e storie di un anno fatale — Moderno e postmoderno nella filosofia italiana oggi — Nettare per gli dei, vino per gli uomini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. Il jazz tradizionale e classico di Luigi Martini
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili**
18,30 **Il tenore di grazia: da Rubini a Merrit.** Un programma di Giorgio Gualerzi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Time Zones '90: Francis Bebey
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Cesare Lanza. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata**
— I Vip, era bello sognar. Di Aldo Rami. Regia di Maurizio Becker
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Domenico Modugno e Tullio De Piscopo. Musiche originali e regia di Gino Conte
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di N. Pepe (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,07 **Ancora Fantastico.** Appunti, spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Tiziana Amico
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Elia Schilton, Virgilio Zernitz, Silvana Lombardo, Eligio Irato, Mariangela Raviglia, Angela Parodi, Sara Crescenzo, Vittoria Lottero. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2 Sport**
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il racconto del Pellegrino.** Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitol e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perone Capano. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Regia L. Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Lina Volonghi ripropone: «I rusteghi» di Goldoni (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale**
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Antonin Reicha: Diciotto Variazioni e una fantasia sull'aria «Se vuol ballare», (da «Le Nozze di Figaro» di Mozart) (Jean-Pierre Rampal, flauto; Isaac Stern, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello) ◆ Luigi Boccherini: Dixit, per soli e coro a quattro voci con sinfonia (Annunziata Lantieri, soprano; Guillermo Dominguez, tenore; Francis Keeping, baritono - Orchestra Lirico Sinfonica del Teatro del Giglio e Cappella S. Cecilia della Cattedrale di Lucca diretti da Gianfranco Cosmi) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasia in fa minore K. 608 (Pianisti Christoph Eschenbach e Justus Frantz) ◆ Jean Sibelius: La Tempesta, suite n. 2 op. 109 (Orchestra Sinfonica di Gothenburg diretta da Neeme Jarvi)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 77ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Anton Stadler: Terzetten per corni di bassetto (New World Basset Trio) ◆ Nicolò Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Solista Viktoria Mullova - Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bompiani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 2ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Barry Tuckwell
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Conoscere.** «Prima dei diciotto». Conversazioni sull'infanzia e l'adolescenza. Curate da Alberto Pellegrinetti (3ª)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consiglieri. Selezione di Mario Berlinguer
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Ottocento italiano con Renato Badali
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **La parola e la maschera.** «Olimpia, Teresa, Carlotta: la rivoluzione condanna tre cittadine» di Maricla Boggio. Con Gea Lionello, Magda Mercatali, Micaela Esdra. Regia di Franco Gervasio (Replica)
22,05 **Intermezzo**
23 **Blue note** - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani

16,30 **GR 1 In breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 In breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Marco Cestoni, Carlo De Blasio

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Tony Esposito - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Gil Evans - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi op. 5. **H. Wolf**: Vier Lieder der Mignon. **G. Puccini**: Preludio sinfonico. **C. Monteverdi**: Il combattimento di Tancredi e Clorinda. **J. S. Bach**: Partita in la minore per flauto solo

▶7,30/DEDICATO A MARIN MARAIS: Suite sinfonica da «Alcide» — La sonnerie de Sainte Geneviève du Mont de Paris — Suite in mi minore per due flauti, violoncello e cembalo — Le labyrinte — L'Arabesque

▶8,30/JOHANN SEBASTIAN BACH: Sonata per violino e pianoforte: n. 1 in si minore BWV 1014 — n. 2 in la maggiore BWV 1015

▶9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Benda: Concerto in si minore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - McGill Chamber Orch. dir. A. Brott. **J.-B. Vanhal**: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra da camera - Sol. L. Streicher - Orch. da Camera d'Innsbruk dir. O. Costa. **F. A. Rössler**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. **M. Palau**: Concierto Levantino per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale Spagnola dir. O. Alonso

▶10,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Glière: Il cavaliere di bronzo, suite n. 2 dal balletto omonimo - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zuraitis. **D. Sciostakovich**: Il bullone, suite dal balletto - Orch. Sinf. del Teatro Bolshoi e Banda dell'Accademia Militare dell'Aria dir. M. Sciostakovich

▶11,30/BÉLA BARTÓK: Quartetto n. 1, per archi op. 71 - Quartetto Novak

▶12/MUSICA ANTIQUA: G. D. Del Giovane: O Dio se vede chiaro. **D. Ortiz**: Il re di Spagna. **N. Gombert**: Dezilde al cavallero. **A. De Cabezon**: Diferencias sobre el cantu del cavallero. **G. D. Del Giovane**: Cingari simo venit'a giocare. **D. Ortiz**: Fantasia I e II e «Salve Regina». **Anonimo**: Ay luna que reluzes - Hesperion XX

▶12,25/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVAN BATTISTA PERGOLESI: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e orchestra da camera - Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger — La serva padrona: «Stizzoso mio stizzoso» - Sopr. R. Tebaldi - New Philharmonia Orch. dir. R. Bonynge — Concerto in si bemolle maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo - Sol. B. Mussumeli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶12,55/PREMIO ITALIA 1959: N. Rota: La notte di un nevrastenico - Il nevrastenico: I. Tajo; Il commendatore: F. Albanese; Il portiere: P. Montarsolo; Lei: R. Gary-Falachi; Lui e il cameriere: L. Saldari - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R. Maghini

▶13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - Dir. G. Sinopoli. **F. A. Hoffmeister**: Concerto in re maggiore per viola e orchestra - Sol. L. Talamo - Dir. M. Rota. **A. Borodin**: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore - Dir. Y. Aronovitch

▶15/FERNANDO CORTEZ. Tragedia lirica in tre atti di V. J. Etienne de Jouy e J. A. Esmenard. Musica di **Gaspare Spontini**. Fernando Cortez: B. Prevedi; Amazily: A. Gulin; Alvaro: A. Bottion; Telasco: A. Blancas; Gran Sacerdote: L. Roni; Montezuma: I. Stefanov; Morales: C. Del Bosco - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. L. von Matacic - M° del Coro F. Angius

▶17,25/DARIUS MILHAUD: PER GRUPPI STRUMENTALI: La cheminée du Roi René, per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 205 — Les rêves de Jacob, per oboe, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 294

▶18/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK - PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115, dalle musiche di scena per il dramma di Byron - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - I Wiener Philharmoniker. **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶20/FILOMUSICA: C. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - M. Minchiev, vl.; K. Paskalev, v.la - Soloist's Chamber Ensemble di Sofia dir. E. Tabakov. **F. J. Haydn**: La fedeltà premiata: «Barbaro conte» - Msopr. F. von Stade - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. **R. Strauss**: Arianna a Nasso: Recitativo e aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **C. Debussy**: Suite bergamasque per pianoforte - Sol. J. Demus. **H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra - Sol. A. Moreno - Orch. Filarm. Città del Messico dir. E. Batiz

▶21,30/DEDICATO AL TROMBONE: J. M. Haydn: Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia, ouverture (trascrizione per trombone e pianoforte di Ch. Lindberg e R. Pontinen). **R. Schumann**: Due Romanze op. 94 (trascrizione per trombone e pianoforte di Ch. Lindberg). **W. A. Mozart**: Tema e variazioni K. 265 su «Ah vous dirai-je maman» (trascrizione per trombone e pianoforte di R. Pontinen) - Ch. Lindberg, tromb.; R. Pontinen, pf. **L. Berio**: Sequenza V, per trombone solo - Sol. V. Globokar. **J. G. Albrechtsberger**: Concerto in si bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi

▶22,35/IL '900 STORICO: A. Weber: Lieder su testi di S. George — Sei Pezzi per orchestra op. 6

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Bottesini: Concerto in sol maggiore per violoncello, contrabbasso e orchestra. **D. Bigaglia**: Sonata in la minore op. 1, per flauto e basso continuo. **S. Tanayev**: Preludio e fuga in sol diesis minore op. 29. **C. Ph. E. Bach**: Sinfonia in sol maggiore per archi e continuo. **A. Boesset**: N'esperez plus mes yeux, aria. **G. Fauré**: Fantasia op. 79

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Stars ohne Grenzen. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). Unser Dorf. Lana. **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** Tirol isch lei oans (Whg). **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, R. Schumann, O. Messiaen. **16,30** Der Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichlers Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. 3. Typenlandschaften von Prags, Gsies und Rasen-Antholz. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen A. Duvanel: «Sabël» «Die Seifenblase». **21,15** Kammermusik. W. A. Mozart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Odprti prostor. **8,40** Country-club. **9,30** Žalostne zgodbe o veselih Kraševcih. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Vsak je svoje starosti kovač. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Cecilijanka 1989. Pevska skupina Števerjan. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. Simfoniki RTV Slovenija; vodi M. Fischer-Dieskau. A. von Zemlinsky: Morska deklica, simfonicna fantazija. **17,10** Goriške gostilne. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 13 VARIETÀ

FANTASTICO BIS

Quattordici minuti di spettacolo ogni giorno diversi: questa la formula per la striscia quotidiana sempre condotta da **Pippo Baudo**. Il mercoledì è dedicato alle imprese sportive degli anni '80. In studio **Adriano Panatta** (foto) e la promessa del tennis **Gianluca Gaudenzi**.

RAIUNO 20,40 FILM

WALT DISNEY

UN RAGAZZINO SULLA TRENTINA

Danny e Lloyd sono due ragazzi molto amici tra loro anche se di carattere completamente diverso. Tanto è estroverso e allegro Danny, quanto Lloyd è serio e timido. Ma quest'ultimo è anche un genio che ha inventato un ritrovato per far crescere le piante in tempi record. All'insaputa di Lloyd, Danny prova su se stesso la formula.

RAIUNO 22,10 RUBRICA

MERCOLEDÌ SPORT

Rangers Varese e **Scavolini Pesaro**, due grandi che hanno avuto un avvio stentato, si trovano di fronte nell'anticipo della sesta giornata del Campionato di basket. I marchigiani, campioni in carica, si affidano agli americani Cook e **Darrell Daye** (nella foto, con **Massimo Ferraiulo**).

RAITRE 20,30 FILM

IL GRINTA

Il «Grinta» (**John Wayne**, nella foto), un avventuriero diventato sceriffo, si accompagna a Mattie, una adolescente, nella ricerca dell'assassino di suo padre. La ricerca è densa di pericoli e di insidie: la giovane Mattie viene morsa da un serpente e solo il coraggio e la tempestività del «Grinta» riuscirà a salvarle la vita. L'unico Oscar di Wayne a coronamento della sua carriera.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 300° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Sette dollari sul rosso** (1966). Film western. Regia di Albert Cardiff. Con Anthony Steffen, Fernando Sancho, Loredana Nusciak. Prod.: Metheus/Albatros. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Sette dollari sul rosso.** Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia.* Di David Drew. *Reginald Le May in Tailandia*

14,45 **Cartoni animati**

15 DSE **Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani

15,30 DSE **Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi.** Di Angelo Sferrazza. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giammarioli. 37ª puntata

16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Evie e l'astronauta.* Con Maureen Flannigan

18,45 **Santa Barbara.** 301° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 777 Teledisney - Avventure in tv. Un ragazzino sulla trentina. Film. 1ª visione tv. Regia di Paul Schneider. Con Steve Eckholdt, Daphne Ashbrook, A. Carol. Prod.: W. Disney

22,10 Mercoledì sport. 1ª parte
— Varese. **Pallacanestro: Rangers Varese-Scavolini Pesaro**

23 **Telegiornale**

23,10 Mercoledì sport. 2ª parte

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **Tavolozza italiana.** *I popoli dell'acqua*
12,30 **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. *La speranza viene dal fiume - Progetto Venezia: morfologia della laguna - Per valli e contrade aretine - Set - Il Vangelo secondo Matteo - Mistero fuori porta: San Bruzio*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE Speciale Scuola Aperta. **Informagiovani.** *Il broker*

15 DSE **Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche.** Di Renato Parascandolo. *Vittorio Hösle - Dall'intelligenza animale all'intelligenza umana*

15,30 **Hockey pista: Partita campionato**

16 **Hockey ghiaccio: Partita campionato**

16,30 **Sarnico: Sci nautico**

17 **Vita col nonno.** Telefilm. *Il campione*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *L'airone bianco*

8,05 **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *Il gattino*

8,40 **Clayhanger.** 14ª. *Il giubileo della regina*

9,30 Scienze. **Crescere.** *La salute dell'adolescente.* Di Anna Benassi. Regia E. Serra

10 Matinée al cinema. **Quartiere Latino** (1939). Film commedia. Regia di Pierre Colombier. Con Blanchette Brunay, Bernard Lancret. Prod.: Minerva

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 399ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 130ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Destini.** 3ª puntata. Serie tv

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,20 **Spaziolibero.** Confcoltivatori

16,35 **TG 2 - Flash**

16,40 **Dal Parlamento**

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCVII). **Il Kentuckiano** (1955). Film d'avventura. Regia di Burt Lancaster. Con Burt Lancaster, Dianne Foster, Diana Lynn, John McIntire. Prod.: United Artists

18,30 **TG 2 - Sportsera** — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

18,45 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese

18,55 Intervisione-Eurovisione. Budapest. Calcio: Ungheria-Italia. Campionato europeo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,55 Onassis: l'uomo più ricco del mondo. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Sceneggiatura di Jacqueline Feather e David Seidler. Regia di Waris Hussein. Con Raul Julia, Jane Seymour, Anthony Quinn, Francesca Annis, Elias Koteas, Beatie Edney, Anthony Zerbe, John Kapelos, Lorenzo Quinn. Prod.: A. Kelman - Distr.: The ITC Entertainment Group

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Speciale Mixer: Guerra e Televisione. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento di Alberto Isopi. Testi di Stefano Rizzelli. Realizzazione di Andrea Bevilacqua

23,45 **Gibellina: Il teatro dei ruderi.** Testo di Gianfranco Capitta. Regia di Idalberto Fei

0,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 Cinema di notte. **Non desiderare la donna d'altri** (1959). Film psicologico. Regia di Vincent J. Donehue. Con Montgomery Clift, Robert Ryan, Mirna Loy, Dolores Hart

17,50 **Planeta vivente.** *Ai confini dei continenti.* Di David Attenborough

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Il Grinta (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Kim Darby. Prod.: Hal B. Wallis

22,30 **TG 3 - Sera**

22,35 Invitateci a nozze. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza

23,25 **Schegge**

24 **TG 3 - Notte**

RAIDUE SPORT 18,55

CALCIO: UNGHERIA-ITALIA

Per le qualificazioni europee, la Nazionale di Vicini torna in campo per la prima gara ufficiale dopo i Mondiali (amichevole con l'Olanda a parte). Schillaci e compagni devono vedersela con l'Ungheria, che battemmo per 4 a 2 nella finale della Coppa Rimet nel 1938. Nella foto, **Roberto Donadoni.**

RAIDUE 20,55 MINISERIE

ONASSIS: L'UOMO PIÙ RICCO DEL MONDO

La storia comincia negli anni Venti, all'epoca dei problemi territoriali tra Grecia e Turchia. Dopo le incursioni della polizia turca e l'arresto del padre (Socrates, interpretato da **Anthony Quinn**, foto), Aristotele (**Raul Julia**, nella foto con **Jane Seymour**/Callas) ripara in Argentina.

RAIDUE 22,45 ATTUALITÀ

SPECIALE MIXER

In attesa della nuova serie del programma di **Giovanni Minoli** (nella foto) e **Aldo Bruno** prevista il prossimo 12 novembre, viene proposto un numero speciale intitolato «Guerra e televisione» curato da Giorgio Montefoschi.

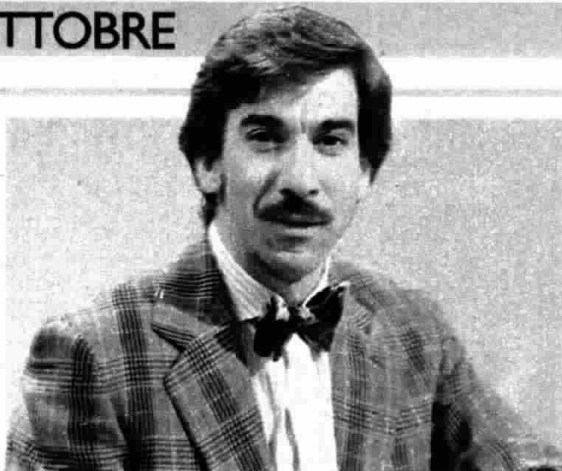
RAITRE 22,35 SOCIETÀ

INVITATECI A NOZZE

Nozze fuori dell'ordinario nel cuore di Roma: Gianni e Menalda confermano con rito cattolico nella basilica di Santa Maria in Trastevere il loro matrimonio già officiato in India dal «maestro» Sai Baba. Il programma è di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi.

QUIZ 19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Consueto appuntamento con la simpatia di **Marco Columbro** (foto) che continua a «mettere il dito» tra moglie e marito con domande impertinenti. La più maliziosa della settimana è quella di oggi: «Con il passare del tempo suo marito è sempre...».

TELEFILM 20,40

DALLAS

La serenità e la tranquillità di Cally vengono meno quando scopre che J.R. ha una relazione con un'altra donna, a lei molto familiare. Sconvolta dall'evidente infedeltà di J.R., Cally cerca conforto in Alex. Ritorna una vecchia fiamma di Bobby (**Patrick Duffy** in una scena), e fra i due si riaccende la passione.

SERIAL 13,40

In un pub inglese Johnny conosce una giovane fioraia di nome Charys che appartiene ad una famiglia di zingari. La ragazza conduce Johnny a casa di sua nonna, Esme, che fa l'indovina. A quest'ultima Johnny racconta la sua storia. La donna lo rassicura: nella sua vita non ci sono fatti gravi, né punti oscuri, deve solo trovare in se stesso la forza di riprendersi.

FILM 20,35

I TRE GIORNI DEL CONDOR

Un thrilling di **Sidney Pollack**, prodotto e interpretato da **Robert Redford** (foto), nei panni di Joe Turner, impiegato in una sezione della CIA Un giorno, arrivando in ufficio, trova tutti i suoi colleghi uccisi: comincia per Joe una fuga angosciante, in compagnia di una ragazza sconosciuta, Kathy (**Faye Dunaway**, foto) a casa della quale si è rifugiato. **Max von Sydow** è un killer con l'hobby dei soldatini.

SPORT 23,25

CADILLAC

Ritorna il programma sul mondo dei motori condotto da **Andrea De Adamich** (foto). In questa nuova serie vengono illustrate le caratteristiche tecniche e le prestazioni non solo delle automobili.

02/21621

7,50	**Telefilm — Première**
8,25	**Abbasso mio marito** (1949). Film commedia. Con William Holden — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Buon compleanno: 1980 — Première**
16,55	**Doppio slalom — Babilonia.** Quiz
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Dallas.** Telefilm. *L'equivoco*
21,45	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
22,45	**Anteprima «Buon compleanno»**
23,15	**Maurizio Costanzo Show — Première**
1	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Lady Lovely - Che famiglia è questa family!* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,35	**Marilena.** Telenovela
15,40	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10	**Ribelle - La valle dei pini.** Teleromanzi
17,25	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,59	**Un minuto al cinema**
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,35	**I tre giorni del Condor** (1975). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Faye Dunaway
22,55	**Gala — Cadillac**
23,55	**Il grande golf — Première**
1	**Cattive compagnie** (1972). Film western. Regia di Robert Benton. Con Jeff Bridges, Barry Brown — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
14,45	**USA Today.** Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Zappatore** (1980). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Regina Bianchi, Gerardo Amato, Mara Venier, Matilde Ciccia, Aldo Giuffrè, Biagio Pelligra

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Batman.** Telefilm — **Première**
9	**Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
14,29	**Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703**
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.* Cartoni
18,29	**Un minuto al cinema**
18,30	**Tarzan.** Telefilm. *I trafficanti di schiavi.* 1ª
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Prove generali*
20,30	**Asso** (1981). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Edwige Fenech, Renato Salvatori
22,30	**I Robinson.** Telefilm. *Dieta a sorpresa*
23	**Jonathan reportage — Première**
23,50	**Vietnam addio - Chips - Benson.** Telefilm — **Première**

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
10	**La famiglia Partridge.** Telefilm
10,30	**Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Segreti e misteri.** *I mostri dei laghi*
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
15	**Piove sul nostro amore** (1945). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Barbo Kolberg, Birger Malmsten, Ludde Gentrel
16,45	**Tv donna.** Con Carla Urban
18	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19	**Quartieri alti.** Telefilm. *Felice anniversario*
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola
20	**TMC News**
20,30	**Quando una donna** (1984). Film drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrah Fawcett, Paul Le Mat, Richard Masur
22,20 —	**Top Sport** Londra. **Calcio: Inghilterra-Polonia**
0,20	**Stasera News**
0,40	**Chicago Story.** Telefilm. *Blues sotterraneo*

18	**Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt
18,45-19	**USA Today**
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Sit-Com - Casalingo superpiù**
20,30	**Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
22,15	**Il più bello d'Italia.** Varietà
23,15-1	**Quinta dimensione.** Serata fantastica

20

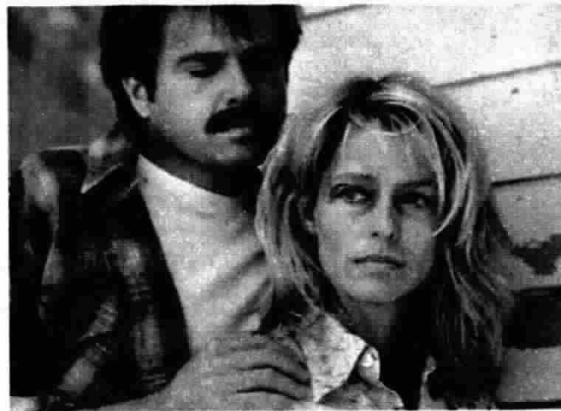
CRI CRI

Giulia e Francesca chiedono a Cristina come fare per conquistare i ragazzi più grandi. Ma quando fanno le prove generali, chiuse in camera, non si accorgono di scandalizzare lo zio Carlo.

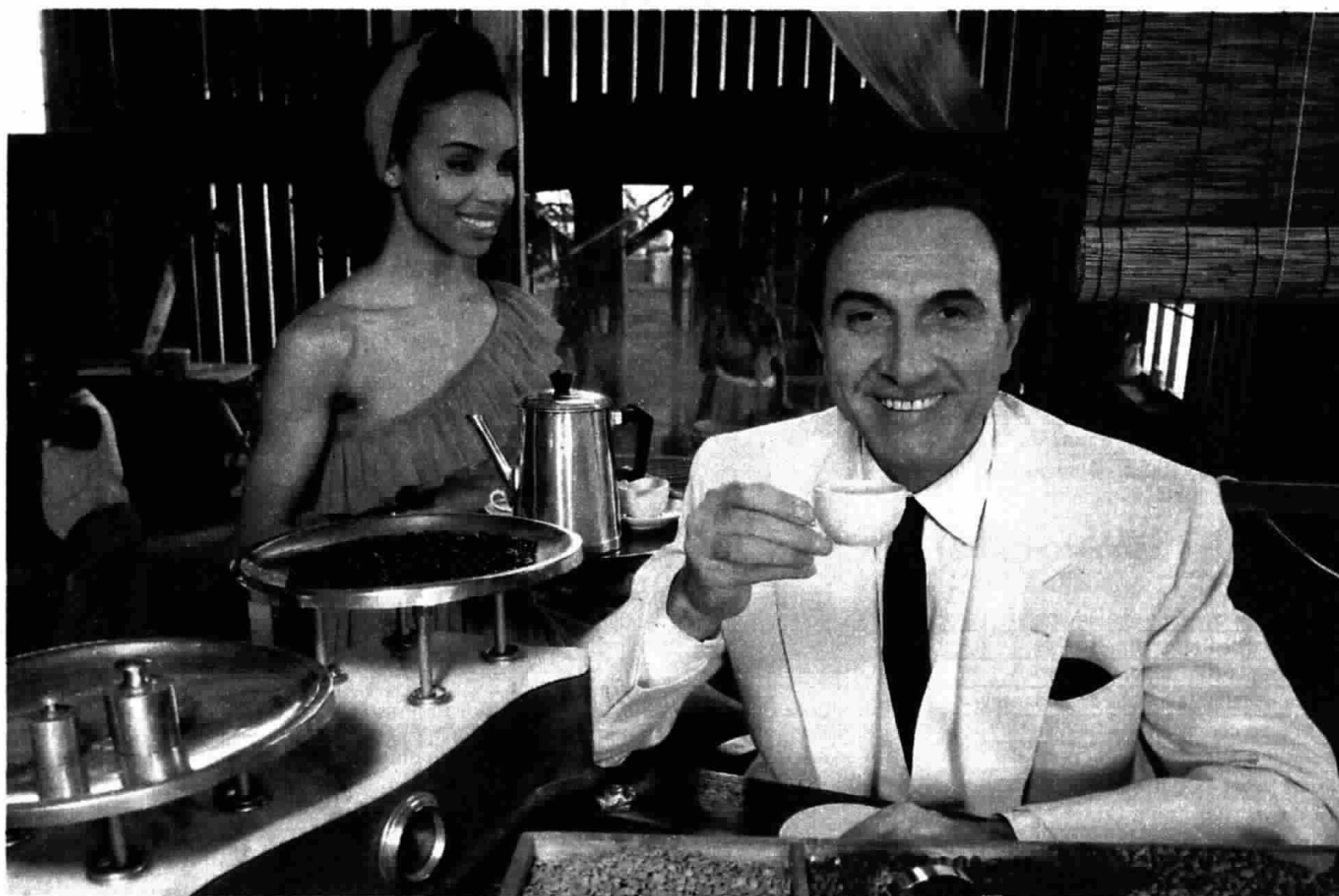
Per amore della bella Silvia da poco sposata, Asso (**Adriano Celentano**, nella foto con **Edwige Fenech**) rinuncia a esercitare la sua «professione», il gioco delle carte. La tentazione però è troppo forte, e proprio durante la prima notte di nozze torna alla vecchia vita. Dopo aver vinto un bella somma torna a casa, ma lo attende...

20,30

QUANDO UNA DONNA

Una sorprendente e brava **Farrah Fawcett** (foto) nel ruolo di una moglie sottoposta ad ogni sorta di umiliazioni da un marito rozzo e volgare. In un crescendo drammatico, lei incendierà il letto uccidendolo nel sonno.

22,20

CALCIO: INGHILTERRA-POLONIA

Partita valida per le qualificazioni agli Europei del '92. Si tratta del primo incontro del Gruppo 7 che comprende Eire e Turchia. Nella foto, l'attaccante inglese **John Barnes**.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
12,30 **Sport mare**
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Il caso Pisciotta** (1973). Film drammatico. Regia di Eriprando Visconti. Con Tony Musante, Carla Gravina, Barbara Pilavin
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Trauma Center.** Telefilm

02/654661

7 **On the air mattina**
8,30 **I video della mattina**
13 **Super Hit**
14 **Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19,30 **Robert Cray Special**
20 **Super Hit**
22 **On the air notte**
23,30 **Blue night**
0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Azucena.** Telenovela
14,30 **La grande vallata.** Telefilm
15,30 **Peyton Place.** Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Silenzio*
20,30 **Pop corn e patatine** (1985). Film sentimentale. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, Enzo Berri
22,15 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05 **Il Girasole.** Rubrica di moda e attualità
23,35 **Giudice di notte.** *Ritorno di fiamma*
0,05 **La cintura di Orione** (1985). Film drammatico. Regia Ola Solum. Con Helge Jordan
1,40 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
13,30 **Settimana gol.** Replica
15,15 **Baseball: Major League americana**
16,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Tuttocalcio**
20,30 **U.S.A. Sport.** Football e Baseball
22 Oporto. **Calcio: Portogallo-Olanda**
23,45 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,45 **U.S.A. Sport.** Football e Baseball

FILM 20,30

IL CASO PISCIOTTA

Nel carcere dell'Ucciardone a Palermo muore avvelenato da un caffè alla stricnina Gaspare Pisciotta, prima luogotenente quindi assassino di Salvatore Giuliano. Incaricato di occuparsi del caso è un giovane magistrato siciliano, Francesco Scauri (Tony Musante). Ben presto si ritrova invischiato in un'oscura rete di connivenze per impedirgli di arrivare alla verità.

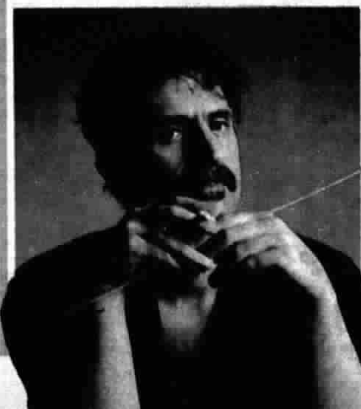
SPORT 22

CALCIO

Da Oporto, in diretta, un incontro valido per il sesto girone di qualificazione del Campionato d'Europa. I padroni di casa del **Portogallo** (nella foto, **Silvino**) contro l'**Olanda**, campione in carica.

MUSICA 23,30

BLUE NIGHT

Il tema conduttore della settimana è la possibile integrazione della musica classica con altri linguaggi, rock compreso. Appropriata la presenza di **Frank Zappa**, (foto), il musicista americano che ha collaborato con Edgar Varese e Pierre Boulez.

FILM 20,30

POP CORN E PATATINE

Nino (**Nino D'Angelo**, nella foto con **Roberta Olivieri**), innamorato di Anna, sua compagna di classe, la raggiunge a Taormina per le vacanze accompagnato da due amici. Per farle credere che vive nell'agiatezza, alloggia in albergo. Anna crede nell'inganno. Ma Marco, anch'egli innamorato e geloso, rivela tutto.

MARGARET MAZZANTINI, interprete con Castellitto in tv di* Un cane sciolto, *è Simone de Beauvoir nello sceneggiato serale di Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14 Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 17ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Ciglia-no, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli, con M. Carnevale
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia e storie di un anno fatale — Dibattito — Cronache musicali
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Bruno Zanolini:** «Nunc est», per voce, clarinetto e pianoforte ◆ **Goffredo Petrassi:** Grand Septuor avec clarinette concertante, per clarinetto e sette strumenti
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizzazione di Umberto Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Specchiati.** Di A. Reda e S. Jacovitti
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 Margaret Mazzantini in **Simone de Beauvoir.** Sceneggiato di M. L. Crescenzi. Regia di Daniela Ardini
21,25 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)
22,10 **Il segreto della felicità**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,45 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Paola Roman. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da S. Bertola e riferite da A. Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il racconto del Pellegrino.** Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitol e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
18,55 Calcio. Da Budapest. **Ungheria-Italia** (Qualificazione al Campionato Europeo). Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
19,48 GR 2 Radiosera - Meteo
21 **Le ore della sera.** «Vi racconto una commedia», Idalberto Fei racconta ai più giovani: «Turandot» di Gozzi
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Georg Friedrich Haendel: Sonata in si minore per flauto traverso e basso continuo op. 1 n. 9 ◆ Francesco Antonio Costa: Pianto d'Arianna ◆ Ludwig van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 130 e Grande Fuga op. 133
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 78ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Ferruccio Busoni: Variazioni e Fuga in forma libera sul Preludio in do minore op. 28 n. 20 di Chopin ◆ Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bompiani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 3ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Jean-Pierre Rampal
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri
17,30 **C'era una volta. Fiabe irlandesi.** Sceneggiatura di Piergiovanni Anchisi. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «Una leggenda di Knockmany» (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dal Südwestfunk di Baden-Baden. **Festival di Donaueschingen 1989.** Jonathan Lloyd: Messa, per sei voci soliste: Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei (London Sinfonietta Voices - Judith Rees e Nicole Tibbels, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso e direttore) ◆ Johannes Kalitzke: Nachtschleife, madrigale per sestetto vocale (su testi di Jesse Thoor, Dylan Thomas, Pablo Neruda, Jorge Luis Borges e Karl Krolow) (1ª esecuzione assoluta) (Judith Rees e Nicole Tibbels, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso - Dirige l'Autore) ◆ Param Vir: Brahma, Vishnu, Shiva, per sei voci soliste ◆ Michael Obst: Miroir, per sei vocalisti (da Liriche della Francia settentrionale nel tardo medioevo) (1ª esecuzione assoluta) (London Sinfonietta Voices - Judith Rees e Nicole Tibbels, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso e direttore) (Reg. eff. il 21 ottobre 1989) Nell'intervallo (ore 21,40 circa): Pagine da **I Buddenbrook** di Thomas Mann. Lettura di Cristina Noci. Regia di Marina Mariani
22,30 **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 8ª trasmissione (Replica)
23 **Blue note** - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

FRANK SINATRA, Amalia Rodriguez, Simon & Garfunkel, Sarah Vaughan, Paul Anka, in* Parata di stelle, *dalle 15 alle 16, IV Filo

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30 **GR 1 Scuola**

16,30 **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

18,55 Calcio. Da Budapest. **Ungheria-Italia** (Qualificazione al Campionato Europeo)

19,45 **Ondaverdedue**

19,48 **GR 2 Radiosera - Meteo**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Schubert: Sonata n. 13 in la maggiore per pianoforte op. 120. **M. Mussorgsky**: Quattro canti e danze della morte. **W. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 456. **D. Buxtehude**: Ach Herr mich Armen Sünder (corale per organo). **A. Vivaldi**: Cessate, o mai cessate, cantata da camera per contralto, archi e continuo op. 309

▶7,30/DEDICATO ALL'ARPA: P. Hindemith: Sonata per arpa. **M. L. Tournier**: Tre pezzi per arpa. **W. Mathias**: Concerto op. 50, per arpa e orchestra

▶8,30/PER VOCE E CHITARRA: F. Sor: Sette Liriche. **M. Giuliani**: Due Liriche op. 89. **F. Schubert**: Nachtstuck op. 36 n. 2. **L. Spohr**: Tre Lieder op. 37. **C. M. von Weber**: Die Zeit, Lied n. 5 op. 13 - Ch. Hogman, sopr.; J. Lindberg, chit.

▶9/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Rossini: Quartetto in fa maggiore n. 6 per strumenti a fiato. **F. Gragnani**: Sestetto in la maggiore per flauto, clarinetto, viola, violoncello e due chitarre. **L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16. **A. Jolivet**: Suite da concerto per flauto e percussioni

▶10,05/OUVERTURES: F. J. Haydn: L'Isola disabitata, ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Rachlin. **F. Schubert**: Des Teufels Lustschloss, ouverture - I Wiener Philharmoniker

▶10,30/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte op. 83 - Sol. G. Gould. **F. Poulenc**: Sonata per corno, tromba e trombone - Strum.i del Philip Jones Brass Ensemble. **M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - N. Zabaleta, arpa; M. Colombier Frasca e M. Vidal, v.li; A. Moraver, v.la; H. Dor, vc.; Ch. Lardé, fl.; G. Deplus, clar. **I. Strawinsky**: Histoire du Soldat - P. Serkin, pf.; I. Kevafian, vl.; R. Stoltzman, clar.

▶11,25/UNA CANTATA COMICA: G. Paisiello: Il maestro e i suoi due scolari - M. Laszlo, sopr.; Z. Barlay, contr.; J. Dene, bar. Orchestra di Stato Ungherese - Coro Madrigal di Budapest dir. F. Szekeres

▶12/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: E. Elgar: Marcia militare n. 1 in re maggiore op. 39. **M. Tippett**: Sonata n. 2 per pianoforte. **B. Britten**: Spring Symphony per soli, coro e orchestra op. 44. **F. Bridge**: Suite per orchestra d'archi

▶13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole io fui». **P. I. Ciaikowski**: Eugene Onegin: «Onegin ero giovane allora». **V. Bellini**: La sonnambula: «Son geloso del zefiro». **G. Puccini**: Turandot, finale. **G. Rossini**: Semiramide: «Eccomi alfine in Babilonia». **U. Giordano**: Andrea Chenier: «Vicino a te». **P. Mascagni**: Cavalleria rusticana: «Voi lo sapete mamma». **R. Wagner**: La discesa della courtille. **G. Verdi**: Don Carlos: «Ma lassù ci vedremo»

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERNEST ANSERMET - SOPRANO SUZANNE DANCO - BARITONO GERARD SOUZAY - ORGANISTA ERIO SCHMIDT - PIANISTA NIKITA MAGALOFF: H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture - Orch. della Suisse Romande. **G. Fauré**: Messa da Requiem per soprano, baritono, organo e orchestra op. 48 - Orch. della Suisse Romande e Union Chorale de la Tour de Peilz. **I. Strawinsky**: Concerto per pianoforte e strumenti a fiato — Capriccio per pianoforte e orchestra - Orch. della Suisse Romande — Sinfonia in do maggiore - Orch. della Suisse Romande e Union Chorale de la Tour Peilz

▶17/FILOMUSICA: H. H. Harty: Variazioni sopra un'aria dublinese per violino e orchestra - Sol. R. Holmes - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. B. Thomson. **F. Mendelssohn - Bartholdy**: Sei Romanze senza parole op. 53 - Pf. D. Adni. **R. Wagner**: Tannhäuser: «Dir tone lob» - Ch. Ludwig, sopr.; R. Kollo, ten. - I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti. **G. Puccini**: Tosca: «Qual occhio al mondo può star di paro» - M. Caballé, sopr.; J. Carreras, ten. - Royal Opera House Covent Garden Orch. dir. C. Davis. **Federico II di Hohenzollern**: Sonata in si bemolle maggiore per flauto, diritto, sopranino e continuo - M. Petri, fl; H. Petri, cemb.; D. Petri, vc. **N. Porpora**: Concerto in sol maggiore per violoncello, orchestra d'archi e continuo - Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶18,30/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Phantasiestücke in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 88. **C. Saint-Saëns**: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. **G. H. Stölzel**: Concerto grosso a quattro cori. **B. Martinu**: Nonetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno

▶19,30/LE CANTATE DEL '700: J. S. Bach: Tönet, ihr Pauken! Erschallet Trompeten - E. Mathis, sopr.; J. Hamari, msopr.; P. Schreier, ten. - Berliner Kammerorchester dir. P. Schreier

▶20/MUSICHE DI DANZA: H. Berlioz: Les Troyens a Chartage: balletto atto I. **A. Jolivet**: Dalle cinque danze rituali: danza nuziale, danza del rapimento. **R. Halffter**: Tonanzintla balletto orchestrato su tre sonate di A. Soler. **O. Respighi**: La boutique fantasque, suite dal balletto

▶21/MUSICA OGGI: F. Pennisi: Arioso mobile per flauto e orchestra - Sol. M. Ancillotti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. D. Renzetti — Memorie e varianti per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai di. H. Zender

▶21,30/JOHANN NEPOMUK HUMMEL: Messa in si bemolle maggiore per quattro voci orchestra e organo op. 80

▶22,15/DUE CONCERTI DI IGNAZ MOSCHELES: Concerto per flauto oboe e orchestra — Concerto n. 3 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 58

▶23-24/A NOTTE ALTA: O. Respighi: Pastorale della suite in sol maggiore per archi e organo. **Anonimo**: An Irish folk, suite per quattro arpe. **F. Liszt**: La lugubre gondola. **E. Ysaye**: Sonata n. 3 «Ballade». **P. G. Buffardin**: Concerto a cinque in mi minore per flauto, archi, basso e continuo. **H. Purcell**: Ciaccona in sol minore per tre violini e basso continuo

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn- Orchester. L. van Beethoven, Ch. Ives, A. Dvorak. **16,15** Lernt Englisch von Grund auf. Ein Englischkurs für Anfänger. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Kulturgeschichte. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. **18** Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. Franz Schubert: Die verschwundene Symphonie oder: Zum Komponieren bin ich auf die Welt gekommen. I. Teil. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). **9,10** Soft Music. **9,20** Variete: Ulica Castaldi - 2. oddaja (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Veliki uspehi Beatlesov. **12** Glej, kaj ješ. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** e **14,10** Na goriškem valu. **15** Rock zvezde. **15,30** Znani ansambli. **16** Mi in glasba: skladatelj Jani Golob. Štiri slovenske ljudske pesmi za godala; Urška in povodni mož, balet; Sonata št. 1 za violino in klavir; Dve skladbi za violončelo in klavir. **17,10** Literarne podobe. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Luca Ev. - S. Aldina
SOLE: sorge alle 6,48; tramonta alle 17,40

RAIUNO 13 SHOW

FANTASTICO BIS

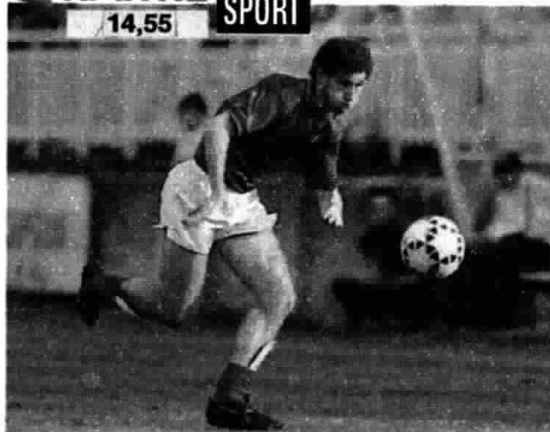
Oggi è la volta della produzione televisiva degli anni Ottanta: ospite di **Pippo Baudo** il giovane attore **Gianmarco Tognazzi** (foto). Domani quattro chiacchiere con i dodici concorrenti, studenti neodiplomati, per conoscerli meglio.

RAIUNO 20,40 FILM

La prima volta di Alberto Sordi. ***Dopo il film di Roberto Savarese, Giancarlo Governi, con la regia di Leoncarlo Settimelli, ha realizzato un minispecial dedicato ad Alberto Sordi. Attraverso un'intervista all'attore si rivivono gli anni '48-'50: le difficoltà sia nella realizzazione del film sia nella vita quotidiana***

MAMMA MIA, CHE IMPRESSIONE!

Uno dei primi film di **Alberto Sordi**, che resero popolare al grande pubblico l'attore romano. Nel film l'Albertone nazionale è un giovane insicuro che cerca senza successo di farsi amare da una graziosa fanciulla. Ricorre a tutti i mezzi per attirare la sua attenzione e si iscrive addirittura a una gara sportiva per battere il rivale.

RAITRE 14,55 SPORT

CALCIO: ITALIA-UNGHERIA UNDER 21

Si ripete, a campo invertito, la sfida tra Italia e Ungheria. Questa volta sono in scena le rappresentative under 21 che si affrontano per il Trofeo Espoirs. Nel girone degli azzurrini (nella foto, **Renato Buso**) allenati da **Cesare Maldini** ci sono anche Norvegia e Unione Sovietica.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Settimanale di attualità del TG 3 condotto da **Michele Santoro e Giovanni Mantovani**. La novità di questo ciclo del programma, che nella passata edizione ha registrato una media di 2-3 milioni con punte di 6 milioni di spettatori, è rappresentata dal pubblico in studio.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 301° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Uccidete Rommel** (1970). Film di guerra. Regia di Al Bradley. Con Anton Diffring, Carl Parker, Ugo Adinolfi. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Uccidete Rommel.** Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia.* Di David Drew. *Richard Wetherill nella terra dei Navajo*

14,45 **Cartoni animati**

15 **Primissima.** *Attualità culturali del TG 1.* A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 **Spaziolibero.** ONG - Ordine Nazionale Geologi

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *La gara*

18,45 **Santa Barbara.** 302° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Omaggio ad Alberto Sordi. **Mamma mia, che impressione!** (1951). Film commedia. Regia di Roberto Savarese. Con Alberto Sordi, Giovanna Pala, Carlo Giustini. Prod.: De Sica/Sordi
Televideo 777
Seguirà: **La prima volta di A. Sordi.** Di Giancarlo Governi

23 **Telegiornale**

23,10 Dal Teatro Verdi di Montecatini Terme. **Premio Teen Ager 1990.** Con la partecipazione di Gino Bramieri, Giorgio Bracardi, Little Tony, Silvan. Presenta Valerio Merola. Regia di Adolfo Lippi

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 Brasilia. Pallavolo: Camerun-Italia. Campionato del mondo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **Vita degli animali.** *Gli uccelli della morte*
12,30 **Formazione di un continente.** *L'acqua e la vita*
13 Conoscere-inchieste. **Il bel mangiare.** 2ª serie. Regia di M. Mariani. 5ª. *I colli veronesi*
13,30 **Regioni allo specchio: la Sicilia.** 5ª parte. *La festa dei cinque giorni.* Regia di M. Mida

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **I calvari bretoni.** Regia di Sergio Miniussi

14,55 Ferrara. Calcio: Italia-Ungheria Under 21

16,45 **Rubrica Rally**

17,15 **Rubrica Bici & Bike**

17,35 **Pianeta vivente.** *Isole sperdute.* Di David Attenborough

18,30 Novara. **Ciclismo: Giro del Piemonte**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *Una visita dall'Inghilterra*

8,05 **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *La mostra equina*

8,40 **Clayhanger.** 15ª. *La catena si spezza*

9,30 **Tavolozza italiana.** 1ª. *Storia e leggende dei nostri castelli.* Regia di Donatella Baglivo

10 Matinée al cinema. **Ore rubate** (1962). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Susan Hayward, Michael Craig, Diane Baker

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 400ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 131ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Destini.** 4ª puntata. Serie tv

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,35 **TG 2 - Flash**

16,40 **Dal Parlamento**

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCVIII). **La vergine sotto il tetto** (1953). Film commedia. Regia di Otto Preminger. Con William Holden, Maggie McNamara, David Niven, Tom Tully. Prod.: UA

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Quotidiano di informazione musicale. Di Andrea Olcese

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Onassis: l'uomo più ricco del mondo.** 2ª ed ultima parte. Miniserie. Sceneggiatura di J. Feather e D. Seidler. Regia di Waris Hussein. Con Raul Julia, Jane Seymour, Anthony Quinn, Francesca Annis, Elias Koteas, Beatie Edney, Anthony Zerbe, John Kapelos, Lorenzo Quinn. Prod.: A. Kelman - Distr.: The ITC Entertainment Group

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Free Dog.** *Fantastico Trapani.* A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Grazzini. Regia di Alida Fanolli. 4ª puntata

23,20 **Stelle in fiamme.** *Un amore monello (Simone Signoret-Yves Montand).* 2° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati

0,20 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,35 **Appuntamento al cinema**

0,45 Cinema di notte. **Le donne sono deboli** (1959). Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jacqueline Sassard, Mylène Demongeot, Pascale Petit

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Samarcanda.** Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizzazione di Simonetta Morresi

23,15 **TG 3 - Notte**

23,45 **Appuntamento al cinema**

23,55 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIUNO 0,25 SPORT

PALLAVOLO: CAMERUN-ITALIA

Iniziano a Brasilia i Campionati del mondo di pallavolo. La Nazionale azzurra (nella foto, **Andrea Lucchetta**), allenata dall'argentino **Julio Velasco**, gode dei favori del pronostico. Il primo incontro è contro la formazione africana.

RAIDUE 16,45 FILM

LA VERGINE SOTTO IL TETTO

Don (**William Holden**), giovane architetto scapolone e dongiovanni, si innamora di Patty (**Maggie McNamara**, insieme nella foto con **David Niven** e **Dawn Addams**), una ragazza di provincia; ma la giovane, pur accettando gli inviti a casa dell'uomo, è decisa a rimanere illibata.

RAIDUE 20,30 MINISERIE

ONASSIS: L'UOMO PIÙ RICCO DEL MONDO

Jackie Kennedy (**Francesca Annis**) entra a far parte dei progetti di escalation sociale e sentimentale di Onassis (**Raul Julia**). Abbandonata la Callas, il magnate greco sposa la vedova Kennedy, dopo aver stipulato con lei particolari accordi economico-finanziari. Con la morte del figlio Alessandro, gli affari passano in secondo piano e anche la salute vacilla.

RAIDUE 22,20 SHOW

FREE DOG

Quarta puntata del programma dedicato al regista **Enzo Trapani** (nella foto), recentemente scomparso. Un collage che racchiude il meglio dei brani tratti dalle numerose riviste create e dirette da Trapani nel corso della sua attività.

20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

Circa sette milioni di telespettatori hanno seguito la prima puntata dell'improbabile telegiornale condotto da **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** (nella foto).

TELEMIKE

SuperJolly, SuperRischio e SuperPremi con **Mike Bongiorno** alla sua terza serata. Concorrenti alla sbarra, ospiti in studio, telecamere in giro per il mondo e, come sempre, la piccola Roberta Gallese con le sue due nuove barzellette.

13,40

Rose decide di smettere con la droga e inizia una terapia di gruppo in ospedale. Rusty è contento della sua scelta, ma non riesce a convincerla a rivelare il nome del suo fornitore. È Nick. Quest'ultimo finge di approvare la decisione di Rose, ma in realtà, sapendc che Rose potrebbe da un momento all'altro parlare, decide di ucciderla. Johnny è in Inghilterra.

19

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Piccoli e grandi egoismi, irascibilità e incomprensioni varie sono gl argomenti di cui discute la coppia del giorno. Ad aizzare gli agguerriti coniugi, come sempre, **Luca Barbareschi** (foto).

FILM

20,35

METEOR

Gli osservatori astronomici della NASA si sono accorti che decine di corpi celesti stanno per precipitare sul nostro pianeta. Il dottor Paul Bradley (**Sean Connery**, nella foto con **Natalie Wood** e **Karl Malden**), autore del progetto Hercules, propone ai sovietici di utilizzare le armi nucleari per fermare gli asteroidi.

02/21621

7,50 **Telefilm — Première**
8,25 **Fuga d'amore** (1951). Film commedia. Con Clifton Webb, Charles Bickford — **Première**
10,30 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12 **Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45 **Tris.** Gioco con Mike Bongiorno
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica
16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30 **Buon compleanno: 1980 — Première**
16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15 **Maurizio Costanzo Show — Première**
1 **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby — Fantasilandia.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
12,30 **Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,35 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti.
13,40 **Sentieri.** Teleromanzo
14,35 **Marilena.** Telenovela
15,40 **La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10 **Ribelle - La valle dei pini.** Teleromanzi
17,25 **General Hospital.** Teleromanzo
18 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,59 **Un minuto al cinema**
19 **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30 **Dynasty.** Telefilm
20,35 **Meteor** (1979). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Sean Connery, Natalie Wood, Karl Malden
22,45 **Cronaca.** Di Emilio Fede
23,30 **China Beach.** Telefilm — **Première**
0,35 **Quando le leggende muoiono** (1972). Film western. Regia di S. Miller. Con Richard Widmark, Frederic Forrest — **Première**

ODEON **06/3454121**

13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
14,45 **USA Today.** Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
15 **Signore e padrone.** Telenovela
16 **Le mie due mogli** (1940). Film commedia. Regia di Garson Kanin. Con Cary Grant, Irene Dunne, Randolph Scott, Gail Patrick
18 **Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt
18,45-19 **USA Today**
19,30 **Transformers.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Batman.** Telefilm — **Première**
9	**Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
14,29	**Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703**
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.* Cartoni animati
18,29	**Un minuto al cinema**
18,30	**Tarzan.** Telefilm. *I trafficanti di schiavi.* 2ª
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. *Il vero amore.* 1ª
20	**Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
20,30	**Don Tonino e la casa dei veleni.** Film tv. Regia di Fosco Gasperi. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi, Lara Motta
22,30	**Born in the USA.** Le città della musica americana. 5ª puntata: *Chicago*
23	**Capolinea.** Con Gianni Ippoliti. 2ª puntata
23,30	**Grand Prix — Première**
0,45	**Chips - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
10	**La famiglia Partridge.** Telefilm
10,30	**Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Segreti e misteri.** *I Ninja*
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
13,50	Brasilia. **Pallavolo: Camerun-Italia.** Campionato del mondo maschile
16	**Tv donna.** Con Carla Urban
18	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19	**Quartieri alti.** Telefilm. *Colpo di fulmine*
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco
20	**TMC News**
20,30	**Survivor: l'aereo maledetto** (1980). Film di fantascienza. Regìa di David Hemmings. Con Robert Powell, Jenny Agutter
22,10	**Montreux Jazz Festival: James Morrison & Adam Makovicz**
23,10	**Stasera News**
23,30	Brasilia. **Pallavolo: Camerun-Italia.** Campionato del mondo maschile
1	**Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm

20	**Sit-Com - Casalingo superpiù**
20,30	**La diga sul Pacifico** (1958). Film drammatico. Regìa di René Clement. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins, Jo Van Fleet, Richard Conte
22,30	**Diario di soldati.** Documentario. Presentato da Riccardo Cucciolla
23-1	**Breaker Morant** (1980). Film d'avventura. Regìa di Bruce Beresford. Con Edward Woodward, Bryan Brown, Jack Thompson, John Waters, Charles Tingwell, Terence Donovan, Vincent Ball, Ray Meagher, Chris Haywood, Russell Kiefel

FILM TV 20,30

DON TONINO

Andrea Roncato e **Gigi Sammarchi** (foto) in quattro nuovi episodi della seconda serie di *Don Tonino*. Nel primo, i due protagonisti sono alle prese con il misterioso omicidio di una ex fotomodella, uccisa sulla porta della sua casa. Dopo lunghe indagini i «due investigatori» decidono di incriminare due venditori ambulanti.

MUSICA 22,30

BORN IN THE USA

La quinta puntata di *Born in the USA* va alla scoperta di Chicago, la città del blues, l'espressione più originale della musica nera in America. Immagini della Blues Brothers Band e dei gruppi giovanili patiti della «house music».

FILM 20,30

LA DIGA SUL PACIFICO

Una bravissima **Jo Van Fleet** nel ruolo di una madre che cerca di salvare la sua terra dalle continue inondazioni del fiume. I figli (**Anthony Perkins** e **Silvana Mangano**, foto) vanno a vivere in città. Ma quando la donna muore tornano per terminare la diga da lei iniziata.

 MUSICA 22,10

MONTREUX JAZZ FESTIVAL

L'ormai tradizionale festival svizzero ha subito negli ultimi anni una sorta di inversione di tendenza, cedendo alle lusinghe commerciali del pop e del rock. Per questo il concerto di **James Morrison** e **Adam Makovicz** (foto) segna un ritorno all'antico.

Faema e Splendid Espressocasa
coppia vincente per un perfetto espresso

Sì
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.

Raccomandato da
FAEMA-PHILIPS-SIMAC

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Medicina 33.** Con Luciano Onder
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Italia Cinquestelle**

02/654661

7	**On the air mattina**
8,30	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19,30	**Enrico Ruggeri in concerto**
20,30	**Super Hit**
22	**On the air notte**
23,30	**Blue night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

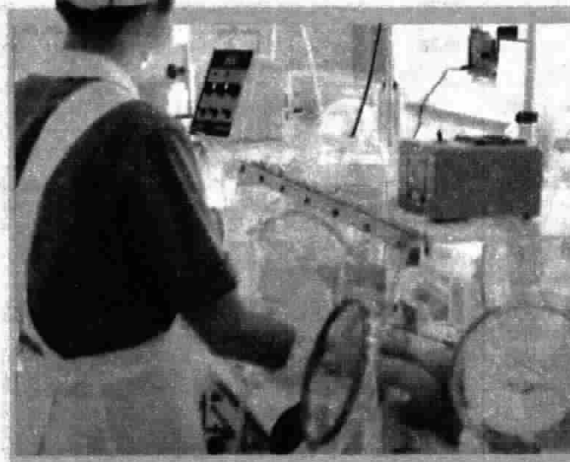
14	**Azucena.** Telenovela
14,30	**La grande vallata.** Telefilm
15,30	**Peyton Place.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm
20,30	**La parola di un fuorilegge... è legge!** (1975). Film western. Regia di Antonio Margheriti. Con Lee Van Cleef, Jim Brown
22,30	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,20	**Giudice di notte.** Telefilm. *Asilo politico*
23,50	**The asphyx** (1972). Film drammatico. Regia di Peter Newbrock. Con Robert Powell, Robert Stephens
1,30	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

13,45	**U.S.A. Sport.** Replica
15,15	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
16,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17	**Calcio: Portogallo-Olanda.** Replica
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
22,15	**Telegiornale**
22,30	**Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi
23,30	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,30	**Il grande tennis.** Con Rino Tommasi

RUBRICA 12,30

MEDICINA 33

Nella rubrica di attualità medico-scientifica di **Luciano Onder** si parla della malattia di Quervain, del parto cesareo, della ginnastica antidolore e del cervello con particolare riferimento ai problemi di memoria. A seguire, una panoramica sulle nuove tecniche laser utilizzate per i tumori.

MUSICA 19,30

ENRICO RUGGERI IN CONCERTO

Dopo l'album *Contatti* realizzato lo scorso anno con la collaborazione dell'orchestra di Stato sovietica, **Enrico Ruggeri** (foto) è tornato a coltivare la propria fantasia in patria. Il risultato è un ottimo lavoro come *Il falco e il gabbiano*.

FILM 20,30

LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE!

Western all'italiana girato nelle Canarie da **Antonio Margheriti**, autore della recente *Isola del tesoro* tv. Nel cast, **Lee Van Cleef**, uno dei cattivi dell'epopea spaghetti-western anni '60, e **Catherine Spaak**. Inseguimenti e sparatorie tra due uomini di colore, che devono trasportare una grossa somma di denaro in Messico, e una banda di spietati assassini.

FILM 23,50

THE ASPHYX

Uno scienziato (**Robert Powell**, foto) riesce, dopo diversi esperimenti che costano la vita a molti uomini, a fare una sconcertante scoperta: il corpo umano muore solo se l'asphyx, lo spirito della morte, riesce a impadronirsene.

PRIMA RADIOFONICA su Radiotre dell'opera di Marco Tutino, La lupa, che ha debuttato il 4 settembre a Livorno in prima assoluta

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 18ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrosi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «I pianisti dell'hard-bop». Di C. Gizzi. Realizz. di G. Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Gian Paolo Chiti: Concerto per orchestra d'archi
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonosfera: Ritual breakfast e danza nell'acqua di P. Modugno - Spirit voices e improvisations di C. Morrow (Replica)
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonello Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata: Jazz.** A cura di Adriano Mazzoletti
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Angela Cardile, Virgilio Zernitz, Nicoletta Bertorelli, Paola Roman, Alfredo Piano, Wilma d'Eusebio, Angela Parodi, Sara Crescenzo, Angelo Bertolotti. Musiche di G. Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,34 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il racconto del Pellegrino.** Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitol e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perone Capano. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Masolino D'Amico ripropone: «Così va il mondo» di Congreve (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
Panorama sindacale
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Franz Schubert: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte ◆ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 79ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin ◆ Robert Schumann: Marchenbilder, quattro pezzi per viola e pianoforte op. 113 ◆ Max Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Beethoven op. 86
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bompiani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 4ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Richard Stoltzman
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. I quartetti di Haydn. Selezione di Emi Pantini
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con BBC e DLF
— **Meteo**
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Ottocento pianistico italiano con Giancarlo Simonacci
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dal Teatro La Gran Guardia di Livorno. Comitato Estate Livornese. **Cavalleria rusticana.** Melodramma in un atto di Giovanni Targioni-Tozzetti e Guido Menasci (da Giovanni Verga). Musica di Pietro Mascagni. Santuzza: Katerina Ikonomou; Lola: Paola Romanò; Turiddu: Giuseppe Giacomini; Alfio: Alessandro Cassis; Lucia: Fedora Barbieri
— **La lupa.** Opera in un atto e due quadri di Giuseppe Di Leva (Da «La Lupa» di Giovanni Verga). Musica di Marco Tutino. La Lupa: Viorica Cortez; Mara: Laura Chierici; Nanni: Maurizio Frusoni; Il maresciallo: Alessandro Cassis; Gloria: Alessandra Rossi; Lia: Corina Schmidt; Nicola: Mauro Buffoli; Salvatore: Dino Musio; Nanni: Maurizio Frusoni (1ª esecuzione assoluta). Direttore Bruno Bartoletti. Ort-Orchestra della Toscana e Coro Artisti Associati. M.° del Coro Gianfranco Cosmi (Reg. eff. il 4 settembre 1990)
23,40 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

PARMIGIANO-REGGIANO

I DISCHI preferiti dai teen-agers in classifica, a Raistereouno. In testa, questa settimana,* The great song of indifference *di Bob Geldof

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Kingston Trio - Mia Martini - A. C. D. C. - James Taylor - Loggins and Messina - Bruce Cockburn - Bee Gees - Elvis Presley - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Berwald: Sinfonia n. 2 in sol minore «Sinfonie sérieuse». **F. Schubert**: Alfonso ed Estrella: «Kömmt'ich ewig hier ver weilen». **L. van Beethoven**: Fidelio: «Mir ist so, wunderbar». **B. Bartók**: Sonata per pianoforte. **A. Schoenberg**: Notte trasfigurata per orchestra op. 4

▶7,30/GLI STRUMENTI: LA VIOLA DA GAMBA: J. S. Bach: Sonata in sol maggiore per viola da gamba e cembalo BWV 1027 - W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, clav. **T. Hume**: Captain Hume's Pauin - Sol. J. Savall. **C. Ph. E. Bach**: Sonata in sol minore per viola da gamba e fortepiano obbligato - S. Pank, v.la da gamba; Ch. Jaccotet, fp.

▶8,10/GEORG SOLTI DIRIGE RICHARD STRAUSS: Sinfonia delle Alpi op. 64 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

▶9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HUBERT SOUDANT - VIOLINISTA UTO UGHI: M. Ravel: Alborada del Gracioso. **E. Lalo**: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶10,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: J. S. Bach: Suite n. 1 in sol maggiore, per violoncello solo - Sol. P. Tortelier. **L. van Beethoven**: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Hoelscher, vc.; J. Demus, pf. **M. Bruch**: Kol Nidrei (melodia ebraica) - Sol. Ch. Bunting - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult

▶11,20/CORI DA OPERE: G. Bizet: Carmen: Les voici. **Ch. Gounod**: Faust: Coro dei soldati. **R. Leoncavallo**: I Pagliacci: «Don din don». **G. Puccini**: Turandot: Morte di Liù

▶11,40/INTERMEZZO: F. Schubert: Quattro Danze tedesche - Pf. V. Ashkenazy. **W. A. Mozart**: Quattro Danze tedesche K. 602 - Orch. da Camera Mozart dir. W. Boskovsky

▶12/IL RINASCIMENTO: T. Susato: Sette Composizioni «Danseryes». **H. Schütz**: «Es ging ein samenn auss». **J. Moderne**: Quattro Composizioni. **G. Gabrieli**: Messa

12,40/PREMIO ITALIA. I. Pizzetti: Ifigenia, tragedia musicale radiofonica in un atto (Premio Italia 1950) - Ifigenia: M. Sighele; Clitennestra: O. Dominguez; Achille: R. Merolla; Agamennone: A. Ferrin; Una Corifea e Nunzio: M.-G. Onesti; Primo Corifero: C. Desderi; Secondo Corifeo: G. Grimaldi; Voce recitante: D. Anghilante - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro R. Maghini (reg.ne monofonica)

▶13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI: N. Mjaskovskij: Sinfonia n. 27 op. 85 - Dir. O. Maga. **N. Rimsky-Korsakov**: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 - Dir. R. Chailly

▶15/MUSICHE DI SCENA: C. M. von Weber: Turandot, musica di scena op. 37 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. H. Graf. **G. Fauré**: Pelléas et Mélisande op. 88, musiche di scena per il dramma di Maeterlinck (orchestraz. K. Köcklin) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. **M. Glinka**: Il principe Cholmskij, ouverture dalle musiche di scena (rev. di Rimski-Korsakov e Glazunov) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Y. Aronovitch

▶15,25/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach: Sonata in sol minore BWV 1020, per flauto e cembalo concertante - A. Persichilli, fl.; A. Darras, clav. **J. Françaix**: L'Insectarium, per clavicembalo solo - Sol. A. Darras. **J. Ibert**: Due Interludi per flauto, violino e cembalo - A. Persichilli, fl.; C. Grasso, vl.; A. Darras, clav.

▶15,55/DUE SONATE PER PIANOFORTE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Sol. M. Perahia. **R. Strauss**: Sonata n. 9 in si minore op. 5 - Sol. G. Gould

▶17/FILOMUSICA: W. Lutoslawski: Concerto per oboe, arpa e orchestra da camera - H. Holliger, ob.; U. Holliger, arpa - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. l'Autore. **G. Fauré**: Tema e variazioni in do diesis minore per pianoforte op. 73 - Sol. J.-Ph. Collard. **R. Vaughan-Williams**: Cinque Mystical songs, per baritono, coro e orchestra - Sol. H. Herford - Philharmonia Orch. e Coro Guildford Choral dir. D. Hillardy-Wetton - M° del Coro D. Gibson. **M. Glinka**: Sonata in do minore per viola e pianoforte - D. Drujinine, v.la; M. Muntian, pf. **E. Chausson**: Soir de fête, poema sinfonico op. 32 - Orch. Sinf. RTBF dir. J. Sérébrier

▶18,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Grofé: Grand Canyon, suite - Royal Philharmonic Orchestra dir. H. Bowen. **A. Copland**: Billy the Kid, suite dal balletto - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶19,30/BÉLA BARTÓK: Quartetto n. 2, per archi op. 17 - Quartetto Juilliard

▶20/DEDICATO A WILHELM FURTWAENGLER: L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133 - I Wiener Philharmoniker. **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - I Berliner Philharmoniker. **R. Wagner**: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **R. Schumann**: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - I Berliner Philharmoniker

▶21,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: Aida: «Gloria all'Egitto» - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. C. Franci. **P. Mascagni**: Iris: «Oh come al tuo sottile corpo» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Tonini. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. T. Serafin. **R. Strauss**: Il cavaliere della Rosa: «Mir ist die ehre Widerfahren» - A. Berger, msopr.; S. Jerusalem, ten. - Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **A. Borodin**: Il principe Igor: ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. G. Solti

▶23-24/A NOTTE ALTA: I. Holzbauer: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 4 n. 3 «La tempesta del mare». **G. Jacob**: Concertino per clarinetto e archi su musiche di Tartini. **N. Paganini**: Tre Minuetti per chitarra. **M. Greene**: Like as the hart, anthem. **J. S. Bach**: Passacaglia in do minore

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.) **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Alexander von Schlippe: «Balladen» **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** Die Figaro Trilogie; 2. Teil «Der tolle Tag oder Figaros Hochzeit». Komödie von Pierre Augustin Caron de Beaumarchais Mit; M. Thomas, M. M. Thiesing, M. Weber, T. Winter, N. Weisse, K. Hirche, B. Nold, M. Weber, H. C. Beckmann, S. Meisner, G. Gube, J. Wolf, K. Lüscher. Regie: R. Zur Linde. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar **(7,30)** Pravljica. **8,10** Slovenski esej. **8,40** Priljubljene melodije. **9,30** Čas trobentic in čas kostanja. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Lahka glasba raznih narodov. **12** Demetra, pridobljena zemlja. **12,15** Instrumentalni solisti. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Country glasba. **15,30** Zvočne kulise. **16** Mi in glasba: Dekliški zbor Glasbene matice iz Trsta vodi S. Kuret. S. koncerta v cerkvi sv. Silvestra v Trstu 23. aprila letos. **17,10** Četrtkova srečanja: Jugoslavija po letu 1945. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Paolo - S. Pietro d'Alcantara - S. Isacco
○ SOLE: sorge alle 6,50; tramonta alle 17,38

RAIUNO 11,05 FILM

FACCIA DA SCHIAFFI

Il piccolo Mario, scappato da un orfanotrofio, trova ospitalità da Nino (**Gianni Morandi** nella foto con **Laura Belli**), un giovane sfrontato che vive alla giornata. I due insieme ne combinano di tutti i colori. Film fatto su misura per Gianni Morandi.

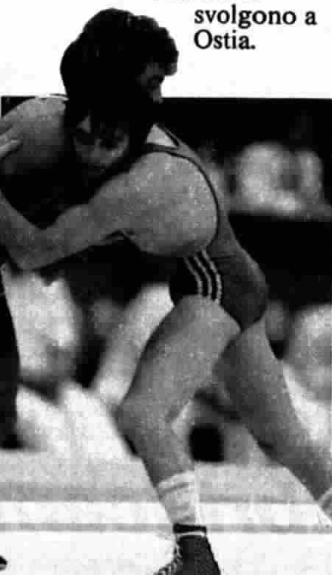
RAIUNO 20,40 FILM

il bambino e il grande cacciatore

Patrick Foley (**William Holden**), un uomo di mezza età, solitario, rotto a tutte le esperienze, decide di tornare in Australia, nella remota valle dove è nato. Lì il destino gli fa incontrare Ricky Daley (**Ricky Schroeder**, foto), un bambino rimasto orfano. Foley dapprima se lo trascina dietro con risentimento e diffidenza che, a poco a poco, si trasformano in affetto...

RAITRE 10 e 16 SPORT

LOTTA GRECO-ROMANA

Vincenzo Maenza (foto), due volte oro alle Olimpiadi di Los Angeles e Seul nella categoria 48 kg della lotta greco-romana, difende i colori azzurri nei Campionati mondiali di lotta che si svolgono a Ostia.

RAITRE 20,30 FILM

IPCRESS

L'agente segreto Harry (**Michael Caine**, foto) è incaricato di scoprire se due scienziati sono fuggiti volontariamente oltre cortina o se sono stati rapiti. Nel corso delle indagini Harry viene sequestrato e sottoposto al lavaggio del cervello... Un film spettacolare e un agente segreto anticonvenzionale e non invincibile come James Bond. La spia **Michael Caine**, insomma, si preoccupa della vita quotidiana e non sa come arrivare alla fine del mese.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 302° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 Faccia da schiaffi (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli, Grit Freyberg. Prod.: Fair Film. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Faccia da schiaffi. Film. 2° tempo

13 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobiloni Laloni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Gli antichi mercanti del Mediterraneo*

14,45 **Cartoni animati**

15 DSE Conoscere. **Il colore oggi.** Regia di Angelo D'Alessandro

16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 **Spaziolibero.** Italia Nostra

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Una moglie per Beano.* Con Maureen Flannigan

18,45 **Santa Barbara.** 303° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Il bambino e il grande cacciatore (1980). Film dramma psicologico. Regia di Peter Collinson. Con William Holden, Ricky Schroeder, Jack Thompson, Olivia Hemnett. Prod.: A Filmways Picture
777

22,20 Linea verde speciale. **Giornata mondiale dell'alimentazione 1990.** Di Federico Fazzuoli e Vito Minore. Regia Alberto Pinzuti. 1ª parte

23 **Telegiornale**

23,10 Linea verde speciale. **Giornata mondiale dell'alimentazione 1990.** 2ª parte

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,40 DSE Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca.** *Rime scelte.* Programma di Alessandro Meliciani. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia Luisella Raimondi. 9ª puntata

RAITRE 06/36864890

10 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo

12 DSE Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. **Giuditta.** Di Hebbel. Con Elena Zareschi. Regia di Giacomo Vaccari

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,30 Cervia. **Golf: Triangolare Italia-Francia-Germania**

16 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo

16,30 Bressanone. **Pallamano: Forst Bressanone-H.C. Rovereto**

17 **Vita col nonno.** Telefilm. *Il terremoto.* 1ª

17,50 **Pianeta vivente.** *Oceani.* Di David Attenborough

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *Le coccinelle*

8,05 **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *L'aquilone*

8,40 **Clayhanger.** 16ª puntata. Sceneggiato. Con Harry Andrews

9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 5ª puntata

10 Matinée al cinema. **Viva la rivista** (1952). Film commedia. Regia di Enzo Trapani. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Isa Barzizza. Prod.: A.I.A.P.

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 401ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Trentatre**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 132ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Destini.** 5ª puntata. Serie tv

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,20 **TG 2 - Flash**

16,25 **Dal Parlamento**

16,30 In collegamento via satellite con Brasilia. **Pallavolo: Bulgaria-Italia.** Campionato del mondo

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il circo in gara.** *Gli artisti del circo al XV Festival Internazionale di Montecarlo.* Presenta Ramona Dell'Abate. Con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari. Regia di Antonio Gerotto. 2ª puntata

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Per chi suona la campanella.** Di Castellacci e Pingitore. Con Gianfranco D'Angelo, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello. Coreografie di Marcello Stramacci. Regia di Pier F. Pingitore. 3ª puntata

23,25 **Tv anni '90.** *Quel chiaro oggetto del desiderio.* Di Carlo Sartori. Regia di Stefania Casini

0,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 Cinema di notte. **L'ultimo buscadero** (1972). Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Steve McQueen, Robert Preston, Ida Lupino, Ben Johnson

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Ipcress** (1965). Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Michael Caine, Nigel Green, Guy Doleman, Gordon Jackson. Prod.: Harry Saltzman

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **I professionals.** Telefilm. *La pentita.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

23,15 **Schegge**

24 **TG 3 - Notte**

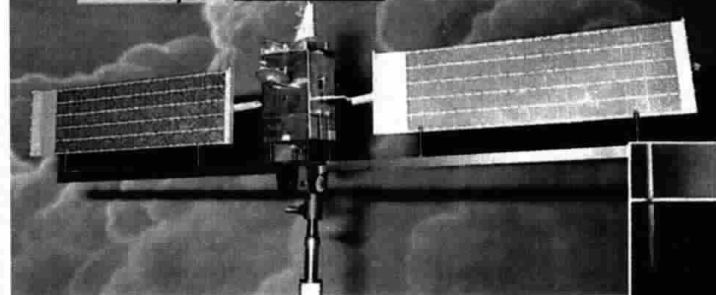
0,30 **20 anni prima**

1 Anversa. **Tennis: Torneo Comunità Europea**

RAIDUE 20,30 SHOW

IL CIRCO IN GARA

Per il lutto che ha colpito il Principato di Monaco, il programma del Festival Internazionale del Circo è scivolato di una settimana. Questa sera va in onda la puntata programmata per venerdì 12 ottobre. Presenta **Ramona Dell'Abate** (foto), con la partecipazione straordinaria di **Walter Chiari**.

RAIDUE 23,25 INCHIESTA

Carlo Sartori (43 anni): il suo ultimo libro è dedicato alla televisione, **La grande sorella**

TV ANNI '90:

Si parla di televisione: una visita guidata da **Carlo Sartori** (foto) nei canali e nelle piazze del villaggio globale. Tv via cavo o a pagamento, nuovi media, rapporti con il cinema e l'editoria, i confini tra i diversi generi attraverso interviste a esperti e documenti filmati.

RAIDUE 0,40 FILM

L'ULTIMO BUSCADERO

Figlio di un ex campione di rodeo, Junior Bonner (**Steve McQueen**, foto) prova ad imitare il padre. Criticato dal cinico fratello ma difeso dal vecchio padre, Junior avrà la sua rivincita... Un nostalgico ed efficace western del maestro Sam Peckinpah.

RAIDUE 16,30 SPORT

PALLAVOLO: BULGARIA-ITALIA

Prosegue il cammino della squadra azzurra ai Campionati mondiali di Brasilia. Oggi l'Italia affronta la Bulgaria. Si tratta di un avversario dalle grandi tradizioni.

VENERDÌ 19 OTTOBRE

QUIZ 19

IL GIOCO DEI 9

Oggi nel «salotto» di **Gerry Scotti** trovano posto: Marino Bartoletti, Eva Grimaldi, Amanda Sandrelli, Jocelyn, Mariolina Cannuli, Gianfranco Iannuzzo. Come sempre, ospiti fissi, **Gene Gnocchi** (nella foto, con il presentatore) Lella Costa e Teo Teocoli.

SHOW 20,40

Per il decennale di Canale 5 grande parata di stelle per un augurio-varietà lungo dodici puntate. A tenere il filo dei ricordi, sono stati chiamati sei personaggi: **Mike Bongiorno, Marco Columbro, Corrado, Maurizio Costanzo, Raimondo e Sandra**, tutti affiancati dalla frizzante **Heather Parisi** (foto).

SERIAL 13,40

SENTIERI

Rose, la ragazza tossicomane, viene trovata da un'infermiera in stato d'incoscienza e con una siringa, che in realtà le è stata messa in mano da Nick. Tutti sono convinti che si tratti di overdose. L'unico sicuro del contrario è Rusty, il poliziotto, ma la giovane, in precarie condizioni fisiche, non può confermare i suoi sospetti. Roxie, intanto, affronta Johnny e lo convince a seguirla.

FILM 20,35

IL PRIGIONIERO DELLA MINIERA

Susan Hayward assume **Gary Cooper** (foto) per ritrovare il marito scomparso in Messico dove era andato in cerca di un tesoro. Con Gary Cooper, eroe austero e romantico, Richard Widmark e Cameron Mitchell. Il terzetto, alquanto litigioso, è messo a dura prova dalla presenza della donna.

FILM 23,50

LA BALLATA DI CABLE HOGUE

Cable Hogue (**Jason Robards**, nella foto con **Stella Stevens**) è un cercatore d'oro che, abbandonato dai compari nel deserto, scopre una vena d'acqua e fonda una stazione per le diligenze. Western firmato da un insolito **Sam Peckinpah**.

02/21621

- **7,50** **Telefilm — Première**
- **8,25** **La conquistatrice** (1951). Film commedia. Con Susan Hayward — **Première**
- **10,30** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- **12** **Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
- **12,45** **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Ti amo parliamone.** Rubrica
- **16** **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- **16,30** **Buon compleanno: 1980 — Première**
- **16,55** **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- **17,25** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- **20,40** **Buon compleanno Canale 5.** Show con Heather Parisi e Mike Bongiorno
- **23,15** **Maurizio Costanzo Show — Première**
- **1** **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**

02/21621

- **8,30** **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- **9,30** **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- **11,30** **La casa nella prateria.** Telefilm
- **12,30** **Ciao ciao.** *Lady Lovely - Che famiglia è questa family!* Cartoni animati
- **13,35** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,40** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,35** **Marilena.** Telenovela
- **15,40** **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- **16,10** **Ribelle.** Telenovela
- **16,50** **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- **18,59** **Un minuto al cinema**
- **19** **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
- **19,30** **Dynasty.** Telefilm
- **20,35** **Il prigioniero della miniera** (1954). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Susan Hayward
- **22,35** **Ciak.** Settimanale di cinema — **Première**
- **23,25** **Speciale: Profughi della Libia**
- **23,50** **La ballata di Cable Hogue** (1970). Film western. Con Jason Robards, Stella Stevens
- **2,10** **Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- **13** **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- **14,45** **USA Today.** Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
- **15** **Signore e padrone.** Telenovela
- **16** **Napoli sole mio** (1958). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Titina De Filippo, Tina Pica, Lorella De Luca, Maurizio Arena
- **18** **Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Batman.** Telefilm — **Première**
9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
14,29 **Un minuto al cinema**
14,30 **Radio Carolina 7703**
15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.* Cartoni
18,29 **Un minuto al cinema**
18,30 **Tarzan.** Telefilm. *Giustizia per un elefante*
19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Il vero amore. 2ª*
20 **Cri Cri.** Telefilm. *La spia*
20,30 **21 Jump Street.** Telefilm. *Una rosa per l'insegnante.* Con Johnny Depp
21,30 **Pronto intervento.** News. 2ª puntata
22,30 **Calciomania.** 7ª puntata
23,30 **Playboy Show — Première**
0,35 **Chips - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e **8** **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela
11,15 **Potere.** Telenovela
12 **A pranzo con Wilma**
12,30 **Segreti e misteri.** *I fantasmi d'Inghilterra*
13 **Sport News - Oggi News**
13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
16,20 Brasilia. **Pallavolo: Bulgaria-Italia.** Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano
18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Il dittatore*
19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
20 **TMC News**
20,30 **Banane.** La tv da ridere
21,30 **Matlock.** Telefilm. *La seduzione*
22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marina Sbardella
24 **Stasera News**
0,20 Brasilia. **Pallavolo: Bulgaria-Italia.** Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano

18,45-19 **USA Today**
19,30 **Transformers.** Cartoni animati
20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**
20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
22,15 **American Ball**
22,45 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua
23,15 **Premio Rino Gaetano**
0,30-1 **Top Motori**

16

BIM BUM BAM

Tra i cartoni animati presentati dall'allegra gang del pomeriggio, sfilano i *Puffi; D'Artagnan e i moschettieri del re; Jenny, Jenny* e *Mila e Shiro due cuori nella pallavolo* (foto). Scenette, collegamenti e giochi per tutti i bambini.

TELEFILM **20,30**

21 JUMP STREET

Alla South Central High School avvengono strani furti: ogni volta il ladro lascia una rosa sulla scrivania della signorina Chadwick, insegnante d'inglese. Tocca a Hanson infiltrarsi nella scuola come studente, anche se H. T. Ioki (**Dustin Nguyen**, foto) si era offerto di andare lui per migliorare il suo inglese scadente.

 SPORT **22,30**

CALCIOMANIA

Fra i temi della puntata, la prima partita della Nazionale italiana (giocata mercoledì) e l'attesa sfida tra il Napoli e il Milan in programma al San Paolo domenica 21. Con **Cesare Cadeo, Cristina Parodi** e **Maurizio Mosca**, ospiti ed esperti in studio.

SHOW **20,30**

BANANE

Interviste, inchieste, rubriche, consigli, inserti e attualità: nel settimanale televisivo ce n'è per tutti e per tutti i gusti. Si ride con **Paolo Hendel** e **Silvio Orlando** (nella foto), **Amelia Monti, Fabio Fazio...**

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle**
12,30 **Anatolia: immagini di civiltà.** Documentario
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Una verità come un'altra. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianluigi Calderone. Con Paolo Maria Scalandro, Milena Vukotic
21,45 **TIGI 7.** Con Ilda Bartoloni
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Notte sport Cinquestelle**

02/654661

7 **On the air mattina**
8,30 **Mattinata in musica**
13 **Super Hit**
14 **Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19,30 Robert Cray Special
20 **Super Hit**
22 **On the air notte**
23 **David Bowie Special**
23,30 **Blue night**
0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Azucena.** Telenovela
14,30 **La grande vallata.** Telefilm
15,30 **Peyton Place.** Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Fiamme di gloria*
20,30 Piedino il questurino (1974). Film comico. Regia di Franco Lo Cascio. Con Franco Franchi, Irina Maleeva, Nino Terzo
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 **Giudice di notte.** Telefilm. *Serata di gala*
23,40 Balordi e Co. Società per losche azioni... (1976). Film commedia. Regia di Mark Rydell. Con Elliot Gould, Diane Keaton
1,50 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi
13,30 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
15,15 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
16,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17 **Calcio: Campionato spagnolo**
19,30 **Sportime — Tuttocalcio**
20,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Assist.** Rotocalco di basket
23 **Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
23,30 **Sport parade**
0,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita

FILMTV 20,30

UNA VERITÀ COME UN'ALTRA (1ª)

In due puntate un giallo diretto da **Gianluigi Calderone** (in alto) ambientato nella Milano alto-borghese. La giovane moglie **(Raffaella Azim)** di un industriale **(Paolo Maria Scalandro**, insieme nella foto) viene uccisa. La polizia sospetta del marito. Fra gli interpreti Capucine e Orso Maria Guerrini.

MUSICA 19,30

ROBERT CRAY SPECIAL

In anteprima un'intervista al cantante-blues **Robert Cray** (foto) sul suo nuovo disco *Midnight Stroll* e su quella che sarà la sua nuova tournée. «È un album di vero blues e come tale deve essere semplice ed onesto».

FILM 20,30

PIEDINO IL QUESTURINO

Incursione nel genere poliziesco: **Franco Franchi** (al centro della foto) — questa volta senza l'amico Ciccio Ingrassia — è un brigadiere napoletano. Nonostante sia completamente incapace e goffo riesce a fare carriera e viene mandato alla Casa Bianca per risolvere il caso Watergate.

FILM 23,40

BALORDI e CO...

... Società per losche azioni capitale interamente rubato. Due banditi da strapazzo si uniscono ad un famoso ladro per una rapina, nella New York di fine '800. Con **Michael Caine, Elliot Gould** (foto) James Caan e Diane Keaton.

PAOLO SCANDALETTI, notista politico e scrittore, conduce il settimanale di attualità parlamentare, Transatlantico, Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 19ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **La testa nel muro**
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Paolo Scandaletti. Programma di Luigi Lambertini
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Sedotti e ritrovati — Librodiscoteca — L'originale e la copia
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Pagine operistiche**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di Umberto Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 In contemporanea con Raistereouno. **3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91.** Direttore Claire Gibault. Soprano Elfriede Hobarth. Baritono Ludwig Baumann. G. Fauré: Requiem op. 48, per soprano, baritono, coro, orchestra e organo (1900) ◆ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte, per piccola orchestra (1899-1910) ◆ M. Roussel: Bacchus et Ariane, suite n. 2 dal balletto op. 43 di Abel Hermant (1930). Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Mº del Coro Marcello Zuffa. Giorgio Martellini presenta l'Invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati. Programma a cura di Renato Zanetto
Negli intervalli:
(ore 21 circa): **GR 1 flash - Meteo**
(ore 21,50 circa): **Interviste e commenti**

ONDAVERDE

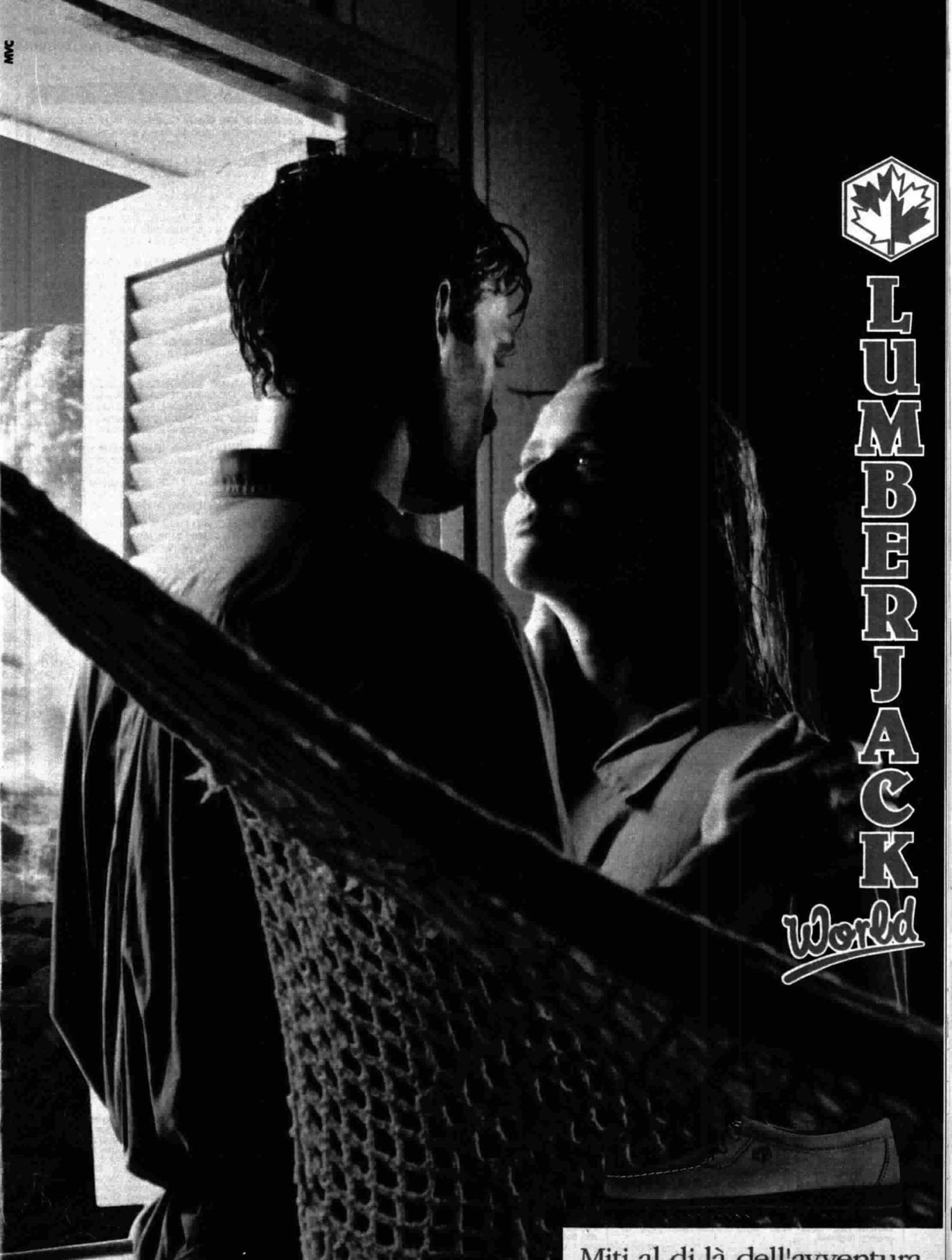
Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Angela Cardile, Virgilio Zernitz, Franco Passatore, Paola Roman, Angela Parodi, Eligio Irato, Alfredo Piano, Angelo Bertolotti, Elia Schilton. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Santippe.** Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collab. di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perone Capano. Organizz. di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Paesani e Elisabetta Papuzza. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Filippo Amoroso ripropone: «Le troiane» di Seneca (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Riotta. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. Anton Webern: Movimento lento per quartetto d'archi (Quartetto Italiano) ◆ Richard Strauss: Sonata n. 9 in si minore per pianoforte op. 5 (Solista Glenn Gould) ◆ Johann Sebastian Bach: Wachet auf, ruft uns die Stimme, cantata per soli, coro, orchestra e basso continuo BWV 140 (Elly Ameling, soprano; Aldo Baldin, tenore; Samuel Ramey, basso - English Chamber Orchestra e London Voices diretti da Raymond Leppard - Mº del Coro Terry Edwards)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio, con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 80ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore (Soprano Irmgard Seefried - I Wiener Philharmoniker diretti da Bruno Walter)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bompiani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 5ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Maurice André
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. La Sinfonia in Italia. Selezione di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Puliatti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). La passione ritrovata di Ch. Ph. E. Bach con D. K. van den Berg
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Strategie d'interpretazione.** Aldo Ciccolini e la musica pianistica francese. Un programma di Pascal Vitiello. 1ª trasmissione
21,45 **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 9ª trasmissione (Replica)
22,15 Dalla Chiesa di S. Ignazio in Roma. **Coro da Camera della Rai.** Direttore Giovanni Acciai. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Domine, quando veneris — Commissa mea pavesco — Heu mihi, Domine — Anima mea turbata est — Ad te levavi oculos meos — Miserere nostri, Domine — Ecce nunc benedicite Dominum
22,35 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

MVC
LUMBERJACK
World
Miti al di là dell'avventura

***IL POMODORO, la cipolla, il riso... la storia, la leggenda, l'origine dei nostri alimenti nella rubrica di Marina Cepeda de Fuentes nel* Notturno**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30 **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Dario Brugnoli

21,04 In contemporanea con Radiouno. **3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91** (Vedi Radiouno)

22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci /** 18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D. J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Luciano Ceri, Carlo De Biasio, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

►MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: I. Strawinsky: Tre Pezzi per quartetto d'archi. **J. Brahms**: Rapsodia per contralto e orchestra op. 53. **P. Hindemith**: Der Schwanendreher: Concerto su antichi canti popolari, per viola e orchestra. **R. Schumann**: Frauenliebe und Leben Lieder op. 42. **A. Vivaldi**: Concerto in re maggiore per viola d'amore, orchestra d'archi e basso continuo

►7,30/LE MUSICHE PER ORGANO: «L'EPOCA MARCIANA DELL'ARTE ORGANISTICA CINQUECENTESCA»: A. Padovano: Toccata del VI tono. **A. Gabrieli**: Intonazione secondo tono - Canzon francese detta «Petit Jacques» — Pass'e mezzo antico in cinque modi variati. **V. Bellhaver**: Toccata del primo tono da «Il Transilvano». **C. Merulo**: Canzon francese detta «Petit Jacques» — Toccata dell'undecimo tono detto quinto. **A. Gabrieli**: Madrigale a quattro detto «Io mi son giovinetta» — Ricercar del primo tono — Ricercar arioso. **G. Gabrieli**: Exultavit cor meum — Toccata del secondo tono — Fantasia del sesto tono — Ricercar dell'ottavo tono - S. Innocenti all'org. Macchioni della Chiesa dell'Ospedaletto

►8,20/LIBERE TRASCRIZIONI PER QUATTRO ARPE E PICCOLA ORCHESTRA: J. S. Bach: Preludio n. 8 in mi bemolle minore da «Il clavicembalo ben temperato» BWV 853. **P. Nardini**: Adagio. **G. F. Haendel**: Pastorale dall'oratorio «Il Messia». **G. Torelli**: Largo-vivace dal Concerto grosso in sol minore op. 8. **G. Tartini**: Adagio cantabile, allegro dalla Sinfonia pastorale. **A. Marcello**: Largo - New York Harp Ensemble e Pro Arte di New York dir. A. von Würtzler

►9/PAGINE DA «ANDREA CHENIER» DI UMBERTO GIORDANO

►9,35/DUE SONATE DI MUZIO CLEMENTI: n. 2 in sol maggiore op. 37 — n. 6 in fa minore op. 13

►10/CHANSONS SPIRITUELLES: C. Le Jeune: Diciotto Canzoni spirituali su testo di Roche Candieus da «Octonaires de la vanité et inconstance du monde»

►10,30/MUSICA PER BAMBINI: G. Donizetti: La mère et l'enfant - L. Gencer, sopr.; M.Guerini, pf. **S. Prokofiev**: Musica per bambini, dodici pezzi per pianoforte op. 65 - Sol. M. Thomasson. **H. W. Henze**: Wiegenlied der Mutter Gottes - The London Sinfonietta e Finghley Children's Music Group dir. l'Autore - M° del Coro R. Andrews

►11/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: B. Martinu: Bergerettes trio, per pianoforte, violino e violoncello. **J. Ch. Bach**: Quartetto in re maggiore op. 19, per due flauti, viola e violoncello. **R. Glière**: Ottetto op. 5, per archi

►12/FELICI D'ADRIA «IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI»:
I - LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabrieli: Felici d'Adria. **B. Donato**: Questo sì ch'è felice lieto giorno. **C. Merulo**: Vivea solo per voi. **G. Zarlino**: Sì ch'ore prim'i puri incensi ardendo. **A. Gabrieli**: Ma da qual altro cor. **A. Gabrieli**: Hor che nel suo bel seno — Ecco Vinegia bella
II - LE MUSICHE TEATRALI: G. Gabrieli: A Dio, dolce vita mia — O che felice giorno
III - I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: A. Gabrieli: Sperar non si potea. **V. Bellhaver**: Sparve ogni nume. **C. Merulo**: Tra pure nevi. **B. Donato**: Tratto fuora del mar. **T. Massaino**: Va musa inanz' all'alba. **A. Gabrieli**: A le guancie di rose
IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabrieli: Sacri di Giove augei - The Consort of Musicke e La Fontegara

►12,50/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz: Pavana Capricho op. 12. **A. Soler**: Sonata in sol minore. **E. Granados**: Valenciana o calesera — Andaluza. **F. Mompou**: Impresiones intimas

►13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: D. Sciostakovich: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126 - Sol. B. Pergamencikov dir. V. Delman. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 82 in do maggiore «L'Orso» - Dir. L. von Matacic. **P. Hindemith**: Mathis der Maler - Dir. G. Neuhold

►15/IL MIRACOLO DELLA VERGINE: Opera in un prologo e quattro scene. Musica di **B. Martinu.** A. Barova, contr.; M. Mrazova, msopr.; J. Jindrich, bar.; B. Marsik, bs.; L. Vraspir, ten.; K. Hanus, bs.; J. Markova, sopr.; V. Zitek, bar. - Orch. Sinf. di Praga - Coro della Radio di Praga e Coro di voci bianche dir. J. Belohlavek - M° del Coro M. Maly

►17,40/ALESSANDRO ROLLA: Duetto in do maggiore per violino e viola - S. Accardo, vl.; D. Asciolla, vl.a

►18/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN - MEZZOSOPRANO CHRISTA LUDWIG - BARITONO WALTER BERRY E PIANISTA RUDOLF SERKIN: R. Schumann: Manfred: Ouverture dalle musiche di scena. **G. Mahler**: Des knaben Wunderhorn per soli e orchestra. **L. van Beethoven**: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - New York Philharmonic Orch.

►20/FILOMUSICA: P. von Maldère: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4. **J. N. Hummel**: Ottetto Partita in mi bemolle maggiore. **Z. Fibich**: Romanza di primavera cantata per soprano, baritono, coro e orchestra op. 23. **J. Sibelius**: Pelléas et Mélisande, suite per pianoforte delle musiche di scena op. 46. **Z. Kodaly**: Concerto per orchestra

►21,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KATHLEEN BATTLE: R. Strauss: Due Lieder op. 68. **W. A. Mozart**: Ridente la calma, canzonetta K. 152. **G. Fauré**: Quattro Liriche. **Anonimi**: Quattro spirituals - Pf. J. Levine

►22/MUSICA OGGI: FRANCO DONATONI: Voci per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko — Quartetto IV «Zrcadlo» - Quartetto della Società Cameristica Italiana — Lumen, per viola, violoncello, ottavino, clarinetto, basso, celesta e vibrafono - Concentus Musicus dir. B. Rigacci — Duo pour Bruno - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G.L. Gelmetti

►23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Vivaldi - C. M. von Weber - F. Chopin - A. Dvorak - J. Ibert**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! **11** Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. **16,15** Englisch kein Problem. **16,30** Für unsere Kleinen. Ingrid Uebe: «Bettina im Oktober» **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Lieder sind gute Freunde. **18,30** Erlebte Geschichte. aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Meraner Musikwochen 1990. Konzert mit der deutschen Kammerphilharmonie. Dirigent und Solist: Heinrich Schiff. F. J. Haydn, F. Hummel, W. A. Mozart (Aufnahme von 3.9.1990 im Kursaal von Meran). **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Aladinova svetilka (ponovitev) **8,40** Evergreeni. **9,30** To je življenje. **9,40** Priljubljene melodije. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Rock zvezde. **12** Iz filmskega sveta. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «To pa si velja zapomniti!». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Francoski šansoni. **15,30** Blues. **16** Mi in glasba. Antologija slovenske violinske glasbe. Violinist T. Lorenz, pianistka A. Ščeк. Tekst: M. Lipovšek. R. Savin, M. Kogoj, D. Švara, M. Bravničar. **17,10** Kulturni dogodki. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO DOCUMENTARIO 18,10

ACQUARIO FANTASTICO

Con la seconda puntata si naviga nei mari della Florida alla ricerca dei dugonghi e dei lamantini (foto). Ed ancora verso le coste di Big Island sulla rotta delle balene e dei delfini.

RAIUNO 20,40 VARIETÀ

Accanto, Jovanotti (24 anni), Giorgio Faletti (39), Marisa Laurito (36) e Pippo Baudo (53). Sotto, Billy Preston

Rendez-vous con il mattatore del sabato sera **Pippo Baudo** e il suo varietà abbinato alla Lotteria Italia. Lo affiancano **Marisa Laurito, Jovanotti** e **Giorgio Faletti.** I «magnifici» dodici ragazzi neodiplomati rispondono a domande sull'anno 1983. La stilista di turno è Laura Biagiotti. La fantasia musicale è dedicata agli Ottanta. Ospiti, **Edoardo Bennato** e **Billy Preston**.

RAITRE 20,30 FILM

AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

Ottavo film della serie. Questa volta l'agente segreto James Bond (**Roger Moore**, foto) deve indagare sulla morte di suoi tre colleghi. Arriva così in un'isola del Mar dei Caraibi dove vive Kanange, un potente uomo di colore. Fra i riti woodoo e misticismo in realtà si nasconde un vasto traffico di droga...

RAITRE 22,40 SPORT

PALLAVOLO: ITALIA-CUBA

Ai Campionati del mondo è il giorno dello scontro diretto tra le due squadre più attese. Gli azzurri, campioni d'Europa e dominatori della World League, devono vedersela con la formazione caraibica guidata da Joel «Tarzan» Despaigne.

RAIUNO 06/36864890

7 **Amore rosso** (1953). Film drammatico. Regia di Aldo Vergano. Con Massimo Serato, Marina Berti, Arnoldo Foà

8,20 **Vedrai.** *Settegiornitv*

8,30 DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 5ª

8,45 DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 5ª

9 DSE **L'altra faccia di...** Consulenza e testi di Ida Sacchetti. Regia di Franco Matteucci

9,30 **Ritorno alle sette sorgenti.** 1ª parte. Tv movie. Con Max Von Sidow

10,55 **Bolero. Gli uni e gli altri.** 5ª ed ultima

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Benvenuti «a le Dune».** Telefilm

12,30 **Wildside.** *Fango, catrame e sciabole sguainate.* Prod.: W. Disney

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30-16,30 **Sabato sport**
14,30 Monza. **Ciclismo: Giro di Lombardia**
15,15 Sanremo. **Ippica: Derby dei fiori**
15,45 Ostia. **Lotta greco-romana: Campionato del mondo**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 Dall'Antoniano di Bologna **Speciale Autunno Il sabato dello Zecchino**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 Acquario fantastico. 2ª. *Mare e mito.* Regia di Gianfranco Bernabei

19 **Venga a prendere un biglietto da noi.** Edizione straordinaria di «Ciao Fortuna». Con Daniele Piombi. Regia di Annalisa Buttò

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 STEREO In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta Fantastico '90. Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini in collaborazione con Massimo Cinque, Roberto Ferrante, Michele Truglio. Direzione musicale Pippo Caruso. Produttore musicale Sergio Bardotti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Ottimizzazione Maria Lanzara. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Coreografia e regia di Gino Landi. 3ª trasmissione

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG1.** A cura di Clemente J. Mimun

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Sabato club. **Notte e dì** (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman

RAITRE 06/36864890

10 Ostia. **Lotta greco-romana: Campionato del mondo**

11,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12 **Il microfono è vostro** (1951). Film musicale. Regia di Giuseppe Bennati. Con Aroldo Tieri, Gisella Sofio, Enrico Luzi. Prod.: Lux

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Rugby: Partita di campionato**

16 **Baseball: Partita di campionato**

17 **Vita col nonno.** Telefilm. *Il terremoto.* 2ª parte

17,50 **Planeta vivente.** *Nuovi mondi.* Di David Attenborough

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7	**Kissyfur.** Cartoni animati
7,25	**Lassie.** Telefilm. *Timmy diventa milionario*
7,55-10	Mattina 2. Un programma di Michele Guardì e Mimmo Liguoro. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
8-9	**TG 2 - Mattina**
10	**TG 2 - Mattina**
10,05	DSE **Lo sferisterio di Macerata.** 1ª puntata
10,35	**Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
11,05	**L'arca del dottor Bayer.** Telefilm. *Una giornata come un'altra*
12	Weekend con Raffaella Carrà. Ricomincio da due. Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carrell, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1ª parte
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
13,55	**Meteo 2**
14	Weekend con Raffaella Carrà. Ricomincio da due. 2ª parte
15,40	**Vedrai.** *Settegiornitv*
16	**Estrazioni del Lotto**
16,05	DSE **L'età sospesa.** *Infanzia e feste popolari.* Di Sandro Lai. *Le pupe di S. Giovanni*
16,30-18,45	**Rotosport.** Settimanale del sabato
16,30	Modena. **Pallavolo femminile: Modena Volley-Reggio Emilia**
17,45	**Pallacanestro: Partita di campionato**
18,45	**Un giustiziere a New York.** Telefilm
—	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Black Stallion (1979). Film commedia. Regia di Carroll Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney, Teri Garr, Leopoldo Trieste, Fausto Tozzi. Prod.: F. Ford Coppola/F. Ross/T. Sternberg per United Artists
22,30	**TG 2 - Stasera — Meteo 2**
22,40	Raidue-ENI presentano «I giorni e la storia»: I primi dieci anni di pace. Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis e Daniela Ghezzi. A cura di Anna M. Mulas. Regia di Linda Colombo. 7ª. *Comune senso del pudore*
23,30	**TG 2 - Notte sport**
—	**Pole Position**
—	Mondragrone. **Pugilato: Casamonica-Guida.** Titolo italiano Pesi Superwelters
—	Anversa. **Tennis: Torneo Comunità Europea**

19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**BlobCartoon**
20	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
20,30 / 777	Agente 007 - Vivi e lascia morire (1973). Film di spionaggio. Regia di Guy Hamilton. Con Roger Moore, Jane Seymour, Yaphet Kotto, Clifton James, Geoffrey Holder, Bernard Lee, Lois Maxwell. Prod.: Harry Saltzman, Albert R. Broccoli
22,30	**TG 3 - Sera**
22,40	In collegamento via satellite con Brasilia. Pallavolo: Italia-Cuba. Campionato del mondo
0,30	**TG 3 - Notte**
0,45	**Appuntamento al cinema**

RAIDUE 7,55 RUBRICA

MATTINA 2

Appuntamento con **Alberto Castagna** e **Isabel Russinova** (foto). Il servizio di «copertina» è dedicato al ritorno dell'aquila reale nel Parco dell'Etna, in Sicilia. Ospiti, collegamenti e tante rubriche.

RAIDUE 12-14 SHOW

WEEKEND CON RAFFAELLA CARRÀ

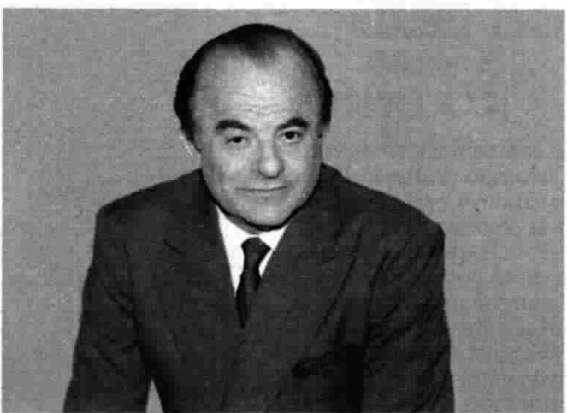
Un weekend in compagnia di **Raffaella Carrà** (nella foto). Il sabato con un occhio di riguardo verso l'attualità: collegamenti, ospiti, rubriche e il telefono arcobaleno. La domenica uno show di puro intrattenimento con interventi musicali e giochi.

RAIDUE 20,30 FILM

Un film ricco d'avventura con **Teri Garr** e **Kelly Reno.** Un ragazzo e uno stallone sopravvivono ad un naufragio nel Mediterraneo. Approdano in una strana isola dove diventano grandissimi amici. La loro vita tornerà come prima quando una nave di passaggio li avvisterà e li riporterà trionfalmente negli Stati Uniti.

RAIDUE DOCUMENTI 22,40

I GIORNI E LA STORIA

La settima puntata del programma di **Arrigo Petacco** (foto), dedicato ai primi dieci anni di pace, ricostruisce il clima di una epoca che vide vistosi cambiamenti sociali e di costume. In studio Age, Renato Olivieri e Nantas Salvalaggio.

Secondo appuntamento con **Gigi e Andrea** (nella foto, con **Susanna Messaggio**) e l'allegra compagnia. «Abbiamo accettato di ripresentare questo show», dicono Gigi e Andrea, «perché l'anno scorso ci siamo divertiti molto e, poi, per il fascino che il mondo del circo sa comunicare».

NEWS 23

ANTEPRIMA QUATTRO PICCOLE DONNE

Uno speciale di **Guido Prussia** per presentare la nuova versione diretta da **Gianfranco Albano** del romanzo della Alcott. Nella foto, il regista con **Simona Cavallari, Pascale Rocard, Amanda Sandrelli** e **Stefania Garello**.

SERIAL 13,40

Rusty, in presenza di un gruppo di giornalisti, provoca il capitano Waytt, accusandolo di impiegare i fondi della polizia in progetti poco importanti. Fletcher cerca invano di convincere Meredith a ritirare le accuse contro Rick e a raggiungerlo in Inghilterra. Josh e Sonni, appena tornati dal viaggio di nozze alle Hawaii, ricevono la visita di H. B. e Alessandra che...

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Come sempre, il tenente Colombo (**Peter Falk**, nella foto) deve risolvere un macchinoso caso. La contesa per la leadership di una società porta violenti conflitti e sangue in una famiglia. Infatti Bryce Chadwich (**Richard Anderson**), alla morte del padre, assume il comando della ditta. Ma...

02/21621

7,50	**Telefilm — Première**
8,25	**Guardatele, ma non toccatele** (1959). Film commedia. Con Ugo Tognazzi — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone — Cerco e offro**
16,30	**Baby Boom.** *Giocando al dottore*
17	**Buon compleanno: 1980**
17,15	**Arca di Noè.** Con Licia Colò — **Première**
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Sabato al circo.** Show con Gigi e Andrea e con Susanna Messaggio. Regia F. Gasperi
23	**Anteprima Quattro piccole donne**
23,30	**Sfoghi.** 1ª puntata — **Première**
0,30	**Ellery Queen.** Telefilm — **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,35	**Falcon Crest.** Telefilm. *Sogni svaniti*
15,40	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10	**Ribelle - La valle dei pini.** Teleromanzi
17,25	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,59	**Un minuto al cinema**
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,30	**Colombo.** Telefilm. *Incidente premeditato.* Con Peter Falk, Richard Anderson
22,10	**Kojak.** Telefilm. *Problemi di famiglia.* Con Telly Savalas
23,10	**Parlamento in.** Con Cesara Buonamici — **Première**
24	**Bronco Billy** (1980). Film brillante. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke, Geoffrey Lewis — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Top Motori.** Replica
13,30	**Blu news.** Replica
14	**Odeon sport**
14,30	**USA Today.** Settimanale di informazione musicale e cinematografica
15,30	**Pals - Due amici e un tesoro** (1972). Film. Regia Lou Antonio. Con Don Ameche, George C. Scott
17	**Elvis 56**
18-19	**Il più bello d'Italia.** Replica
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**American Ball.** Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Batman.** Telefilm — **Première**

9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore.** Telefilm — **Weekend al cinema**

12 **Charlie's Angels.** Telefilm

13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia

13,30 **Calciomania — Un minuto al cinema**

14,30 **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar

15,15 **Musica è.** Con Maurizio Seymandi

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse.* Cartoni — **Un minuto al cinema**

18,30 **Tarzan.** Telefilm — **Première**

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox

20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati

20,30 **Boxe**
— **Kamel Bou Ali-Pedro Villegas.** Campionato del mondo pesi leggeri jr. WBO
— **Francesco Damiani-Everett Martin.** Pesi massimi. Incontro amichevole

22,30 **Dieci minuti a mezzanotte** (1983). Film thriller. Con Charles Bronson — **Première**

0,35 **Chips - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati. *L'invincibile Ercole - L'impareggiabile Lady Gomma - L'isola del mistero - La furia di Hong Kong - Plastic Man - Rickety Rocket - Scooby Doo - Devlin*

12,15 **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

14,30 **Ciclismo: Giro della Lombardia.** Commento di Davide De Zan

16 Anversa. **Tennis: Campionato Comunità Europea.** Commento di Lea Pericoli

17,30 **Due pazzi scatenati.** Telefilm

18,30 **Il grande Niagara** (1974). Film d'avventura. Regia di William Hale. Con Richard Boone, Randy Quaid, Jennifer Salt

20 **TMC News**

20,30 **Caccia mortale** (1976). Film drammatico. Regia di Harvey Hart. Con Cliff Robertson, Ernest Borgnine, Henry Silva

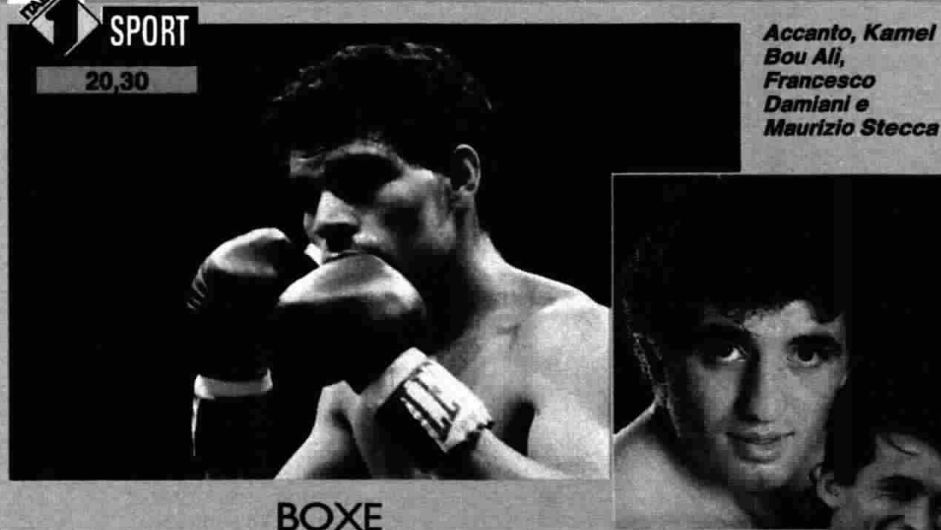
22,20 Brasilia. **Pallavolo: Cuba-Italia.** Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano

0,15 Anversa. **Tennis: Campionato Comunità Europea.** Commento di Lea Pericoli

20,30 **Il mammasantissima** (1979). Film dramma folcloristico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Malisa Longo, Biagio Pelligra, Elio Zamuto, Marina Viviani, Ciro Giorgio, Anna Walter, Walter Ricciardi, Lucio Montanaro, Marco Girondino, Letizia D'Adderio, Fabiola Toledo, Nunzio Gallo

22 **Houston Knight.** Telefilm

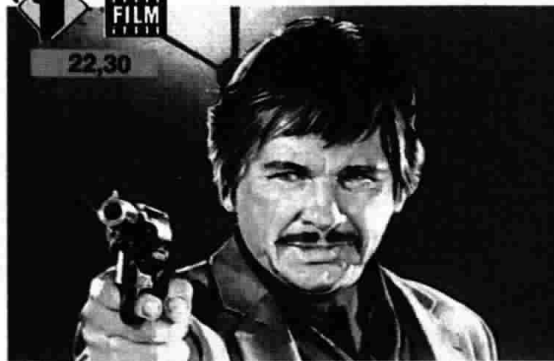
23-1 **Vigile e vigilesse** (1982). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Andy Luotto, Giorgio Bracardi, Mario Marenco, Gianni Magni, Tuccio Musumeci, Stefano Madia, Stella Carnacina, Nicola Pignataro, Mariolina De Fano, Donatella Damiani, Pietro Brambilla, Cinzia De Ponti, Franco

Eldorado perduto: così si intitola la sesta puntata del programma di **Ambrogio Fogar**. Nel cuore dell'Amazzonia centomila cercatori d'oro si calano ogni giorno negli scavi fangosi di Serra Pelada. Gli inviati di *Jonathan* intervistano questi «uomini formica». La troupe si sposta quindi a Manaus, la capitale dell'Amazonas.

Accanto, Kamel Bou Ali, Francesco Damiani e Maurizio Stecca

BOXE

Rino Tommasi commenta l'incontro, per il Campionato del mondo pesi leggeri junior WBO, tra **Kamel Bou Ali**, detentore della corona, e **Pedro Villegas**. Di seguito due match privi di titolo. Il primo, tra **Francesco Damiani** e **Everett Martin**; il secondo, tra **Maurizio Stecca** e uno sfidante ancora da designare.

CACCIA MORTALE

Un film drammatico con **Cliff Robertson** (foto), **Ernest Borgnine** e **Henry Silva**. Cinque uomini prendono parte a una battuta di caccia al daino ma restano coinvolti in uno scontro senza senso con un altro gruppo di cacciatori...

DIECI MINUTI A MEZZANOTTE

Un giovane impiegato è in realtà uno psicopatico-maniaco sessuale che uccide le sue vittime con fredda determinazione. La polizia è sulle sue tracce: il tenente Kessler (**Charles Bronson**, foto) è convinto di aver individuato il «mostro» in quel ragazzo dalla «faccia d'angelo», che però trova sempre alibi di ferro.

SCENEGGIATO 20,30

UNA VERITÀ COME UN'ALTRA

Seconda e ultima parte. Si conclude questo giallo, ambientato nell'alta borghesia di Milano. Il giovane industriale Andrea **(Paolo Maria Scalandro,** nella foto con **Orso Maria Guerrini** e **Capucine),** fra incertezze ed esitazione, continua le indagini. Per dimostrare la sua innocenza deve scoprire la verità.

MUSICA 18,30

DAVID BOWIE SPECIAL

Probabilmente il recente concerto di Modena è stata l'ultima occasione per ascoltare il **David Bowie** (foto) più «storico». Ormai il suo futuro sono **Tin Machine**.

FILM 20,30

LA LICEALE, IL DIAVOLO E L'ACQUASANTA

Tre episodi con **Lino Banfi, Gloria Guida** (foto) e **Alvaro Vitali**. Una giovane cantante è disposta a tutto. Un poliziotto si vede «soffiare» la ragazza da un travestito. Un odontotecnico vende l'anima al diavolo per evitare lo sfratto.

FILM 23,45

MEO PATACCA

Gigi Proietti (foto) e Marilù Tolo in una commedia della tradizione popolare romanesca. 1695: Vienna è assediata dai turchi. Sora Nuccia, donna del cavaliere Meo Patacca, è convinta che il suo uomo possa salvare la Cristianità...

cinquestelle 02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle**
12,30 **Motor News.** A cura di Domenico Faro
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Montagne del mondo.** Documentario
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Una verità come un'altra.** 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianluigi Calderone. Con Raffaella Azim, Orso Maria Guerrini
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Giandomenico Fracchia.** Varietà. Con Paolo Villaggio, Ombretta Colli

02/654661

7 **On the air mattina**
8,30 **I video della mattina**
14 **On the air pomeriggio**
18 **Video novità**
18,30 **David Bowie Special**
19 **Eurochart**
19,30 **In attesa della notte**
0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Azucena — Peyton Place.** Telefilm
15 **Ter Tv.** 6ª puntata
15,15 Programmazione locale
17 **Speedy.** Replica
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Il cane poliziotto*
20,30 **La liceale, il diavolo e l'acquasanta** (1979). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Gloria Guida, Lino Banfi
22,25 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15 **Giudice di notte.** Telefilm. *La sbornia*
23,45 **Meo Patacca** (1972). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Gigi Proietti, Marilù Tolo, Enzo Cerusico
2,10 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

11,15 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
13 **Assist.** A cura di Luca Corsolini
13,30 **Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
14 **Calcio: Campionato N.F.L.**
15,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
17,30 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Tuttocalcio**
20,30 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Tennis: ATP Tour**
23,30 **Automobilismo: Gara di Città del Messico**
0,30 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

Elisir S.Marzano Borsci. Il più sensuale dei sapori.

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di A. Bandini
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,10 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di G. Laurenzi con Franco Cauli
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 I personaggi della storia. Francesca Benedetti in **Lei, Sarah Bernhardt.** Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Musiche originali di L. Mangione. Diretto da L. Romeo. 4ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Music store, al passo con la musica.** Testi di V. Zizzo. Con P. Baldini e D. Braschi
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica**
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Programma di Federico Sanguigni. Testi di Gianni Isidori
16,27 **Teatro insieme.** Dal Teatro Parioli in Roma. Vittorio Gass- man, Ugo Pagliai, Paola Gassman, Paila Pavese, Attilio Cucari e Vittorio Stagni presentano **Quattro risate in famiglia.** Scene di Attilio Cucari. Musiche di Vittorio Stagni. Costumi di Nicoletta Ercole. Ideazione e allestimento del Clan
17 GR 1 flash - Meteo
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi. Franco Mannino:** Dalla Sinfonia n. 6 op. 262: Precipitevolmente - Introduzione e ode - Allegro vivace
22,27 Teatrino. **I misteri delle soffitte** di C. Invernizio. Programma di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. Regia di C. Di Stefano (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «La vita in maschera».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Arnaldo Colasanti. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,10 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Un programma a cura di L. Padellaro
9,06 **Spaziolibero.** ENDAS - Ente Nazionale Democratico di Azione Sociale
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Mille e una canzone**
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **Brivido italiano.** Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne
11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Com'era dolce il suono del ramsinga.** Il mondo di Emilio Salgari visitato da Elio Bartolini. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi. Regia di Nereo Zeper
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade**
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura G. Valci
17,05 **Mille e una canzone**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. «Amore e danaro». Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. **I disonesti.** Commedia in tre atti di Gerolamo Rovetta. Con Tino Carraro, Lilla Brignone, Germana Paolieri, Andrea Matteuzzi, Raffaele Giangrande, Nuccia Crotta, Mario Rovati, Nino Castelnuovo, Alfreda Zanenga. Regia di Enzo Ferrieri
18,35 **GR 2 Notizie**
18,37 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz.** «Un ponte sull'Atlantico». Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
21 **Per Soli, Coro e Orchestra.** Gustav Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore «Sinfonia dei Mille» per soli, cori, coro di voci bianche, orchestra e organo (Erna Spoorenberg, Gwyneth Jones, Gwenyth Annear, soprani; Anna Reynolds, Anna Procter, contralti; John Mitchinson, tenore; Vladimir Ruzsjak, baritono; Donald McIntyre, basso; Andreas Vollenweider, organo - Coro Leed Festival - Coro London Symphony - Coro di voci bianche Orpington junior Singers - Coro di voci bianche Highgate School Boy's - Coro di voci bianche Finchley Children's Music Group. Orchestra London Symphony diretta da Leonard Bernstein)
22,20 **Franz Liszt:** Coro delle Filatrici da «L'Anello del Nibelungo» di Wagner
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Poesia e musica**
23,05 **Confidenziale**
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,32 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali d'oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. Johann Strauss jr.: Kaiserwalzer, op. 437 per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte (Trascrizione di Arnold Schoenberg) ◆ Johannes Brahms: Ciaccona in re minore, studio per pianoforte per la mano sinistra (dall'originale per violino solo dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004 di Johann Sebastian Bach) ◆ Maurice Ravel: Sonata postuma in un movimento per violino e pianoforte ◆ Igor Strawinsky: Les Noces, scene coreografiche per soli, coro, quattro pianoforti e percussioni
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Conduce Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). Manuel de Falla: Noches en los jardines de Espana, per pianoforte e orchestra
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa. Rubrica sul concorso promosso dalla Rai
12 **I Poeti del Madrigale.** Un programma di Piero Gargiulo (Replica)
12,45 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggi musicali**
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Controsport.** Settimanale del GR 3
15 **La parola e la maschera.** «Occhi ancora rimangono sepolti». Poema di Danilo Dolci. Regia di Ketty Fusco
16,15 **Intermezzo**
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radio Tre. Un programma di Alberto Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Trieste: anatomia di un mito» 3ª puntata
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **IV Festival Pianistico 1990** in collaborazione con l'Associazione Sigismund Thalberg, l'Accademia Musicale Napoletana e l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. **I Concerti per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart.** Direttore Carlos Piantini. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 45 — Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 451 (Solista Giovanni Passalia) — Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453 (Solista Carlo Bruno). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,55 circa): **Libri novità**
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC
— **Meteo**
19,15 **Folkoncerto.** «Dalla musica al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
20 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **27° Festival di Nuova Consonanza 1990.** 2ª Rassegna di compositori italiani contemporanei. Rosario Mirigliano: Sottovoce, per flauto, clarinetto, corno e arpa (Lauren Weiss, flauto; Fabio Battistelli, clarinetto; Massimiliano Picca, corno; Maria Di Giulio, arpa) ◆ Antonio Scarlato: Nuances, per flauto, clarinetto, corno, violino, viola, violoncello e percussione (1ª esecuzione assoluta) (Dobrina Gospodinoff, flauto; Lorenzo Coppola, clarinetto; Paolo Capponi, corno; Elena Marazzi, violino; Hans van Dijk, viola; Gabriele Bonolis, violoncello; Antonio Caggiano, percussione) ◆ Franco Sbacco: Grafi orientali, per flauto, clarinetto, fagotto, trombone e nastro magnetico (1ª esecuzione assoluta) (Lauren Weiss, flauto; Enrico Blatti, clarinetto; Marco Dionette, fagotto; Massimiliano Costanzi, trombone; Regia del suono dell'Autore. Direttore Alberto Maria Giuri) ◆ Giorgio Tedde: Katà Bole, per flauto, clarinetto, fagotto, violino, percussione e pianoforte (1ª esecuzione assoluta) (Lauren Weiss, flauto; Enrico Blatti, clarinetto; Marco Dionette, fagotto; Alice Warshaw, violino; Antonio Caggiano, percussione; Eleonora Scornajenghi, pianoforte) (Registrazioni effettuate il 26 febbraio e il 12 marzo 1990)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **52° Maggio Musicale Fiorentino.** Dal Teatro Comunale di Firenze. **Il Trovatore.** Dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano (dalla tragedia «El trovador» di Antonio Garcia Gutiérrez). Musica di Giuseppe Verdi. Il Conte di Luna: Giorgio Zancanaro; Leonora: Antonella Banaudi; Azucena: Dolora Zajich; Manrico: Luciano Pavarotti; Ferrando: Francesco Elle D'Artegna; Ines: Barbara Frittoli; Ruiz: Romano Emili; Un vecchio zingaro: Giorgio Giorgetti; Un Messo: Augusto Frati. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M.° del Coro Roberto Gabbiani (Ed. Ricordi) (Replica del 7 giugno 1990)
23,30 **Intermezzo**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

Nuove Lavastoviglie Candy.

18 MINUTI PER LAVARE, ANNI E ANNI PER DURARE.

AFFIDABILI. Grazie all'altissima qualità dei materiali e alla sua tecnologia, Candy offre

3 anni di garanzia

SILENZIOSE. Una nuova struttura fonoassorbente garantisce il massimo della silenziosità.

GRAZIE Candy

Equipe

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 In breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 In breve**

21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luciano Ceri, Carlo De Blasio, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24. **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFÒNIA

▶6/FILOMUSICA: F. Liszt: Tasso, poema sinfonico n. 2. **L. van Beethoven**: Sonata n. 32 in do minore op. 111 per pianoforte. **K. Weill**: Sinfonia n. 2. **J. Blow**: Anthem a otto voci per soli, coro e strumenti

▶7,30/MUSICHE CAMERISTICHE: W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi K. 428 - Quartetto Melos. **F. Schubert**: Sonata n. 15 in do maggiore per pianoforte «Reliquie» op. post. **W. Berger**: Trio in sol minore per clarinetto, pianoforte e violoncello op. 94

▶9/CONCERTO OPERISTICO: ROSSINI - ARIE ALTERNATIVE: G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Ma forse ahimé Lindoro» — Tancredi: «O sospirato lido-Dolci d'amor parole» — La gazza ladra: «Deh lasciate ch'io pur-Beviam tocchiamo a gara» — Zelmira: «Da te spero o ciel clemente» — Il barbiere di Siviglia: «La mia pace la mia calma» — Maometto II: «Non temer d'un basso affetto» - Msopr. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda

▶9,50/QUATTRO CONCERTI PER TROMBA: G. F. Haendel: Concerto in sol minore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **G. B. Viviani**: Sonata in do maggiore per tromba, organo e orchestra. **G. Ph. Telemann**: Sonata da concerto in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e continuo - Sol. M. André - English Chamber Orch. dir. Ch. Mackerras. **M. Haydn**: Concerto in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e continuo - Sol. M. André - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

▶10,30/DEDICATO AL VIOLINO: F. Ries: Perpetuum mobile op. 34 n. 5. **J. Brahms**: Due Danze ungheresi - U. Ughi, vl.; P. N. Masi, pf. **G. F. Haendel**: Sonata n. 13 in re maggiore per violino e continuo op. 1 - J. Suk, vl.; Z. Ruzickova, cemb.

▶11/IL '900 STORICO: K. Stockhausen: «Momente» per soprano, quattro gruppi corali e 13 strumenti - Sopr. M. Arroyo - Strum.i dell'Orchestra Sinfonica e Coro della Radio di Colonia dir. l'Autore

▶12/INTERPRETI DI IERI E OGGI: QUARTETTO BUSCH E QUARTETTO ITALIANO: F. Schubert: Quartetto n. 14 in re minore op. postuma «La morte e la fanciulla» Quartetto Busch. **M. Ravel**: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Italiano

▶13,05/IL CANTO GREGORIANO (RESPONSORI DEL GIOVEDÌ SANTO): Anonimi: Eram quasi agnus — Una hora — Seniores Populi

▶13,15/JOHANN GASPAR FERDINAND FISCHER: Le journal de Printemps suite op. 1 - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment

▶13,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Rossini: Messa di gloria per soli, coro e orchestra - M. Rinaldi, sopr.; A. Gunson, contr.; U. Benelli e J. Witchinson, ten.i; J. Bastin, bs. - English Chamber Orch. e BBC Singers dir. H. Handt

▶14,30/CONCERTO BAROCCO: G. B. Fontana: Sonata a tre - Musica Antiqua di Colonia. **M. Franck**: Pavana e Galiarda - Clemencic Consort di Vienna dir. R. Clemencic. **M. A. Charpentier**: Sonata a otto - London Baroque dir. Ch. Medlam

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FRITZ REINER - VIOLINISTA JASCHA HEIFETZ - MEZZOSOPRANO ROSALIND ELIAS: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 — Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. Sinf. di Chicago. **S. Prokofiev**: Cantata Alexander Nevsky op. 78 - Orch. Sinf. e Coro di Chicago - M° del Coro M. Hillis. **A. Dvorak**: Cinque Danze slave - Orch. Filarm. di Vienna

▶17/FILOMUSICA: I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29. **M. Bruch**: Sei pezzi per pianoforte op. 12. **R. Strauss**: Il cavaliere della Rosa: «Ben io giurai d'amarlo sempre». **J. Offenbach**: I racconti di Hoffman: «Adieux je ne veux pas te suivre». **H. Villa-Lobos**: Quintetto per strumenti a fiato in forma di choros. **P. Hindemith**: Nobilissima visione suite per orchestra. **G. Jacob**: Suite per fagotto e quartetto d'archi

▶18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA JEAN JACQUES KANTOROW: **N. Paganini**: Concerto n. 2 in si minore per violino, orchestra op. 7 «La campanella» - Orch. da camera Bernard Thomas dir. B. Thomas. PIANISTA DANIEL BARENBOIM: **L. van Beethoven**: Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 «quasi una fantasia». SOPRANO NELLA ANFUSO: **N. Porpora**: Dal povero mio cor, cantata XII - Clav. L. Alvini. DIRETTORE HANS STADLMAIR: **L. Mozart**: Sinfonia in re maggiore «die Bauernhochzeit» - Orch. da Camera di Monaco

▶20/CABARET: K. Weill-B. Brecht: Mahagonny Songspiel - M. Dickinson e M. Thomas, msopr.i; P. Langridge e J. Partridge, ten.i; B. Luxon, bar.; M. Rippen, bs. - The London Sinfonietta dir. D. Atherton — Die Dreigroschenoper, suite - Strum.i della Sudwestfunk Orchester di Baden Baden e solisti del Complesso del Teatro della Città di Baden Baden dir. W. Meissner

▶20,45/DODICI PRELUDI DI CLAUDE DEBUSSY. LIBRO I: Pf. A. Benedetti Michelangeli

▶21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Paisiello: Messa da Requiem - D. Dessy, sopr.; C. Gonzales, contr.; P. Barbacino, ten.; G. Tadeo, bs. - Orch. Filarm. Nazionale Rumena e Coro da camera dell'Università di Cambridge dir. A. Zedda - M° del Coro R. Marlow

▶22,35/CONCERTO BAROCCO: P. Philidor: Suite per oboe e continuo. **R. Michel de Lalande**: Première suite in sol maggiore

▶23-24/A NOTTE ALTA: C. Cecere: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'archi. **W. A. Mozart**: Sei Variazioni in sol minore su «Hélas j'ai perdu mon amant» K. 360 per violino e pianoforte. **G. Rossini**: L'innocence italienne, la candeur française, da «Album pour les enfants adolescents». **F. Gemianiani**: Sonata in re minore op. 5 n. 2 per violoncello e continuo. **G. da Venosa**: Io pur respiro in così gran dolore e tu pur vivi. **R. Wagner**: Adagio per clarinetto e quintetto d'archi

A cura di **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** PS - Peters Spezialitäten. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Orchestern. Konzert des europäischen Jugendorchesters. F. Mendelssohn-Bartholdy, G. Mahler. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. Lieder mit Texten. **18,40** Die Jahreszeiten der Ehe. **19,30** Abend aktuell. **20** G'sungen, g'spielt und derzählt. Volksmusik-Festabend. 10 Jahre Sänger-und Musikantentreffen. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Veliki uspehi Beatlesov. **9,30** Vraže in čarovnije pri nas. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Simfoniki RTV Slovenija; vodi A. Nanut. Gustav Mahler: Simfonija št. 7 v e molu, Pesem noči. **11,40** Potpuri. **12** Rezija in Kanalska dolina. **12,30** Instrumentalni solisti. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Oddaja iz Benečije. **14,40** Glasbeni sprehodi v preteklost. **16** Mi in glasba. Prvonagrajenci letošnjega tekmovanja glasbenih šol Slovenije v Titovem Velenju. **17,10** Odprti prostor: Spreminjanje etnične strukture v Jugoslavji. **17,40** Jazzovski utrip. **18** F. G. Lorca: «Dom Bernarde Albe.» Radijska igra. Prevod: M. Mahnič, režija: K. Pegan, produkcija: Radio Trst A 1990. **18,50** Orkestralna glasba. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

L'INPS

DA COSÌ

NUOVO STILE.
L'INPS anticipa i tempi e semplifica la vita agli assicurati. Alcuni mesi prima di raggiungere l'età pensionabile il lavoratore riceve, direttamente a casa, la documentazione necessaria per chiedere la *pensione di vecchiaia* e l'estratto conto che riepiloga i contributi versati.

NIENTE PIU' FILE.
Con questo sistema si capovolge la tradizionale procedura: adesso è l'INPS che "domanda" e il cittadino che "risponde". Inoltre si eliminano, così, anche tutti i fastidi causati dalle file agli sportelli.

PER APPUNTAMENTO.
Basta fissare per telefono un appuntamento con il personale specializzato che è a disposizione dell' assicurato per esaminare la domanda e

Operazione Pensionesub

CAMBIA

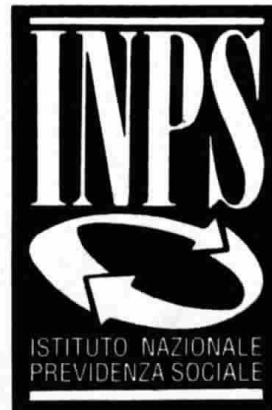
A COSÌ.

la documentazione. Anticipando i tempi di lavorazione diventa possibile liquidare la pensione "subito", in modo da far coincidere il compimento dell'età con l'effettivo pagamento.

LA QUALITA' DEL SERVIZIO.

Questo è il nuovo INPS, capace di offrire la qualità del servizio, come la migliore amministrazione pubblica europea.

ENTI DI PATRONATO.

Se lo desiderano, gli assicurati possono rivolgersi anche agli Enti di patronato che assicurano, gratuitamente, tutta l'assistenza necessaria per la compilazione dei moduli e per la presentazione della domanda.

ito. E' segno di civiltà.

TOTO TV RADIO

	PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	REGGINA	•		
2	BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3	BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4	COSENZA	PESCARA	•		
5	LUCCHESE	TARANTO	•	•	
6	MESSINA	AVELLINO	•	•	
7	PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8	REGGIANA	UDINESE	•	•	•
9	SALERNITANA	CREMONESE	•	•	
10	TRIESTINA	MODENA	•	•	
11	AREZZO	TERNANA	•		
12	SIENA	PALERMO	•	•	
13	SUZZARA	CENTESE	•	•	•

	PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	REGGINA	•		
2	BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3	BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4	COSENZA	PESCARA		•	
5	LUCCHESE	TARANTO	•	•	
6	MESSINA	AVELLINO	•	•	
7	PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8	REGGIANA	UDINESE	•	•	•
9	SALERNITANA	CREMONESE	•	•	
10	TRIESTINA	MODENA	•	•	
11	AREZZO	TERNANA	•		
12	SIENA	PALERMO	•	•	
13	SUZZARA	CENTESE	•	•	•

	PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	REGGINA	•		
2	BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3	BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4	COSENZA	PESCARA	•		
5	LUCCHESE	TARANTO	•	•	
6	MESSINA	AVELLINO	•	•	
7	PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8	REGGIANA	UDINESE	•	•	•
9	SALERNITANA	CREMONESE	•	•	
10	TRIESTINA	MODENA	•	•	
11	AREZZO	TERNANA		•	
12	SIENA	PALERMO	•	•	
13	SUZZARA	CENTESE	•	•	•

	PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	REGGINA	•		
2	BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3	BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4	COSENZA	PESCARA		•	
5	LUCCHESE	TARANTO	•	•	
6	MESSINA	AVELLINO	•	•	
7	PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8	REGGIANA	UDINESE	•	•	•
9	SALERNITANA	CREMONESE	•	•	
10	TRIESTINA	MODENA.	•	•	
11	AREZZO	TERNANA		•	
12	SIENA	PALERMO	•	•	
13	SUZZARA	CENTESE	•	•	•

...r partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 ore 12,45 della domenica

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

SALERNITANA

Partita con precedente "storico". Nel campionato 1985-86 i giallorossi perdendo per 2 a 3 regalano lo scudetto alla Juventus all'ultima giornata. Nei successivi incontri giocati all'Olimpico, un pareggio nell'88-89 e una vittoria per la Roma lo scorso anno (2-1). In serie B la matricola Salernitana ospita la più accreditata Cremonese

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	REGGINA	•		
2	BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3	BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4	COSENZA	PESCARA	•	•	
5	LUCCHESE	TARANTO	•		
6	MESSINA	AVELLINO	•	•	
7	PADOVA	H. VERONA	•	•	
8	REGGIANA	UDINESE	•	•	
9	SALERNITANA	CREMONESE	•	•	
10	TRIESTINA	MODENA	•		
11	AREZZO	TERNANA	•	•	•
12	SIENA	PALERMO	•	•	•
13	SUZZARA	CENTESE	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere,* viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

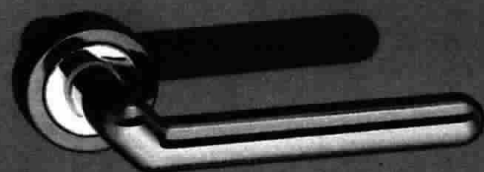
NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TEL.

Red Ronnie, nome d'arte di Gabriele Ansaloni, conduce la nuova edizione di Be Bop a Lula. In onda su Italia Uno da lunedì 15 ottobre alle 23,25

BE BOP A LULA È OVUNQUE

Esaurite al momento per mancanza di repertorio (ma gli anni '80 sono già in agguato), le rievocazioni agro-dolci di *Una rotonda sul mare 2:* sperimentato con discreto successo il ruolo di intervistatore/provocatore del pubblico nella prima serie degli "open concerts" di Gianni Morandi (dei quali tra l'altro sembra che curerà la versione home video di prossima emissione), ecco riapparire Red Ronnie, al secolo Gabriele Ansaloni, 40 anni, ex bancario, alla guida della sua creatura televisiva più nota e più consolidata, exploit da prima serata a parte, in termini di successo. Si tratta naturalmente di *Be Bop A Lula,* il settimanale di giornalismo musicale, in onda a partire di nuovo su Italia Uno da lunedì 15 ottobre alle 23,25.

Se nella televisione degli anni '80 è in pratica tassativamente vietato il rischio di mettere in moto il telecomando («formula vincente non si cambia»), nulla vieta di introdurre delle novità su altri fronti, ad esempio su quello delle famose e tanto dibattute «sinergie» mass mediologiche. In questo Red Ronnie, che in passato ha già dimostrato di saper molto sull'argomento pubblicando un giornale mensile per teen agers con lo stesso titolo del programma, si è dimostrato stavolta addirittura maestro creando un connubio ideale tra radio e televisione. Il lunedì sarà infatti una specie di "Be Bop A Lula Day". A partire dalle 20,00 ci sarà infatti lui, in diretta dai microfoni di Radio Dee Jay, a condurre l'omonimo programma di musica e telefonate fino alle 23,00 circa: a quest'ora sarà lanciato l'appuntamento televisivo di mezz'ora dopo e quindi i ragazzi saranno invitati a spegnere la radio e a sintonizzarsi su Italia Uno.

Una spottizzazione mascherata? Niente affatto, entrerebbe in una logica riduttiva. L'operazione è molto più accorta. Innanzi tutto supplisce, seppure in forma differita e quindi limitata, alla mancanza della diretta a cui *Be Bop A Lula* leggittimamente aspirerebbe; in secondo luogo fornisce a Red Ronnie lo strumento più efficace e "trasparente" per rispondere a certe critiche che da varie parti gli sono piovute addosso, alcune piuttosto pesanti come quella di «Muccioli del rock», riferita al tono paternalistico/lacrimevole/retorico con cui alcuni temi generazionali nonché fatti personali segnalati da toccanti corrispondenze venivano affrontati. Avevate dei dubbi? Sembra dire con l'aria vincente, la realtà non la drammatizzo io, la conoscerete dalla viva voce dei protagonisti.

Nicola Sisto

IN CONFIDENZA ANTONIO PERSIA

Il nome non dice ancora molto, il suo compact *Irriducibilmente ancora canto* invece sì. Persia il «suo» disco se l'è autoprodotto.

Perché questa scelta?

«L'industria discografica era troppo impegnata in budget, gadget e classifiche per occuparsene».

Due titoli per capire...

Pierpaolo, dedicata a Pasolini, un poeta scomodo che inquieta la cultura ufficiale, e *Palermo,* una città difficile, piena di contraddizioni».

w.t.

TUTTENOTE

SETTEMBRE NON FINISCE MAI

Il mese di settembre è ormai passato ma *Settembre Musica*, la rassegna torinese che quest'anno si è distinta soprattutto per la "monografia" su Franco Donatoni, ha ancora un concerto da proporre. E che concerto! **Maurizio Pollini**, il più amato tra i pianisti italiani (Benedetti Michelangeli a parte, quando c'è), anche il più colto, il più aperto alle diverse scuole musicali delle diverse epoche, suona al Conservatorio, ore 21, le *Variazioni Diabelli* di Beethoven, le *Variazioni op. 27* di Webern e la fantastica *Sonata n. 2* di Boulez.

Maurizio Pollini terrà un concerto straordinario per la rassegna Settembre Musica al Conservatorio di Torino. A destra, Antonio Persia

• **Ancora un'iniziativa** di *Settembre Musica,* in collaborazione con gli assessorati alla cultura della Regione Emilia-Romagna e della città di Torino. Dal 22 al 25 ottobre si tengono a New York quattro concerti dedicati alla musica contemporanea italiana. La sala è quella della Weill Recital Hall della Carnegie Hall. I compositori italiani che vengono eseguiti sono: Berio, Bussotti, Castiglioni, Clementi, Dallapiccola, Di Bari, Donatoni, Ferrero, Gentilucci, Gervasoni, Maderna, Malipiero, Nono, Petrassi, Sciarrino, Stroppa, Vacchi, Vlad.

• **Radiotre** trasmette il 18 ottobre alle ore 21 dal Teatro La Gran Guardia di Livorno, registrate il 4 settembre in occasione della prima rappresentazione del ciclo per il centenario di *Cavalleria rusticana*, due melodrammi in diverso modo legati alla tradizione verista: *Cavalleria* di Mascagni, appunto, e *La lupa* del giovane compositore milanese Marco Tutino, che ha più volte dichiarato di ispirarsi alla tradizione dell'Ottocento italiano, anche se nelle sue partiture si sentono richiami al "minimalista" Philip Glass.

• «Miglior artista emergente», «migliore canzone dell'anno», «miglior cantante donna»: questi solo tre dei riconoscimenti che il Comitato British Award ha assegnato nel 1989 a **Lisa Stansfield.** L'ex cantante dei Blue Zone (il suo passato jazz oggi convertito ad un soul/funky elegantissimo) è in questi giorni in Italia per una serie di concerti. Dopo il debutto a Milano il 9 ottobre, seguono Ancona (12), Roma (13) e Firenze (14).

W L'ITALIA CHE CANTA

Presentato da Renzo Arbore e curato da Gino Castaldo, *Il dizionario della canzone italiana*, trentasei dispense settimanali in compagnia di altrettanti compact-disc (o musicassette), arriva per rendere giustizia ad un genere, la canzone italiana appunto, a lungo perseguitato dalla critica per eccesso di facilità. Guida da consultare voce per voce o compendio storico della musica leggera di casa nostra, il dizionario in questione, realizzato con il contributo di numerosi esperti del settore, tra cui anche i nostri Nicola Sisto e Dario Salvatori, offre un'infinità di informazioni, ricordi, curiosità, frivolezze e immagini, dai primi anni del secolo fino ai giorni nostri. Ma siccome anche l'orecchio vuole la sua parte, ecco i dischi che propongono ognuno una sorta di antologia ragionata. Tra i titoli: *La rivista e il teatro musicale, Cinema e canzoni, il pop progressivo, Le nuove signore della canzone, La scuola genovese, La scuola romana, La scuola milanese, Le dive, Il beat, Il cabaret, Lo swing all'italiana.*

Lucio Battisti: è in arrivo un nuovo album

L'onore dell'apertura è spettato a *Il rock italiano*, da Ivano Fossati a Vasco Rossi, e soprattutto a Lucio Battisti, con una compilation programmaticamente intitolata *Battisti: un autore, più voci*. Oltre al titolare, che canta *La canzone del sole, Il mio canto libero* e *Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi,* troviamo Gianni Morandi con *Balla Linda*, la Formula Tre con *Non è Francesca* e *Questo folle sentimento,* i Rokes con *Io vivrò (senza te),* i Dik Dik con *Dolce di giorno* e *Il vento,* Adriano Pappalardo con *Segui lui,* Patty Pravo con *Il paradiso*, Marcella con *Il tempo di morire,* Bruno Lauzi con ....*E penso a te* e *Amore caro amore bello.* Naturalmente si tratta solo di un gruppetto selezionato tra i tanti che hanno interpretato le canzoni del cantautore reatino. Il risultato è un disco dall'ascolto molto piacevole, destinato a diventare un piccolo classico. ***f.d.v.***

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

TESTIMONE DI CAMBIAMENTI

Tempi di grandi cambiamenti e di grandi sogni che non si potranno più realizzare. **Lucio Dalla**, musicista straordinario e autore di spessore, porta la sua testimonianza con *Cambio* (Bmg). Al di là dell'andamento accattivante di *Attenti al lupo*, peraltro scritta da Ron, e della vena romantica di brani come *Apriti cuore* e *Bella*, non si tratta di una testimonianza di comodo: nel mirino del cantautore bolognese, la solitudine, l'incomunicabilità, la paura dell'amore, temi ricorrenti di una società da tempo in crisi di valori.

Un discorso a parte merita l'ultima canzone, *Comunista*, scritta da Roberto Roversi molti anni fa eppure di grande attualità, considerando le vicende nazionali e internazionali. Disco interessante, nonostante qualche episodio controverso come *E l'amore*, sorta di sperimentazione alla Prince.

POP/WORLD

Nicola Sisto

DYLAN D.O.C.

La lunga storia discografica di **Bob Dylan**, maniacalmente cadenzata anche in momenti in cui si sarebbe preferito il silenzio, ci ha abituati da sempre alle sorprese. Come l'anno scorso quando con *Oh Mercy* si calava in atmosfere desolate e rarefatte, emanazione diretta del genio ombroso di Daniel Lanois. *Under the Red Sky* (CBS) volta ancora pagina e torna al Dylan che più Dylan non si può, proprio quando sembrava che una strada più coraggiosa ed intrigante era stata tracciata. Ma, si sa, musicalmente (e non solo) il mito di Duluth non ammette interferenze o, peggio, straniamenti di sorta. Pentito dunque della precedente "debolezza", ha imbracciato chitarra e armonica e si è messo in cammino sotto questo "cielo rosso" che lo incornicia nelle migliori delle iconografie hobo. I compagni di viaggio, da David Crosby a George Harrison, ci sono ma non si sentono.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

IL RAGAZZO E IL MAESTRO

Marlon Jordan, 18 anni, nato a New Orleans, è il nuovo ragazzo-prodigio della tromba. Il suo marchio di garanzia è la famiglia Marsalis: Ellis, il pianista, che è stato il suo primo maestro di musica; Wynton, il famoso trombettista, che lo porta in palma di mano senza gelosie; Branford, il sassofonista, che ha accettato di suonare con lui da gregario; e Delfeayo, il produttore, che ha curato il missaggio del suo primo eccellente CD per la Cbs, *For you only* (i pezzi più raccomandabili: *Cherokee* e *Stardust*).

Wynton, intanto, ha realizzato (sempre per la Cbs) un piccolo capolavoro con *The Resolution Of Romance*, raccolta di 21 standard interpretati con rara maestria. Finezze di papà Ellis al pianoforte. E un altro ragazzo di New Orleans, Harry Connick Jr., presenta *Lofty's Roach Souffle*: buono.

CLASSICA

Mario Gamba

VIRTUOSO? NON SOLO

Il pianista sovietico **Yevgeny Kissin** ha diciannove anni, ma all'epoca del concerto che esce ora col titolo *Kissin in Tokyo* (Cbs-Sony) non ne aveva ancora sedici. Era già fenomenale.

Si tratta di un talento naturale che anche in fatto di musicalità desta ammirazione. Certo, la sua personalità è del tipo grandioso, la sua sonorità è piena, ricca, sontuosa. Non si può dire che ami l'introspezione o le mezze tinte. Ma sa cos'è la misura e la penetrazione: basta ascoltarlo in uno *Studio* di Alexander Scriabin per capirlo.

La Bmg pubblica altri cinque CD della *Toscanini collection* dedicati a Respighi, Richard Strauss, Beethoven *Concerto per violino, Concerto per piano n. 3* con Heifetz e Rubinstein), Dvorak e "musiche varie". Meraviglie. Anche se il Beethoven fa ancora discutere.

TOP PARADE

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	IN CONCERT **PAVAROTTI/DOMINGO...**
2	CAMBIO **L. DALLA**
3	QUELLO CHE NON... **F. GUCCINI**
4	SCANDALO **G. NANNINI**
5	M. MASINI **M. MASINI**
6	GRAFFITI BRIDGE **PRINCE**
7	SIRTAKI **MANGO**
8	GLI ANNI '80 **A. VENDITTI**
9	IN OGNI SENSO **E. RAMAZZOTTI**
10	LISTEN WITHOUT... **G. MICHAEL**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	SOTTO QUESTO SOLE **LADRI DI BICICLETTE**
2	TI AVRÒ **ENRICO RUGGERI**
3	NELLA MIA CITTÀ **MANGO**
4	ATTENTI AL LUPO **LUCIO DALLA**
5	SCANDALO **GIANNA NANNINI**
6	SCRIVIMI **NINO BUONOCORE**
7	GUARDA DOVE VAI **VASCO ROSSI**
8	DISPERATO **MARCO MASINI**
9	UN'ESTATE ITALIANA **BENNATO/NANNINI**
10	COSA TI FAREI **FIORDALISO**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	VIOLENCE OF SUMMER **DURAN DURAN**
2	THE GREAT SOUND OF... **BOB GELDOF**
3	I CAN'T STAND IT **TWENTY 4 SEVEN**
4	VOGUE **MADONNA**
5	CRADLE OF LOVE **BILLY IDOL**
6	HANKY PANKY **MADONNA**
7	OOOPS UP **SNAP**
8	EVERYBODY EVERYBODY **BLACK BOX**
9	THE POLICE OF THRUTH **DEPECHE MODE**
10	PRAYING FOR TIME **GEORGE MICHAEL**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**CAMBIO** (9) L. Dalla (BMG/Ariola)	**IN CONCERT** Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM** (1) M.C. Hammer (Capitol)
2	**QUELLO CHE NON...** (1) F. Guccini (EMI)	**X** Inxs (Mercury)	**WILSON PHILLIPS** (2) Wilson Phillips (SBK)
3	**IN CONCERT** (6) Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL 1** George Michael (Epic)	**MARIAH CAREY** (3) Mariah Carey (Columbia)
4	**M. MASINI** (3) M. Masini (Ricordi)	**THE RAZORS EDGE** Ac/Dc (ATCO/East West)	**BLAZE OF GLORY (YOUNG GUNS II)** (4) Jon Bon Jovi (Mercury)
5	**SIRTAKI** (5) Mango (Fonit Cetra)	**BOOMANIA** Betty Boo (Rhythm King)	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE** (n) G. Michael (Vol. 1/Columbia)
6	**IN OGNI SENSO** (2) E. Ramazzotti (DDD)	**SLEEPING WITH THE PAST** Elton John (Rocket)	**POISON** (5) Bell Biv Devoe (MCA)
7	**SCANDALO** (4) G. Nannini (Ricordi)	**SOUL PROVIDER** Michael Bolton (CBS)	**EMPIRE** (10) Queensryche (EMI)
8	**NIENTE DA CAPIRE** (8) F. De Gregori (CBS)	**RUST IN PEACE** Megadeth (Capitol)	**GRAFFITI BRIDGE** (6) Prince (Warner Bros)
9	**LE NUVOLE** (n) F. De André (Fonit Cetra)	**OOH LAS VEGAS** Deacon Blue (CBS)	**GHOST** (n) Soundtrack (MCA)
10	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE** (10) G. Michael (Epic)	**ROOM TO ROAM** Waterboys (Ension)	**FLESH AND BLOOD** (7) Poison (Capitol)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**SOTTO QUESTO SOLE** (2) Baccini/Ladri di Biciclette (CGD)	**SHOW ME HEAVEN** Maria McKee (Epic)	**CLOSE TO YOU** (2) Maxi Priest (Charisma)
2	**PRAYING FOR TIME** (n) G. Michael (Epic)	**I'VE BEEN THINKING ABOUT YOU** Londonbeat (Anxious)	**PRAYING FOR TIME** (5) George Michael (Columbia)
3	**SCANDALO** (1) G. Nannini (Ricordi)	**BLUE VELVET** Bobby Vinton (Epic)	**(CAN'T LIVE WITHOUT YOUR)** (1) Nelson (DGC)
4	**BORN TO BE ABRAMO** (4) Elio e le Storie Tese (CBS)	**SO HARD** Pet Shop Boys (Parlophone)	**SOMETHING HAPPENED ON THE WAY TO HEAVEN** (6) Phil Collins (Atlantic)
5	**UN'ESTATE ITALIANA** (5) Bennato/Nannini (Sugar Virgin)	**THE ANNIVERSARY WALTZ - PART ONE** Status Quo (Vertigo)	**I DON'T HAVE THE HEART** (n) James Ingram (Warner Bros)
6	**I CAN'T STAND IT** (3) Twenty 4 Seven (New Music)	**THE JOKER** Steve Miller Band (Capitol)	**BLAZE OF GLORY** (4) Jon Bon Jovi (Mercury)
7	**THE EMPEROR'S NEW** (6) S. O'Connor (EMI)	**I CAN'T STAND IT!** Twenty 4 Seven/Capt. (BCM)	**ICE ICE BABY** (n) Vanilla (ICE/SBK)
8	**DISPERATO** (7) M. Masini (Ricordi)	**GROOVE IS IN THE HEART** Deee-Lite (Elektra)	**OH GIRL** (9) Paul Young (Columbia)
9	**I SAY YEAH** (9) Secchi (CGD/Energy)	**FASCINATING RHYTHM** Bass-O-Matic (Virgin)	**BELL BIV DEVOE** (7) Do Me! (MCA)
10	**ULTIMO IMPERIO** (10) Altahualpa (Flying Record)	**GROOVY TRAIN** Farm (Produce)	**RELEASE ME** (3) Wilson Phillips (SBK)

IO PIACCIO

LIOLÀ

DANTE GUARDAMAGNA

Liolà è quel che si dice un «pezzo»: cioè una di quelle commedie — o tragedie — che vengono immediatamente evocate dal titolo, e che quindi il pubblico (anche se non le ricorda o ne ha soltanto sentito parlare) affronta già convinto che si tratti di una grossa cosa. Vedi *Amleto*, *Peer Gynt*, *Filumena Marturano*: che il nome del personaggio sia «seduto» o «sdraiato» sul titolo, giova. Ma anche *La signora delle camelie* è un fior di biglietto da visita, come *La locandiera* goldoniana. Nel repertorio pirandelliano, *Liolà* è un pezzo eguagliato solo dall'*Enrico IV*.

Bene dunque ha fatto Geppy Gleijeses a riportarci *Liolà*. Cita — nel programma di sala — la tournée tragicamente interrotta (nel 1981) di Bruno Cirino al quale è dedicata questa edizione, e che fino a ieri era l'ultimo Liolà, dopo quelli di Angelo Musco, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Turi Ferro, Domenico Modugno. Il 7° Liolà è napoletano come il 3° e il 6°: a questo punto è una tradizione. Del resto Liolà era nato nel dialetto di «Girgenti», e gli unici Liolà siciliani sono nati a Catania: per l'Autore non era la stessa cosa. Comunque, tradotta in lingua (da Pirandello stesso nel 1917: un anno dopo il debutto), nessuno pretende più che quella Sicilia sia realistica: è l'ambientazione d'un Mito. E Gleijeses è perfino biondo: diciamo «normanno».

Ma cos'è insomma questo Liolà? Un mito dionisiaco? Un seduttore di campagna? Innocente? Malizioso? Pagano? Felice? Furbo? Incosciente? «Non m'importa di nulla, so cantare!», stornella. E le ragazze corrono, lo abbracciano davanti a tutti: con lui non è scandaloso. Anche se da altri abbracci, più segreti, sono nati almeno tre figli. Che Liolà si porta dietro come reclamistico corteo del suo circo erotico: non scherza. Attente, ragazze. I suoi numeri fanno ridere, ma poi? Gleijeses, più che nei motti del giullare, cela gli intimi umori di Liolà in lazzi da Café-Chantant; ma, quando poi carica il suo «pupo» con la «corda seria», si trasforma in una specie di dialettico implacabile (alla Schirinzi, diciamo): ha una doppia identità, come Mattia Pascal?

Perché no? È dall'antefatto del *Fu Mattia Pascal* (scritto 13 anni prima) che Pirandello recupera questa storia: tanto Mattia che Liolà mettono incinte le ragazze, e una di queste è istigata dalla madre ad utilizzare al meglio il frutto dell'incauto rapporto, attribuendo il figlio a un ricco che «forse» non ne può avere. Qui la rancorosa Tuzza (vissuta con temperamento da Antonella Schirò) briga con la madre, detta Zia Croce (e Regina Bianchi vi ribadisce l'autorità della sua interpretazione, creata con Modugno e Cirino). C'è Zio Simone (Orso Maria Guerrini si prodiga generosamente nel ruolo ingrato) che vuole un figlio, e la moglie Mita non gliene dà: le ragazze del paese «gli beccano la faccia»; come può dimostrare che «non manca per lui»? Lasciando credere che l'ultimo figlio di Liolà sia suo.

Ma quando poi l'infallibile fecondatore gli mette incinta anche la bella Mita (Emanuela Amato), visto che ormai ha «l'erede legittimo», Zio Simone rinnega il figlio di Tuzza. Liolà è disposto a prenderselo: li fa gestire tutti da sua madre, detta Zia Ninfa, una nonna quasi infantile anche lei, interpretata da Miranda Martino che regge ogni gioco e dà impeccabilmente il «la» alle cantate (su musiche di Matteo D'Amico). Luigi Squarzina concerta le coralità di cui vive questo «pezzo» (col trio brioso di Antonella Elia, Gloria Sirabella, Anna Stante; le linguacciute comari di Rosangela Nardiello e di Monica Assante di Tatisso; e il garrulo trio dei monelli: Lorenzo, figlio di Geppy, Giuseppe Carcatella e Michele Mercurio): cori ambientati fra emblemi componibili a vista, che quando occorre prendono vita, dello scenografo Paolo Bregni. C'è anche un chitarrista in scena (Beppe Falzone), che qualcuno trova spaesante. Noi no. Chi pretende che Dioniso o Liolà facciano miracoli in una vera campagna? Non per niente, qua, i muri a secco dei poderi son fatti di massi squadrati d'un riaffiorante teatro greco.

Dante Guardamagna

Geppy Gleijeses ha debuttato a Benevento nel **Liolà** *di Pirandello con la regia di Luigi Squarzina; in tournée porterà lo spettacolo a Roma, Napoli, Bologna, Firenze, Bari, ecc.*

Tommaso Le Pera (2)

LA TELEFONATA A...

VINCENZO SALEMME

I tuoi *Sogni bisogni incubi e risvegli* non erano monologhi?

«Erano 2 atti unici per 8 interpreti: io e Cioli, Marazita, Folli, Pollio, Buccirosso, De Paola, Paone. Li avete persi?».

Stavolta sì, ma t'abbiamo già apprezzato come attore/autore, trascrittore di Molière in partenopeo, collaboratore di Luca De Filippo, ecc. E ora cosa fai?

«Lavoro con Luca, riprenderò i miei *Sogni/Risvegli* in aprile e intanto scrivo».

(d.g.)

AUT. MIN.

VA DI MODA IL REGALO DI DASH.

IN OMAGGIO LO ZAINO E LA CINTURA FIRMATI Sergio Tacchini.

OSVALDO BEVILACQUA

A TU PER TU CON ROMMEL

Piazza Venezia è il luogo dell'incontro con il generale Erwin Rommel, proprio lui, il duro e coriaceo generale dell'Afrika Korps, il comandante che non chiedeva mai agli altri di fare ciò che non era disposto a fare personalmente, il genio innato dell'improvvisazione...

Buongiorno generale e grazie per avermi dato la possibilità di incontrarla in Italia. Ma come mai proprio qui...

«Non dimentichi che mia moglie è di origini italiane e poi a Piazza Venezia sono molto legato, mi ricorda uno dei miei incontri con Mussolini».

Mi racconti...

«Ero venuto a Roma, chiamato dal duce, per discutere di approvvigionamenti. Ero appena entrato nel grande salone di Palazzo Venezia. Sul tavolo avevo notato delle insegne di una ricompensa italiana al valor militare, capii subito che erano destinate a me. L'incontro con Mussolini non fu dei più felici. La discussione si fece accesa e commisi l'errore di parlare in maniera poco lusinghiera della Marina Italiana. Non potrò mai dimenticare l'occhiata di fuoco che mi lanciò il duce, prese le decorazioni e le buttò in un cassetto, richiudendolo. Se avessi tenuto la bocca chiusa per altri dieci minuti...».

Beh, il piccolo Erwin era tutto il contrario del duro e coriaceo generale dell'Afrika Korps. Da «Orso bianco» a «Volpe del deserto»: un grande salto, tenendo anche presente che la sua famiglia non aveva tradizioni militari né vantava amicizie influenti nello stesso ambiente militare...

"Orso bianco" mi chiamavano per la mia pelle bianca e per il colore dei miei capelli, che erano chiarissimi. Devo ammettere che non avevo una grande voglia di studiare, ero sempre indietro rispetto ai miei compagni, alcune volte mi sforzavo per mettermi alla pari, con il risultato di diventare ogni giorno più pallido. Pensi che una volta la mia insegnante disse: "Quando Rommel farà il dettato senza un errore affitteremo una banda e andremo a fare una scampagnata". Raccolsi la sfida e feci un dettato senza errori, ma la promessa non fu mantenuta così ricaddi nella mia apatia. La mia grande passione era l'aviazione. Riuscii a costruire un aliante. Sarei diventato un ingegnere se mio padre me lo avesse permesso».

Così pensò bene di arruolarsi.

«Sì, la carriera avrei dovuto farmela da solo, con la sola speranza, se tutto fosse andato bene, di finire col grado di maggiore...».

Invece è diventato feldmaresciallo, il più giovane di tutto l'esercito.

«Sì, avevo 50 anni, era il 22 giugno del '42. Festeggiai la promozione aprendo una scatola di ananas!».

Come mai accettò di andare in Africa?

«Per i miei reumatismi, il dottore che mi aveva curato in Francia mi disse che avevo bisogno di sole. Così partii con il mio fedele Aldinger».

La guerra in Africa si può dire che sia stata la storia tra lei e un alto comando che si rifiutava di prendere sul serio la campagna nord-africana. Hitler che tipo era?

«Io non mi sono mai occupato di politica».

È vero che per Hitler l'Afrika Korps non contava nulla?

«Hitler possedeva un potere ipnotico, oserei dire, che gli derivava dalla sua convinzione di essere ispirato da Dio e dalla Provvidenza. Poveri noi! Sì, l'Afrika Korps non gli interessava, quando lo capii provai un profondo disprezzo per quell'uomo pieno di odio».

In casa com'è il generale Rommel?

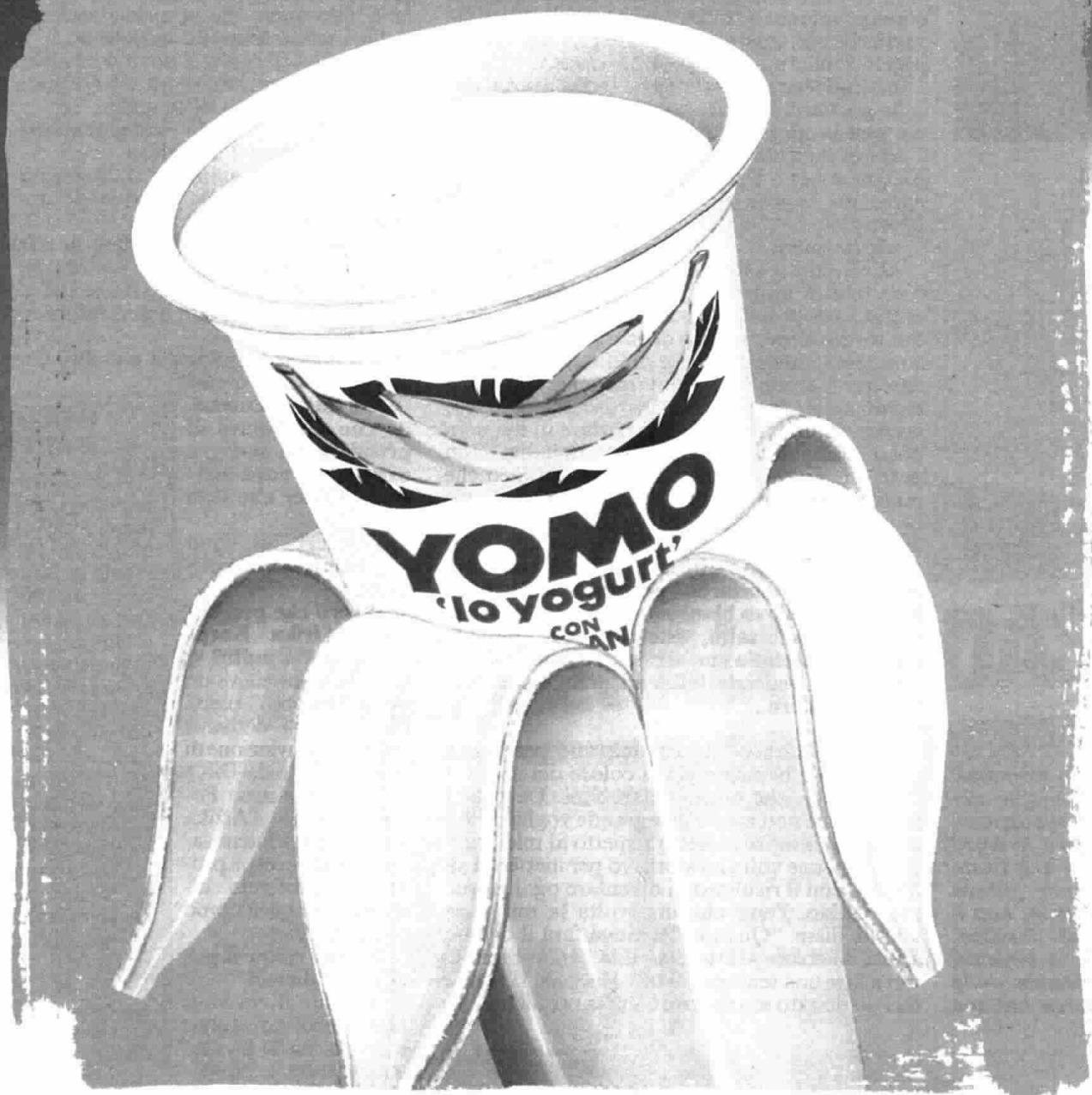
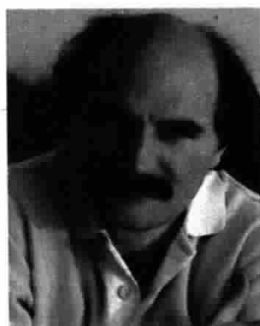
«Suono il violino, bevo poco, non fumo e riesco anche a ricostruire tutte le suppellettili rotte. Pensi che quando ho comprato la mia prima moto l'ho smontata in tutti i suoi pezzi e sono riuscito a rimetterla insieme senza dimenticare neanche un dado! Ma ora devo proprio salutarla... il dovere mi chiama!».

Rommel, un personaggio che ha ispirato romanzi e film, una figura particolare, un generale che non ammetteva scarpe sporche e giubbe sbottonate, che dormiva poco e mangiava lo stesso pasto dei suoi soldati.

Osvaldo Bevilacqua

UFFICIALE E ATLETA

Il 10 ottobre 1933 Rommel ebbe il comando del 3° battaglione del 17° reggimento di fanteria. Era un battaglione di truppe alpine. Vicino a Goslar, dove il battaglione aveva sede, vi erano dei campi di neve. Il giorno successivo all'assunzione del comando di Rommel, gli ufficiali proposero una escursione sugli sci. In verità volevano mettere alla prova il nuovo comandante. La comitiva dovette raggiungere la quota più alta coi propri mezzi, sudando. Giunti alla meta, gli ufficiali stavano per sedersi ma Rommel decise che dovevano provare la discesa, che fu molto veloce. Arrivati, Rommel disse: «È stato bellissimo, proviamo un'altra volta». Gli ufficiali accolsero la proposta come una sfida. Ma dimostrarono poco entusiasmo quando Rommel propose di risalire una terza e una quarta volta e fu difficile trovare dei volontari.

Erwin Rommel, comandante del corpo di spedizione tedesco in Nord Africa durante la seconda guerra mondiale, con il generale Bastico, a sinistra, comandante delle forze italiane

VIVERE SANI CON IL COLESTEROLO

FEDERICO FAZZUOLI

La scienza medica è ancora lontana dal definire qual è la giusta alimentazione. Certamente però, man mano che passa il tempo, alcune regole di fondo cominciano a chiarirsi. Limiti agli alimenti animali, spinta ad un maggiore consumo di pesci e vegetali. Naturalmente, col cambiare dei consumi alimentari, cambia la struttura della produzione agricola e dell'industria agroalimentare. La crisi di alcuni settori della agricoltura dipende direttamente da questa indicazione di base. Soprattutto per quanto riguarda il problema del colesterolo seguiamo valutazioni e indicazioni del prof. Bruno Berra, direttore dell'Istituto di Fisiologia Generale e Chimica Biologica della Facoltà di Farmacia dell'Università di Milano, che potremmo definire «moderate».

«L'importanza del colesterolo è sottolineata dal fatto che noi abbiamo dei sistemi per produrlo all'interno del corpo e non dipende esclusivamente da quello che mangiamo. La nostra capacità di assorbimento è abbastanza limitata: assorbiamo solo il 50% del colesterolo che ingeriamo. Vediamo il caso delle uova: l'uovo contiene 300 mlgr di colesterolo nel tuorlo, ma ne assorbiamo solo 150, e l'assorbimento è inversamente proporzionale alla quantità. È un sistema messo in atto da madre natura per evitare l'accumulo di colesterolo. Del resto, dai dati sperimentali si vede che l'assorbimento di cento milligrammi di colesterolo comporta un aumento di colesterolo nel sangue di soli 5 milligrammi.

Quindi non è vero che, assumendo molto colesterolo, si spostano di molto i rapporti della colesterolemia. Naturalmente questo dato è da interpretare con buon senso. Se uno è già tendenzialmente portato alla colesterolemia e mangia alimenti ricchi di colesterolo, non fa che aggravare una situazione sua particolare.

L'altro aspetto da considerare è la quantità di colesterolo che noi possiamo fabbricare in rapporto alla carica energetica che assumiamo. Se mangio meno calorie, avrò meno energia a disposizione anche per fabbricare il mio colesterolo endogeno, per cui parlare di un controllo alimentare della produzione di colesterolo vuol dire non solo (anzi questa è la frazione più piccola) non assumere alimenti che lo contengono, ma mangiare meno. Mediamente si calcola che prendiamo dalle cinquecento alle mille calorie al giorno in più di quelle che ci servono.

Il colesterolo del nostro organismo poi non è solo quello circolante, che è solo una frazione. La maggior parte è intracellulare, è cioè dentro le cellule. Quest'ultimo serve per produrre gli ormoni stenoidei, che differenziano maschi e femmine, e i sali biliari necessari per l'assorbimento e la digestione dei grassi. Quindi è importante bilanciare la quantità intra con la quantità circolante di colesterolo e questo si può ottenere scegliendo opportunamente gli alimenti. Non ritengo che mangiare 3 o 4 uova alla settimana comporti problemi, ma è chiaro che non si può mangiare anche burro o mangiare più di quello che si dovrebbe. Tutta l'alimentazione è una questione di buon senso: deve essere variata, privilegiando pesce e verdure».

Questa opinione del prof. Berra si differenzia dalle altre, ma si basa su un concetto che tutti accettano: la necessità, per gli abitanti dei Paesi ricchi che non fanno più grandi fatiche fisiche, di diminuire la quantità di cibo quotidiano. Davanti a noi consumatori ci sono ogni settimana quattordici pasti, sette colazioni e sette merende. Solo tenendo presenti tutti questi appuntamenti possiamo valutare il significato del consenso a mangiare tre o quattro uova la settimana e altri alimenti che possono aumentare il tasso di colesterolo. Naturalmente questa valutazione a maggior ragione la devono fare gli agricoltori. Capire l'evoluzione dei consumi è il primo passo per capire cosa e come produrre per affrontare il mercato.

Federico Fazzuoli

LATTE E SALUTE

Il latte intero ha un elevato contenuto di grassi, circa il 4,5 per cento, grassi prevalentemente saturi, quindi pericolosi per il colesterolo. Quindi non sarebbe giusto berne grosse quantità. D'altra parte il latte è una ottima fonte di proteine animali, vitamine, oligoalimenti. Non è quindi opportuno abolire il consumo di latte. Certo, è un problema di misura: è certo eccessivo, per un adulto o anche per un ragazzo in crescita, bere un litro o più di latte al giorno, mentre si può consigliare di berne un bicchiere. Questo sempre tenendo conto che il latte ha una densità calorica abbastanza elevata e tutto deve quindi rientrare nel calcolo generale delle calorie assorbite ogni giorno.

Galline che producono uova allevate in batteria. Le uova sono ricche di proteine, ma pericolose per il colesterolo

Panda Photo

LUCA SARDELLA

MELE D'ALTRI TEMPI

Con il passare degli anni, la frutta in genere va perdendo quella rusticità e quel sapore genuino e profumato che la caratterizzavano tanto, tanto tempo fa... I fratelli Monti, esperti vivaisti di Picciorana per Tempagnano di Lucca, sono riusciti a riprodurre alcune vecchie varietà di melo (mela Rosa, mela Renetta del Canada, mela precocissima rossa, mela Francesca, mela Calvilla bianca d'estate, mela Calvilla rossa d'autunno, mela Carla bianca, mela Finalina, mela Diacciata, mela bella bionda e mela Anhurca) ormai in estinzione. I fratelli Monti dell'omonima azienda promettono a tutti i visitatori e nostalgici amatori della frutta «vecchia maniera» che, in pochissimo tempo, riusciranno a far fronte a tutte le richieste giunte da ogni parte d'Italia e d'Europa. Le mele antiche sono caratterizzate da una polpa soda, zuccherina, saporita, acidula, aromatica, e da un'incredibile resistenza all'attacco di insetti e parassiti fungini.

Franco Frosi

Le mele coltivate oggi hanno perso il profumo e' il sapore di un tempo, mentre molte varietà di frutta vanno scomparendo

Se desiderate riportare a casa vostra il profumo delle «vecchie» mele, potrà bastare un angolo del balcone o del terrazzo. La piantagione deve essere eseguita dopo la caduta delle foglie (autunno), preparando una buchetta (in giardino) di cm. 40 x 40 x 40 e lasciando sempre il punto d'innesto della pianta fuori dal terreno; oppure in voluminosi contenitori di coccio molto poroso (tipo De Roma), facendo bene attenzione a drenarne il fondo. Le radici devono essere coperte da terra asciutta, mista a 1/3 di Organico NP 3-5 (Cifo). Una volta sistemata la pianta e riempito il vaso di terra, è necessario pressare quest'ultima di modo che tutte le ramificazioni delle radici aderiscano ai colloidi del terreno. Una volta sistemata la parte basale della pianta, si procederà alla potatura che quasi sempre consiste nel taglio del fusto all'altezza di dove si vuole ottenere la chioma. Il melo deve essere esposto in pieno sole o a mezz'ombra; le annaffiature devono essere frequenti e abbondanti (5 lt. di acqua per pianta ogni 3 gg., per quelli in vaso e 5 lt. ogni 5-6 gg., per quelli in giardino) affinché il terreno sia sempre fresco e mai inzuppato di acqua. Concimate, ad ogni inizio di primavera, con Organico + Granverde Orto-Giardino + S 2 Radicale; in inverno, invece, è necessario concimare con fosforo + Organico in polvere.

Le prime notizie riguardanti la coltura del melo risalgono, addirittura, a circa 1000 anni prima della venuta di Cristo; luogo d'origine sembra siano stati dapprima l'Asia e l'Egitto e poi la Grecia. Le preziosissime mele, conosciute e apprezzate in tutto il mondo, sono ricche di vitamine, facili da digerire, e poi chi non conosce il vecchio detto: «Una mela al giorno toglie il medico di torno?». Dino Monti, esperto e ricercatore, consiglia ai lettori di *TV Radiocorriere* le seguenti varietà: la mela precocissima rossa, da gustare già a giugno; la mela Carla bianca, che matura in luglio; la mela Calvilla bianca, pronta in agosto; la mela Calvilla rossa, autunnale e la mela rosa da raccogliere e conservare per tutto il periodo invernale.

Luca Sardella

PIANTE A RISCHIO

Molte piante stanno, purtroppo, scomparendo. Il cotogno, per esempio, i cui frutti maturano in ottobre-novembre (ottimi al forno e per la preparazione di marmellate), la ciliegia Maggese, il fico Brogiotto bianco, la mela Limoncella, il nespolo di Germania, la pesca «Poppa di Venere», la susina Claudia Violetta e l'indimenticabile giuggiolo dai gustosissimi frutti. Richiedetene (gratuitamente) l'opuscolo illustrato *Piante d'altri tempi* ai fratelli Monti di Picciorana per Tempagnano, 55100 Lucca e anche voi le amerete un po' di più.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Caro Luca, grazie per avermi risposto nella tua rubrica *Fiori & Fiori* di qualche tempo fa. Su un terrazzo nel Cadore ho avuto modo di ammirare alcune composizioni di fiori rossi, gialli e azzurri.

Ho chiesto alla padrona di casa qualche piantina ma, forse per "gelosia", non me ne ha data neppure una. Le piantine in questione dovrebbero essere: Calceolaria, Lobelia (dai fiori azzurrissimi) e Delphinium. Come posso entrare in possesso di questi bellissimi fiori? Esistono i semi o ci sono altri metodi per riprodurre le piantine?

Ti prego di rispondermi quanto prima. Grazie infinite» (Rino Dalla Zanna, Pordenone).

Carissimo Rino, alcune di queste erbacee si possono riprodurre per divisione dei cespi e per semi (Delphinium); altri, come la Calceolaria e la Lobelia, per seme in febbraio-marzo, utilizzando un lettorino.

La cosa migliore, comunque, è comprare le piantine già pronte alla fioritura. Nei vivai cerca le piantine dell'azienda Toniolo Fortunato o quelle dell'azienda Buono Mario, perché sono piante geneticamente sane e robuste e, quindi, molto «generose» al momento della fioritura.

Per lo stesso motivo, le suddette piantine resisteranno all'attacco del temibilissimo fungo che, aggredendone il colletto, ne provocherebbe, inevitabilmente, la morte.

Angela Lansbury, Bilancia, è nata il 16 ottobre 1925

STUDI E AMORE

Sono nata alle 1,45 l'11 marzo 1968. Vorrei sapere come andranno i miei studi e l'amore. Troverò la felicità? (Caterina - Bologna).

Il prossimo 1991 sarà per lei un anno veramente d'enorme importanza: infatti, avrà modo di fare passi da gigante per il settore «studio» e non le mancherà l'opportunità di un incontro che avrà un gran peso per la sfera sentimentale. Così, dopo tante amarezze anche per lei arriverà un raggio di sole. Si accorda bene con persone native dei segni del Leone, dei Gemelli, del Sagittario, dell'Acquario o dei Pesci.

Sono nata in Svizzera sotto il segno dei Gemelli il... 1967, alle 4. Vivo un periodo molto difficile: ho lasciato l'università, perché poco convinta della facoltà. Ho anche lasciato il ragazzo con cui sono stata per 6 anni. Ora ho incontrato... Sto cercando di ricominciare tutto. Riuscirò a riequilibrare la mia vita? Mi sposerò? Con uno dei due ragazzi che le ho scritto? (Mercurio 67).

Ha fatto davvero un bel guazzabuglio della sua esistenza in questi ultimi tempi! Con un colpo di testa degno veramente d'una Gemelli ascendente Gemelli ha rimesso tutto in discussione, ma ora è pentita e sta cercando di fare marcia indietro: può ringraziare il cielo che in questo momento le stelle la favoriscono per davvero e le permetteranno di riassestare la sua vita. Riprenderà persino i libri in mano e fra qualche anno terminerà gli studi universitari. È ben vero che sarebbe stato meglio per lei l'indirizzo letterario, ma non può perdere tutti gli esami dati finora! Non rimarrà sola nella vita e credo che R. sia molto più adatto a lei del suo ex ragazzo. Il 1991 sarà un anno strepitoso per il lavoro.

Mio figlio, separato da due anni, non riesce a trovare una compagna giusta: è destinato alla solitudine od incontrerà la ragazza adatta? Di che segno zodiacale sarà e quali le lettere che comporranno il suo nome? (A. T. - Perugia).

Fra la fine dell'anno in corso ed il prossimo anno, suo figlio farà un incontro determinante per la sua vita, con una partner nativa dei segni del Toro, del Cancro, del Leone, del Capricorno, con nel nome o nel cognome le lettere N od M. Come può leggere, non è destinato a rimanere solo, si risposerà anche e da questa nuova unione avrà figliolanza di sesso femminile, in prevalenza.

Monica Salerno

Settimana dal 14 al 20 ottobre 1990

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: stato di esaltazione a causa di una nuova amicizia che sta per entrare nella vostra vita.
Lavoro: i nemici cercheranno i punti deboli per infiltrarsi, ma avrete le energie per eliminarli.
Salute: le vie respiratorie sono il punto debole da rafforzare. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: dovrete fare una scelta, ma saprete destreggiarvi nel complesso giuoco dei sentimenti.
Lavoro: avete in pugno la situazione. Intuizioni acutizzate e volontà per frenare i concorrenti.
Salute: energie bene equilibrate, salvo qualche ora di insonnia. Giorni fortunati: 14, 15, 16.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: qualche parola di troppo può compromettere l'armonia, da salvare con la diplomazia.
Lavoro: dovrete decidere in fretta, ma con prudenza. Sappiate valutare i vantaggi e gli svantaggi.
Salute: energie fisiche e mentali in ricupero, ma euforia da controllare. Giorni buoni: 14, 16, 18.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: dovrete affrontare una persona sgradevole: è lo scotto da pagare per realizzare un sogno.
Lavoro: il silenzio, unito a dinamismo e metodo, sono le condizioni per la riuscita di un progetto.
Salute: sfruttate il fine settimana per una vacanza di riposo all'aperto. Giorni ottimi: 17, 18, 19.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: siate sempre con il sorriso, ma non confidate mai a nessuno i segreti del vostro cuore.
Lavoro: momento delicato per le controversie riguardanti il denaro. Non tirate troppo la corda.
Salute: gestite con saggezza le notevoli energie che il periodo vi concede. Giorni fausti: 14, 15, 16.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: sincere dimostrazioni affettive, ma che tuttavia procurano imbarazzo e perplessità.
Lavoro: una mano benefica interverrà per risolvere gli affanni. Studiate soluzioni più moderne.
Salute: il cuore e il fegato saranno provati da numerosi inviti a cena. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: senza ricorrere ai colpi di testa controproducenti, le questioni si risolveranno da sole.
Lavoro: affrettatevi a cogliere i benefici del vostro operato, prima che altri ne possano approfittare.
Salute: evitate sforzi superiori alle possibilità. Temete gli strappi muscolari. Giorni fausti: 15, 17, 19.

SCORPIONE
DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: dovrete capire la logica delle cose, a cui non si può sfuggire senza andare controcorrente.
Lavoro: preparatevi a un invito. Anche se i momenti di ansia non mancheranno, tutto filerà bene.
Salute: leggero indebolimento. Calmate l'ansietà con qualche distrazione. Giorni buoni: 16, 19, 20.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: alleggerite il fardello degli impegni per avere più spazio ed attenzione verso chi vi ama.
Lavoro: un'amica lontana attende da voi uno scritto in rapporto al potenziamento del lavoro.
Salute: maneggiate con prudenza tutto ciò che può procurare ferite da taglio. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: per voi si impone una scelta improrogabile: consigliatevi con chi desidera il vostro bene.
Lavoro: vigilando attentamente raccoglierete notizie molto utili all'attività lavorativa e sociale.
Salute: ottimo rendimento grazie a particolari condizioni di benessere. Giorni fortunati: 18, 19, 20.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: siate cauti nel parlare e nell'affrontare le questioni spinose. Ritornerà l'armonia.
Lavoro: legandovi a persone più audaci risolverete molti dei vostri assilli. Necessità di osare.
Salute: una sola diagnosi non basta. Approfondite la ricerca con analisi diverse. Giorni buoni: 14, 15, 17.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: non isolatevi, ma cercate chi vi può consolare e sollevare dalle attuali pene del cuore.
Lavoro: buoni influssi per far strada in quelle attività ove si richiede senso artistico e inventiva.
Salute: le condizioni psico-fisiche da discrete passeranno alla forma perfetta. Giorni ottimi: 15, 18, 20.

Rosa Palamidessi

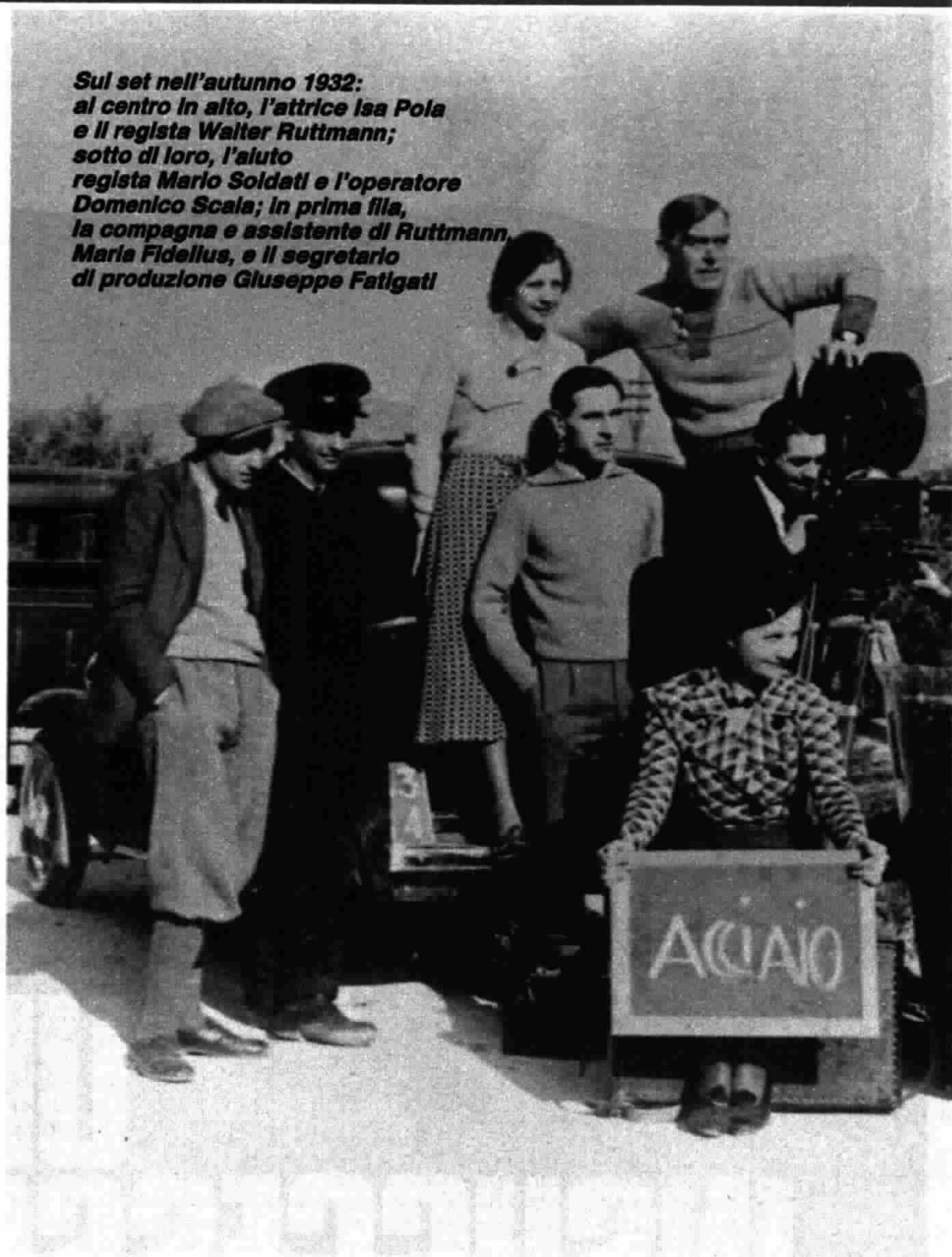
Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

UN INSUCCESSO DI PIRANDELLO

Sprecare l'unico soggetto cinematografico creato da Luigi Pirandello è operazione che riesce difficile credere, tanto sbigottisce e scandalizza. Eppure proprio questo accadde sessant'anni fa. Il film, che poi prese il titolo di *Acciaio*, era ambientato nel complesso siderurgico di Terni. Nacque nel 1928 dal proposito di Mussolini di sfruttare l'efficacia propagandistica del veicolo cinematografico per celebrare il lavoro nel-

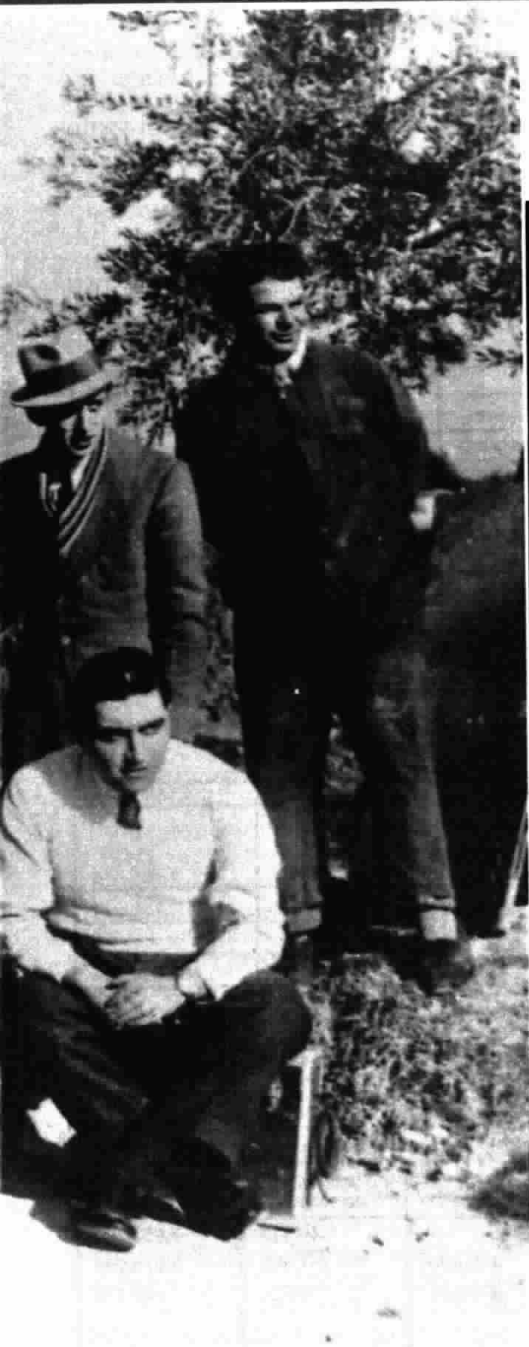
di MASSIMO VECCHI

Farabolafoto

Luigi Pirandello (1867-1936), Premio Nobel 1934

Sul set nell'autunno 1932: al centro in alto, l'attrice Isa Pola e il regista Walter Ruttmann; sotto di loro, l'aiuto regista Mario Soldati e l'operatore Domenico Scala; in prima fila, la compagna e assistente di Ruttmann, Maria Fidelius, e il segretario di produzione Giuseppe Fatigati

l'Italia fascista, ed il compito era stato affidato a un commediografo di fama internazionale e non dissidente qual era Pirandello, le cui opere avevano già fornito materia di trasposizione filmica. Ma poi intromissioni e manipolazioni, errori tecnici e di marketing, finirono per distorcere e svuotare l'operazione, portandola al fallimento.

Un libro di recente pubblicato dalla ERI con il titolo *Acciaio, un film degli anni Trenta, pagine inedite di una storia italiana* a cura di Claudio Camerini, consente di ricostruire quella vicenda. A monte del progetto c'è il rilancio della Terni. Salvata dalla crisi con le iniezioni finanziarie del governo, intenzionato ad assicurarsi un'ingente produzione di materiale militare, e la riapertura degli studi cinematografici della Cines, operata dal regime attraverso l'intervento della Banca Commerciale Italiana per circa cento milioni di lire.

La grandiosa operazione di facciata voluta da Mussolini è varata ufficialmente verso la metà del 1932 con Ludovico Toeplitz, uomo chiave nella sua triplice veste di rappresentante della Commerciale, della Terni e della Cines, presso la quale il letterato Emilio Cecchi è stato da poco nominato direttore della produzione. Con l'intento di spegnere in Pirandello la presunta tentazione di abbandonare l'Italia e di sottrarlo alle pressioni milionarie di Hollywood, Mussolini incarica i suoi fidi di convincere lo scrittore. Pirandello accetta, ma è impegnato in altri

Un manifesto del film; in basso, una scena ripresa all'interno delle Acciaierie di Terni

AFE

lavori e manifesta la sua irritazione al figlio Stefano, che ha cambiato il cognome in Landi, dicendogli: «Il soggetto lo scrivi tu, io lo firmo e ti passo il compenso». Si sente però anche lusingato visto che l'accordo gli affida la responsabilità artistica di un film dichiaratamente di carattere internazionale, da girare in più versioni. Inoltre il regime si impegna a diffondere nella maniera più ampia e prestigiosa il suo nome e la sua immagine nel mondo. Dopo il sopralluogo a Terni, Pirandello si mostra addirittura entusiasta degli stabilimenti, del paesaggio e delle cascate delle Marmore, tanto che in brevissimo tempo consegna un soggetto intitolato *Giuoca, Pietro!* La stesura è di Stefano, che però non ha fatto che elaborare il nucleo narrativo creato e suggerito dal padre.

Una inquadratura con Isa Pola, Vittorio Bellaccini e Piero Pastore, il calciatore chiamato a interpretare Mario. A sinistra, Pirandello con la compagna Marta Abba, alla quale voleva affidare la parte di protagonista, assegnata invece a Isa Pola

COMUNE DI SAN GIUSEPPE VESUVIANO

PROVINCIA DI NAPOLI

Ai sensi dell'art. 6 della legge 23 febbraio 1987, n. 67, si pubblicano i seguenti dati relativi al bilancio preventivo '90 e al conto consuntivo '88 (1):

1 - Le notizie relative alle entrate e alle spese sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

ENTRATE

Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO '90	Accertamenti da conto consuntivo ANNO '88
Avanzo Amm.ne	—	—
Tributarie	5.213.030	1.975.525
Contributi da trasferimenti	10.314.969	11.245.831
(di cui dallo Stato)	9.682.210	10.416.794
(di cui dalle Regioni)	632.760	829.037
Extratributario	405.923	590.326
(di cui per proventi servizi pubblici)	333.500	—
Totale entrate di parte corrente	15.933.922	13.811.682
Alienazione di beni o trasferimenti	22.000.000	12.750.683
(di cui dallo Stato)	9.692.210	9.375.373
(di cui dalle Regioni)	632.760	187.019
Assunzione prestiti	22.000.000	4.900.000
(di cui per anticipazioni di tesoreria)	—	—
Totale entrate conto capitale	44.000.000	17.650.683
Partite di giro	4.821.950	1.758.675
Totale	4.821.950	1.758.675
Disavanzo di gestione	—	3.604.910
TOTALE GENERALE	64.755.872	36.825.950

SPESE

Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO 00	Accertamenti da conto consuntivo ANNO 00
Disavanzo Amm.ne	—	—
Correnti	15.317.440	13.206.013
Rimborso quote di capitale per mutui in ammortamento	616.482	571.552
Totale spese di parte corrente	15.933.922	13.777.565
Spese di investimento	44.000.000	21.289.711
Totale spese conto capitale	44.000.000	21.289.711
Rimborso anticipazione di tesoreria ed altro	—	—
Partite di giro	4.821.950	1.758.674
Totale	4.821.950	1.758.674
Avanzo di gestione	—	—
TOTALE GENERALE	64.755.872	36.825.950

2 - La classificazione delle principali spese correnti e in conto capitale, desunte dal consuntivo, secondo l'analisi economico-funzionale è la seguente:

(in migliaia di lire)

	Amministraz. gen.le	Istruzione cultura	Abitazioni	Attività sociali	Trasporti	Attività economica	TOTALE
Personale	2.486.203	2.241.099	—	2.281.475	—	49.113	7.057.890
Acquisto beni e servizi	970.204	1.058.600	—	1.278.572	815.400	151.492	4.274.268
Interessi passivi	55.383	822	—	400.684	210.565	10.824	678.278
Investimenti effettuati direttamente dall'Amministrazione	—	—	188.535	—	—	—	188.535
Investimenti indiretti	2.500.000	1.000.000	—	—	1.400.000	—	4.900.000
	6.011.790	4.300.521	188.535	3.960.731	2.425.965	211.429	17.098.971

3 - La risultanza finale a tutto il 31 dicembre 1988 desunta dal consuntivo:

(in migliaia di lire)

— Avanzo/Disavanzo di Amministrazione dal conto consuntivo dell'anno .... L. 0.000.000
— Residui passivi per enti esistenti alla data di chiusura del conto consuntivo dell'anno .... L. 0.000.000
— Avanzo/Disavanzo di Amministrazione disponibile al 31 dicembre 1988 .... L. 0.000.000
— Ammontare dei debiti fuori bilancio comunque esistenti e risultanti dalla elencazione allegata al conto consuntivo dell'anno ..... (L. 000)

4 - Le principali entrate e spese per abitante desunte dal consuntivo sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

Entrate correnti	L. 535	Spese correnti	L. 514
di cui:		di cui:	
tributaria	L. 77	personale	L. 274
contributi e trasferimenti	L. 436	acquisto beni e servizi	L. 165
altre entrate correnti	L. 22	altre spese correnti	L. 72

IL SINDACO
(Dott. Antonio Agostino AMBROSIO)

(1) I dati si riferiscono all'ultimo consuntivo approvato

Le prime difficoltà sorgono nella scelta del regista. Cade la candidatura di G. W. Pabst avanzata da Cecchi, va a vuoto il tentativo di agganciare Sergej M. Eizenstein fatto da Pirandello, finché prevale l'indicazione del regime, in sintonia con le simpatie per la Germania di Hitler, di valersi di un regista tedesco. Cecchi impone Walter Ruttmann, peraltro niente affatto allineato all'ideologia nazionalsocialista, noto per le sue qualità tecniche e come reinventore del documentario. Ruttmann accoglie la proposta e si trasferisce a Roma con Maria Fidelius, una norvegese di origine ebraica che è la sua compagna e collaboratrice. Pirandello non dà a vedere le proprie perplessità, così come chiude un occhio sui cambiamenti apportati dal giovane Mario Soldati nella prima stesura della sceneggiatura e non muove obiezioni al cambiamento del titolo, che diventa prima *Le acciaierie di Terni* poi *Acciaieria* e infine *Acciaio*, parola che richiama la massima mussoliniana «si spezza ma non si piega».

I contrasti emergono quando Pirandello legge la seconda sceneggiatura elaborata da Ruttmann e Soldati e ne rileva le modifiche sostanziali, soprattutto lo spostamento del fulcro della storia dai personaggi alla fabbrica. Il regista e il suo aiuto hanno lasciato in secondo piano i sentimenti, che sottendono i rapporti tra i protagonisti, per mettere in luce la fragorosa concretezza delle macchine e il ritmo lavorativo dell'acciaieria. In *Giuoca, Pietro!* due amici, il bell'ex bersagliere ciclista Giovanni, forte e agile, pieno di vita e sempre allegro, e Pietro, altrettanto vigoroso ma impacciato, serio ma meno brillante, si contendono l'amore di Chiara fin quando nel reparto lingotti, per un'involontaria disattenzione di Pietro, Giovanni viene colpito da un blocco di metallo incandescente e resta paralizzato; in *Acciaio*, invece, la vittima dell'incidente è Pietro, che perde la vita, mentre Giovanni, a cui è stato cambiato il nome in Mario, rimane con la ragazza.

Pirandello si affanna a pregare la Cines di liberarsi di Ruttmann e di lasciargli riscrivere la sceneggiatura con la collaborazione del regista Mario Camerini, ma non l'ascoltano. Uno screzio più grave riguarda la scelta dell'attrice protagonista: il drammaturgo vuole affidare il ruolo a Marta Abba, sua compagna e interprete eccellente dei suoi lavori, mentre Ruttmann lo assegna a Isa Pola, dopo aver proposto Suso, la giovane figlia di Cecchi (diventata famosa come sceneggiatrice). Il regista lascia la formazione del resto del cast a Soldati, che dà la parte di Mario al suo amico Piero Pastore, un noto calciatore, centravanti della Juventus campione d'Italia nel 1929 e poi passato alla Lazio, e scrittura abitanti e operai di Terni seguendo il criterio, anticipatore del neorealismo, di far recitare attori presi dalla strada. Altri accesi contrasti sorgono tra il regista e Gian Francesco Malipiero, autore del commento musicale.

A questo punto Pirandello decide di ritirare almeno in parte il suo nome e sottoscrive un nuovo contratto in cui si dice che l'opera è soltanto una libera interpretazione cinematografica di una sua trama. Come compenso riceve 71.000 lire.

La lavorazione va per le lunghe ed è quanto mai dispendiosa: tre mesi di riprese e tre fra montaggio ed edizione, anche a causa del faticoso lavoro di sincronizzazione dei rumori dovuto alla decisione di Ruttmann di utilizzare il sonoro in diretta. Se per i rumori l'opera riesce, non c'è niente da fare per le battute degli interpreti che devono essere doppiati.

I primi commenti dopo le visioni private organizzate all'inizio del 1933 sono catastrofici, e intanto Pirandello prende abilmente le distanze pubblicando il soggetto originario sulla rivista *Scenario*. La Cines cerca di recuperare terreno con un grosso lancio pubblicitario, ma invano: *Acciaio*, proiettato in prima nazionale a Trieste e Bologna il 30 marzo, è un fiasco clamoroso. Tiene pochi giorni: in media cinque come a Roma, Milano, Palermo e Napoli. Le critiche dei giornali sono divise, ma anche le più favorevoli, forse dettate da amicizia e stima verso gli autori o da acquiescenza al regime, puntano su elementi di scarsa presa sul pubblico, come l'italianità e il valore documentaristico. Il fatto è che *Acciaio* non funziona sotto vari aspetti; innanzi tutto non corrisponde alle mire del regime di glorificare il lavoro fascista; non è un film d'autore perché Pirandello se n'è tratto fuori; non è spettacolare per l'eccesso di sequenze sulle acciaierie e per l'incapacità di Ruttmann di fondere al meglio la storia umana e l'esplorazione della fucina siderurgica. Insomma non piace quasi a nessuno, soprattutto alla gente abituata alle emozioni della fiction e al fascino dei divi hollywoodiani.

Per concludere, si può ricordare che in quei giorni si proiettavano nelle sale film di produzione italiana come *Camicia nera*, *Tre uomini in frack* e *Una notte con te*, mentre la concorrenza straniera schierava tre film con Greta Garbo (*Grand Hotel*, *Come tu mi vuoi*, tratto proprio da Pirandello, e *Mata Hari*) e altri successi come *Il padrone delle ferriere*, *Il dottor Jekyll* con Fredric March, *Perfidia* con Barbara Stanwyck, *Ben Hur* e *Il fantasma dell'Opera* con Lon Chaney.

Massimo Vecchi

ANNO LXVII - N. 41/1990
DAL 14 AL 20 OTTOBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*,
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

DARIO SALVATORI

L'ULTIMO DEI GATTOPARDI

È un attore che in Italia abbiamo sempre amato. Burt Lancaster, ex acrobata di Hollywood, una vita spesa ad interpretare (bene) i ruoli più disparati, si è reso protagonista nei giorni scorsi di un altro dei cosiddetti «matrimoni di senilità» che spesso rimangono incompresi, al di là dell'ironia e dei sorrisini, più o meno velati, che creano. Lancaster (77 anni) ha sposato nelle colline di Beverly Hills la sua segretaria, Susan Sherer (39 anni), con una segretezza che certo non aveva caratterizzato i suoi precedenti matrimoni (June Ernest dal 1935 al 1938, Norman Anderson dal 1946 al 1969 e Jackie Bone dal 1969 al 1985). Che valore ha questo matrimonio? Difficile dirlo. Per ciò che concerne il loro privato dovrebbe essere qualcosa di simile al titolo del suo ultimo film, *Separati ma eguali*. Per l'immagine è diverso. In tutta la sua carriera Lancaster ha rappresentato l'uomo forte in grado di diventare irresistibilmente dolce nelle scene d'amore. Ora ha dimostrato che può farlo anche in piena terza età.

(d.s.)

Burt Lancaster, 77 anni, con la nuova moglie Susan Sherer, 39, da anni sua segretaria

Coppia	Pos.			Prec.
MARTA MARZOTTO - NUNZIO PUPI D'ANGIERI	1	Il signorotto delle scarpe smentisce. Dice di non esser stato lui a spedire la partecipazione.	Marta se la ride. Tutta pubblicità, vero? Per lui uno scherzo da «Amici miei IV» a 60 anni.	2
BURT LANCASTER - SUSAN SHERER	2	Hollywood insegna che i matrimoni con le segretarie sono sempre stati sospetti (chi può dimenticare il	matrimonio-copertura di Rock Hudson?). Se poi, come in questo caso, arrivano a quasi 80 anni allora...	–
RUDI VOELLER - SABRINA	3	Non è stata identificata meglio questa Sabrina, dama bruna che ha sconvolto la vita di «Rudi di Testaccio».	Per lei ha abbandonato moglie e figli ma continua ancora a portare scompiglio nelle difese avversarie.	–
FIORDALISO - DINO VITOLA	4	Lei, floreale nel nome, gutturale nel timbro, non ha saputo resistere. Vitola, ex di Angela	dei Ricchi e Poveri, sa come amministrare le sue cantanti. A quanto pare le preferisce brune e con i capelli corti.	–
RICHARD GERE - CINDY CRAWFORD	5	Il botteghino non sempre gli ha reso giustizia, le donne sì. Ma non le fidanzate. Uomo geloso e passionale,	per di più mistico come un hippy, Gere ha dato il benservito alla fidanzata. Troppo disinibita.	1
RICCARDO RAVIZZA - LAVINIA BOTTINELLI	6	Grande festa in pellicceria. Il baby-Ravizza, un pavese che conta, ha sposato questa ventiseienne laureata in	farmacia, da anni sostenitrice del WWF. Come la mettiamo con la celebre foto dei cuccioli rimasti senza mamma?	–
ANTONELLA RUGGIERO - ROBERTO COLOMBO	7	Quando era con i Matia Bazar, *Vacanze romane* era solo una canzone, ora	che è mamma felice le vacanze sono una realtà. Speriamo non siano soltanto romane.	3
MORTEN HARKET - CAMILLE MAIMQUIST	8	Nel rock non è più tempo di scandinavi. Per Morten Harket, dimenticatissimo bello degli A-Ha!, ora ci sono	solo le pappine del suo Vincent e magari un'apparizione a *Una rotonda sul mare*.	4
KARA KENNEDY - MICHAEL ALLEN	9	Questi Kennedy fanno sempre un gran baccano! Forse perché sono tanti. Kara è giornalista (una malattia di	famiglia), ma fino ad oggi la notizia principale è quella del suo matrimonio. Una carriera che comincia così così.	5
JENNY ACUTTER - JOHAN THAM	10	È il secondo scandinavo della pink di questa settimana. Caratteristiche principali: miliardario e armatore, con	una perdonabile debolezza per le attrici inglesi, possibilmente compassate come Johan.	6

Posizione PINK PARADE precedente

sped. in abb. post. / gr. 2° / 70